MAÑANA, LOS OBREROS AGRADECEN A ISABEL

PARO Y CONCENTRACION EN PLAZA MAYO; NO HAY CLASES

• Inform. Páginas 10-11





Año XI - Buenos Aires, 19 de Setiembre de 1974 - Nº 3.941 - m$n. 150

IKA-Renault: Habría Arreglo

• Información Página 2

DOLOR LITORALEÑO: MURIO COCOMAROLA

• Información Página 16



ESPECTACULAR. Luego de cortar el tránsito con carteles y uniformes de servicios públicos, un grupo de raptores interceptó violentamente a la comitiva de Jorge y Juan Born, mató al chofer del primero y al gerente de Molinos y se llevó a los ejecutivos.

SANGRIENTO DOBLE RAPTO: DOS MUERTOS

EN LA LUCILA SECUESTRAN A JORGE Y JUAN BORN Y MATAN AL GERENTE DE MOLINOS RIO DE LA PLATA Y A SU CHOFER

• Inform. Páginas 10-11

OTERO: "NO SE PERMITIRAN SINDICATOS PARALELOS"

"Este es un momento difícil de la vida argentina, y como lo dijo Perón, debemos lograr la cohesión del movimiento obrero", afirmó esta mañana el ministro de Trabajo, en ocasión de anunciar que habrá un solo sindicato por empresa y **que no serán permitidas las asociaciones gremiales paralelas.**

El señor Ricardo Otero recalcó en sus declaraciones que la dependencia bajo su conducción comenzará de inmediato a aplicar la ley de Asociaciones Profesionales en todos sus alcances.

La reunión con el periodismo se llevó a cabo en el despacho ministerial, en presencia de los miembros del consejo directivo de la CGT.

"En los últimos 18 años han aparecido sindicatos paralelos y organizaciones parasindicales que se oponen a la integración de una sola unidad", agregó Otero.

En otro tramo de su diálogo, el ministro indicó que, a su vez, las entidades de personal jerárquico deberán conformar también una organización única. En el mismo sentido, precisó que la ley 18.610 indica claramente quiénes son las personas que integran el personal jerárquico de una empresa, y quienes no estén encuadrados en esa categoría deben pertenecer necesariamente a las organizaciones obreras.

Asimismo, fueron aludidos someramente los numerosos conflictos obreros que están registrándose en todo el país, pero a juicio de Otero los sectores de trabajadores que atraviesan por esa clase de situaciones son mínimos, si se toma en cuenta el total de las actividades laborales del país.

LOLITA









PRINCIPIO DE ARREGLO

IKA ESTA DISPUESTA A ACCEDER A LA DEMANDA OBRERA

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — La empresa automotriz IKA-Renault anunció hoy que "está dispuesta a acceder de inmediato a la compensación económica solicitada por su personal", ante la decisión laboral de hallar una solución al conflicto que desde hace dos meses mantiene semiparalizadas sus plantas de producción.

La compañía aclaró que "los beneficios no significarán un quebrantamiento del Acta de Compromiso Nacional, y que dentro de 48 horas de normalizadas las tareas, efectuará un adelanto a sus trabajadores de 500 pesos".

En un comunicado interno al personal, que el Departamento de Relaciones Públicas de IKA-Renault entregó al periodismo, la empresa señaló que "los beneficios salariales y las soluciones y demás cuestiones laborales quedarán sentados en el Ministerio de Trabajo de la Nación, para que tengan la obligatoriedad legal correspondiente".

• TERMINANTE INTIMACION

El interventor federal había intimado a los responsables de las industrias automotrices de esta provincia y a los responsables de la conducción del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor, para que esta semana lleguen a una solución concreta en el problema que los afecta y repercutió profundamente en la economía y la vida social de Córdoba.

El virtual ultimátum había sido dado a conocer durante una reunión a la que el brigadier (R) Raúl Lacabanne convocó en la Casa de Gobierno, con asistencia de sus ministros y de otras autoridades. Los representantes automotrices y sindicales pusieron expresión muy preocupada cuando el funcionario dijo rotundamente que invitaba por última vez a urgir soluciones para el problema, al que calificó como trascendental.

• ANUNCIO OFICIAL

Al término de la reunión citada, el ministro de Gobierno, doctor Francisco García Labal, anunció por radio y TV que en esta semana se obtendrá la solución del conflicto que desde hace tres meses mantiene la empresa productora de automotores IKA-Renault con su personal.

El funcionario afirmó que estaba en condiciones de anticipar que la solución se había acordado en la entrevista de Lacabanne con los empresarios y los dirigentes actuales del SMATA.

Sin embargo no explicó sobre qué bases se arribará a ese acuerdo.

En momentos de efectuarse la convocatoria a las partes involucradas en el diferendo, se aseguró que en la ocasión se produciría la firma de un convenio por el que se solucionaba el conflicto de IKA-Renault, lo que finalmente no sucedió.

• LA ASAMBLEA

La asamblea del personal de esa empresa había dado oportunamente un plazo de 72 horas, que venció anoche, para que se accediera a sus demandas de mejoras en las condiciones de trabajo. Se había asegurado que de no lograrse un desenlace satisfactorio en ese lapso, se daría comienzo a un paro por tiempo indeterminado. El anuncio de la empresa de acceder a las demandas, cambia el panorama. La medida de acción directa había sido acordada durante una asamblea realizada el viernes último a propuesta de la conducción de la filial de SMATA, que acaudilla René Salamanca.

PRENSA: PREOCUPA LA OPCION EN RADIO Y TV

La comisión administrativa y el cuerpo de delegados del Sindicato de Prensa de Buenos Aires resolvieron solicitar una entrevista al secretario de Prensa y Difusión, José María Villone, para considerar la situación planteada a los periodistas que se desempeñan en radios y canales de televisión oficiales.

En la declaración aprobada, se pone de relieve que la estabilidad de esos trabajadores "debe quedar asegurada, luego del acuerdo entre ese organismo y la entidad sindical, sobre la opción de quienes perciban más de 2.250 pesos mensuales, recibiendo la indemnización del Estatuto del Periodista por el empleo que deban dejar". El Sindicato de Prensa resolvió, además, llevar la cuestión a la CGT y a las 62 Organizaciones Peronistas.

Asimismo, se formó una comisión encargada de las gestiones tendientes a lograr la aprobación, por el Congreso de la Nación, de las reformas a los estatutos laborales de los trabajadores de prensa, en cuyo anteproyecto intervino el Sindicato de Prensa. La iniciativa se encuentra a dictamen de la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara de Diputados.

La entidad sindical, por otra parte, ratificó su rechazo "a toda violencia, condenando los asesinatos y atentados, especialmente los perpetrados contra los compañeros Atilio López y Dante Balcaneras, así como los de otros argentinos víctimas del extravío de bandas demenciales y mercenarias". La inquietud del gremio al respecto será elevada también a las 62 Organizaciones y a la CGT, como órganos del movimiento obrero organizado.

• PROSIGUE PLAN DE OBRAS

Prosiguen activamente las obras viales encaradas por la municipalidad de Lanus en distintos puntos del distrito como parte de un plan vial implementado por la intendencia, ya se han iniciado las obras de repavimentación y pavimentación de la calle Bustamante y el Camino General Belgrano. Además, en breve comenzará la pavimentación de la calle Osorio (entre Remedios de Escalada y Warnes) y la repavimentación de distintos tramos de las calles Centenario Uruguayo, 29 de Setiembre, de acuerdo a un convenio recientemente firmado entre las direcciones de Vialidad Nacional y Provincial y la comuna local.

MALESTAR EN ECONOMIA: QUIEREN MEJOR SALARIO

Se ha exteriorizado el malestar del personal del Ministerio de Economía, que ha efectuado oportunamente reclamaciones, en materia de remuneraciones y otras de tipo gremial, que no han sido hasta ahora consideradas por las autoridades de ese organismo oficial. Los empleados del ministerio pegaron gran número de carteles en paredes del edificio, frente a la Casa de Gobierno, y ello provocó la irritación de ciertos funcionarios, entre ellos el subsecretario de programación económica, licenciado Carlos Leyba, quien personalmente procedió a despegar algunos. Se acusa a algunos funcionarios de haber demorado la solución del problema, se señalan las bajas remuneraciones del personal estatal y se repudian "las maniobras dilatorias y los manoseos que se esgrimen en desmedro de los trabajadores".

• LEVANTAN SUSPENSIONES

Por decreto del intendente municipal fueron levantadas las suspensiones que pesaban sobre los empleados de LS-1 Radio Ciudad de Buenos Aires, Alberto Eduardo Romero y Jorge Luis Mitri. La medida no incluye al ex interventor en la radio, Angel Roberto Baratini.

• MEDICOS RESIDENTES

Sesiona desde hoy el IV Congreso anual de la Confederación de Médicos Residentes de la República Argentina. Concurren a la reunión delegados de médicos y sicólogos de más de cincuenta hospitales de todo el país.

Los empleados mencionados estaban involucrados en un sumario derivado de supuestas anomalías en transmisiones del campeonato mundial de fútbol, cuya investigación había sido solicitada en la Sala de Representantes de la Comuna.

El temario del congreso incluye la consideración de la política sanitaria nacional y lo que atañe a la posición de los residentes frente al Sistema Nacional Integrado de Salud, recientemente sancionado por el Parlamento. La entidad ha dado su apoyo a ese sistema, pero entiende que debe complementarse con una ley nacional de medicamentos y con la inclusión de las obras sociales dentro del Sistema. El congreso sesionará hasta el 22 del actual.

• EN EL CORREO

Con el ministro de Trabajo se reunieron dirigentes de sindicatos que agrupan al personal de Correos, entre ellos, Antonio Baldassini, Juan Carlos Queirolo y Edgardo Barrionuevo. Los sindicalistas reclamaron "el cumplimiento de algunas clásulas de un memorándum oportunamente elevado a las autoridades, que contemplan pagos a encargados de estafetas y otros beneficios". Se acordó, en la reunión, levantar medidas de fuerza que se venían aplicando en el Correo de Río Gallegos.

• CONGRESO DE PRENSA

Entre el 12 y el 20 de octubre próximo se realizarán en Buenos Aires y Mar del Plata las deliberaciones del IV Congreso Latinoamericano de Periodistas Argentina, 1974. Ha sido organizado por el Instituto Latinoamericano de Intercambio Periodístico (ILAIP) y la Confederación Latinoamericana de Periodistas (CLAP). El temario a tratarse es con el lema "Para conocernos mejor" y figuran puntos de importancia para el gremio de prensa. Los temas de mayor importancia a considerarse serán la gestión para una credencial única y pasaporte periodístico para los colegas de América latina, la universalización del estudio del periodismo a nivel latinoamericano en Buenos Aires, la diferenciación entre el periodista profesional que trabaja con relación de dependencia y el que a su vez es ejecutivo y directivo o patronal y aspectos varios de la actividad en general, así como también los derechos iguales a periodistas jubilados en cada uno y todos los países del área.

• GESTION DE MINEROS

El ministro de Trabajo señor Ricardo Otero, recibió al secretario general de la Asociación Obrera Minera Argentina, señor Carlos Raúl Cabrera, quien en la oportunidad fue acompañado por una delegación obrera del interior del país integrada por representantes de Córdoba, Mendoza, Entre Ríos, Río Negro, Neuquén, Olavarría y Jujuy.

El motivo de la entrevista fue presentar sus saludos al titular de Trabajo y conversar sobre distintos problemas laborales del gremio, para los que le solicitaron su intervención a fin de encontrar pronta solución a los mismos.

TUCUMAN: SIGUE EL PARO EN LOS INGENIOS, PERO HAY MEDIACIONES

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Mientras entra en su sexto día la total paralización de la industria azucarera de la provincia, como consecuencia del paro dispuesto por la FOTIA, entidad que agrupa a ese sector laboral, se confía en que pueda alcanzar resultados satisfactorios la labor de mediación que efectúan dos legisladores. En efecto, un plenario de secretarios generales de la FOTIA, que presidió el señor Atilio Santillán, aceptó la mediación del diputado provinicial Raúl Lechesi y del diputado nacional Juan Carlos Cárdenas.

El plenario mencionado se efectuó en la sede del Sindicato de Obreros de Fábrica y Surco, del ingenio San Pablo. Señaló Santillán a los periodistas que mientras se busca una solución, los trabajadores del azúcar reclaman como algo básico, el levantamiento de la intervención que pesa sobre la FOTIA. A partir de ese momento —dijo— comenzaremos el diálogo...

Mientras tanto, el cese de las actividades en los ingenios tucumanos tiene ya serias implicancias para la economía local. El gobernador, señor Amado Juri, señaló que se sentía optimista con respecto a la solución del problema obrero y puntualizó: "Estoy dispuesto al diálogo, en cuanto la FOTIA levante el paro".

Es decir, que las partes iniciarán las conversaciones directas una vez que se produzcan dos hechos: el levantamiento del paro y el cese de la intervención a esa entidad sindical.

En la víspera y hoy, las jornadas de huelga se desarrollaron sin graves hechos de violencia. Solamente hubo incidentes que pudieron adquirir relevancia en el ingenio San Juan, cuyos trabajadores procedieron a interrumpir el tránsito por una ruta provincial. Al llegar al lugar efectivos de la Policía Federal, para normalizar la situación, se produjo un cambio de disparos, pero no hubo víctimas.

Los obreros que interrumpían el tránsito se dispersaron, finalmente, entre los cañaverales cercanos. Si bien el anuncio de que dos legisladores están ya actuando como mediadores ha aflojado un poco la tensión existente, no se descarta que los trabajadores azucareros persistan en su propósito de llegar desde los ingenios hasta el centro de esta ciudad, para realizar una demostración pública. Hasta ahora, ese propósito ha sido impedido por la policía, que destacó fuertes efectivos en los caminos de acceso. En las últimas horas, hubo en las calles céntricas de la ciudad manifestaciones "relámpago" realizadas por estudiantes, que así señalaron su apoyo a la posición adoptada por los obreros azucareros. La presencia de poderosos efectivos de la Policía Federal, enviados desde Buenos Aires, afirmó aún más la vigilancia e impide el desplazamiento de manifestantes. El gobernador Juri informó detalladamente de lo que está aconteciendo en la provincia al ministro del Interior, doctor Alberto Rocamora. Pero, en general, hoy prevalecía la impresión de que el conflicto podrá ser superado a la brevedad, lo que posibilitará que no se aseste un duro golpe a la economía local.

RECURSO DE AMPARO DE LA FEDERACION GRAFICA

Ante la Sala III de la Cámara de Apelaciones del Trabajo presentó un recurso de amparo la conducción de la Federación Gráfica Bonaerense. El recurso es contra la resolución del Ministerio de Trabajo que en el pasado mes de agosto dejó sin efecto la personería gremial de esa entidad. En el escrito se señala que durante ese procedimiento administrativo se violaron las garantías constitucionales de defensa en juicio, igualdad ante la ley, necesidad del debido proceso y principio de supremacía de la Constitución Nacional. Asimismo se reitera el ofrecimiento de prueba y se alega la inexistencia de facultades legales del Ministerio de Trabajo para la calificación de "ilegales" a las medidas de fuerza.

• PLENARIO

En la tarde de hoy se realizará, en Paseo Colón 731, un plenario de delegados convocado por la conducción de la Federación Gráfica Bonaerense. En el mismo se analizarán la marcha de las gestiones concretadas a fin de conseguir en las distintas empresas gráficas la reclasificación del personal de talleres y la obtención de un salario mínimo de 260.000 pesos moneda nacional.

• ASAMBLEA DE EMPLEADOS DE COMERCIO

En un comunicado dado a publicidad, la Federación de Empleados de Comercio informó sobre la reunión de una asamblea general extraordinaria del gremio en la que se consideró el convenio suscripto en la sede de la Caja Nacional de Previsión para empleados de Comercio y la Industria. En el curso de la asamblea, señala el documento, se dio lectura al convenio, el cual fue aprobado por unanimidad y aclamación.

• CONFLICTO

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — De "maniobra patronal que atenta contra el Pacto Social" fue calificada la decisión de la empresa de ventiladores "Galizia Bargut" de despedir a trescientos ochenta obreros. Se señala además que estos despidos crean "el terrorismo social al sembrar la angustia en tantos hogares de trabajadores".

• NUEVOS ESTATUTOS

El Ministerio de Trabajo aprobó los nuevos estatutos de la Federación de Vendedores de Diarios y Revistas de la República Argentina y del Sindicato Unico de Trabajadores de la Industria de Aguas Gaseosas.

HOY, TODO EL MUNDO RETORNO A CLASE

Anoche concluyó el paro nacional de docentes, de 48 horas, dispuesto por la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA) y que se extendió a todos los niveles de la enseñanza primaria, técnica, secundaria y superior. El ausentismo alcanzó —según las impresiones generales— elevados índices. El Ministerio de Cultura y Educación no dio, esta vez, cifras ni estimaciones sobre los porcentuales de asistencia, pero CTERA informó que el ausentismo fue del 95 % en la capital y más del 98 % en el interior. En diversos puntos de la ciudad los docentes se dedicaron a una campaña pública para explicar los motivos de los paros recientes.

Durante el paro, dijeron que desde el Ministerio se había ejercido una presión psicológica por medio de circulares, comunicados telefónicos en cadena y otros medios, tratando de disuadir a quienes tenían decisión de hacer el paro. Las clases se iniciaron esta mañana con normalidad en todo el país, pero CTERA —según se anunció— seguirá insistiendo en los reclamos. Las conversaciones con la comisión senatorial de Educación continuarán pasado mañana y el día 28 del actual la entidad gremial resolverá la acción a seguir en el futuro.

OTTALAGANO PIDE RENUNCIAS

• La Han Presentado 4 Decanos
• FULNBA Anunció Plan de Lucha

Mientras se mantiene el asueto dispuesto en su primera acción de gobierno por el nuevo interventor en la Universidad de Buenos Aires, la Federación Universitaria para la Liberación Nacional resolvió rechazar el cese de actividades y programó un plan de lucha. A su vez, el doctor Eduardo A. Ottalagano solicitó ayer la renuncia de todos los decanos de las casas de altos estudios que integran la UBA.

• LAS DIMISIONES

Las mencionadas dimisiones solo se concretaron hasta el momento en los casos de los titulares de la Facultad de Ingeniería, agrimensor Jorge Roulet; de Ciencias Económicas, doctor Oscar Sbarra Mitre, y de Odontología, doctor Manuel Rey Millares.

A los dos primeros les fueron aceptadas de inmediato, aunque al agrimensor Roulet se le rechazaron los términos. En cambio, a Sbarra Mitre le fueron agradecidos los servicios prestados.

• SUGESTIVA REUNION

El interventor mantuvo en su despacho una prolongada entrevista con el ministro de Cultura y Educación, doctor Oscar Ivanissevich, y con el secretario de esa cartera, doctor Carlos Frattini.

No se logró información oficial sobre los temas conversados, pero trascendió que el tema central del diálogo fue la situación universitaria, y las próximas medidas que dispondrá el interventor.

Figura primordialmente entre éstas la disolución del Instituto del Tercer Mundo, creado por el doctor Rodolfo Puiggrós el año anterior, y la remoción del personal jerárquico, particularmente de los funcionarios designados desde mayo de 1973 hasta la fecha. Entre las personas que serán separadas de sus cargos figura el secretario general de la UBA, licenciado Ernesto Villanueva.

• CON LOS DECANOS

Posteriormente, el doctor Ottalagano pasó a reunirse con los decanos de las distintas facultades, a los que encareció que dimitieran de inmediato. Una versión indicó que a algunos de éstos se los hizo comparecer con la intervención de la policía.

Ese recurso habría sido empleado porque no se los ubicó en sus respectivos despachos y tampoco en los domicilios.

Sin embargo, no asistieron al cónclave los titulares de Farmacia y Bioquímica, el ex rector interino Raúl Laguzzi y el de Arquitectura, arquitecto Alfredo Ibarlucia.

Estos enviaron representantes, que fueron desconocidos por el interventor y no los acreditó en esa condición.

El decano de Medicina, doctor Sahieg, replicó a la solicitud de renuncia que ese pedido estaba fuera de lugar, pues con la intervención, ya habían quedado separados de sus cargos automáticamente.

• REUNION CON PERIODISTAS

Los decanos que se negaron a entregar sus dimisiones en el mismo momento, tendrían la intención de ofrecer en la fecha una conferencia de prensa para explicar su actitud ante la opinión pública.

Además, pudo saberse que reclamarán el reconociminento a las organizaciones gremiales estudiantiles y a los puntos que integraban el plebiscito a que había convocado oportunamente el doctor Laguzzi.

• MEDIDAS DE FULNBA

La FULNBA exigió la inmediata reapertura de las Facutades y las renuncias del ministro de Educación y del interventor en la UBA. Asimismo, anunció un plan de lucha que incluye jornadas de agitación y propaganda para hacer conocer la situación universitaria a la que calificaron como muy crítica. Asimismo, se comenzó a preparar una concentración de protesta que tendrá lugar en las próximas horas con la participación de la totalidad de las organizaciones estudiantiles para repudiar la intervención. Luego —a las 20— tendrá lugar en la Universidad Tecnológica Nacional, una reunión plenaria del cuerpo de delegados estudiantiles.

• SE HARA EL PLEBISCITO

Por otra parte se anunció en firme que es propósito de la Federación Universitaria para la Liberación Nacional la realización del plebiscito a que había convocado a la comunidad universitaria el doctor Raúl Laguzzi. La encuesta, según informamos, tiene la intención de consultar sobre los aspectos fundamentales de la política que en la materia se implementó desde mayo del año pasado

Por su parte el MOR de Ciencias Exactas también dio a conocer un comunicado en el que repudia la designación del doctro Ottalagano.

• POSICION DE LAS BRIGADAS

Las Brigadas Democráticas Universitarias estiman que la intervención "era inevitable ante la evidente distorsión operada en los claustros, que se originó en la irresponsable conducción universitaria, que llevaba a las casas de estudio a un alzamiento contra las autoridades constituidas, esto unido a la desjerarquización operada en todos los niveles de la actividad docente y estudiantil".

En otro pasaje, las BDU dicen que la intervención desmontará el aparato montado por el marxismo, evidenciado en la imposición de literatura subversiva, la inconsulta reforma de los planes de estudio, y la violencia incitada por el extremismo que gobierna a la mayoría de los centros estudiantiles.

JUSTICIALISMO: CONVOCA A CONGRESO PARA EL 28

Ha sido convocado para el 28 del mes en curso el congreso nacional del Partido Justicialista. La comunicación pertinente, ante el juzgado federal del doctor Alfredo Nocetti Fasolino, fue presentada por el apoderado del partido, doctor Torcuato Fino, y el doctor José H. Martiarena, titular del congreso nacional.

El temario será: ratificación como presidente del consejo nacional del PJ de la señora María Estela Martínez de Perón y designación del vicepresidente 1º.

La reunión comenzará a las 9, en el Teatro Nacional Cervantes.

• RENUNCIA EN EL MID

Los diputados nacionales del MID Ricardo A. Sangiácomo y Ludovico Slamovits informaron, en nombre del bloque respectivo, que ha sido aceptada la renuncia presentada por el legislador Jorge W. Ferreyra, como presidente de ese sector. Sangiácomo lo reemplaza en esas funciones.



DETENIDOS. La policía interviene para impedir que los alumnos puedan festejar la llegada de la primavera.

LA PRIMAVERA SE VIENE Y QUISIERON CELEBRARLO

Grupos de estudiantes del colegio industrial Otto Krausse, que esta mañana habían decidido celebrar el próximo "Día de la Primavera", desfilando por calles de la ciudad, con carteles alusivos a esa fecha, tradicionalmente vinculada con exteriorizaciones alegres de la juventud, fueron drásticamente disgregados por personal de la Policía Federal.

Los efectivos policiales, fuertemente armados, con automóviles patrulleros, un carro de asalto y motociclistas, no permitieron en ningún momento la exteriorización de los alumnos del Otto Krausse. 22 de ellos, que se hallaban en el bar situado en Colón y México, fueron apresados a las 10 de la mañana y llevados, en "fila india", a la comisaría 22ª. El comisario, al ser interrogado sobre los motivos del procedimiento policial, dijo: "Se les va a instruir sumario por desorden. Estos son unos vagos y unos atorrantes, que no estudian. Luego, los trasladaremos a la cárcel de Villa Devoto.

Durante las corridas, en las cercanías del colegio, hubo otras detenciones y algunos estudiantes resultaron con contusiones. Según los estudiantes, querían realizar hoy la manifestación callejera por el Día de la Primavera, debido a que mañana se realizará el acto en la plaza de Mayo y el sábado y domingo no hay clases. Pero ese propósito de 600 jóvenes fue frustrado por la policía. Quedaron en la calle los carteles invitando a un alegre recibimiento de la primavera —la estación de la alegría y del amor—, junto con dibujos alusivos especialmente preparados por los alumnos.

DEFRAUDACION A SOMISA

Vendían Arrabio Como Chatarra

SAN NICOLAS, 19 (De nuestro corresponsal). — Dos defraudaciones en perjuicio de la empresa SOMISA, fueron aclaradas por la delegación local de la Policía Federal: una, por 1.500.000 pesos y la otra por 1.000.000 de pesos nuevos.

En conferencia de prensa, el comisario a cargo de la delegación federal, informó que personal a sus órdenes se había incautado de 600 toneladas de arrabio, que fueron vendidas como chatarra a industriales inescrupulosos.

SOMISA vende generalmente chatarra que contiene un porcentaje nunca mayor del 1 por ciento, y el incautado tiene de un 90 a 95 por ciento. Se estima que la empresa siderúrgica resultó defraudada en 1.500.000 pesos ley.

El otro caso aclarado fue protagonizado por un empleado infiel que utilizando recibos dobles, venía defraudando a SOMISA desde principios de año, percibiendo en su beneficio 1.000.000 de pesos.

El funcionario policial no suministró los nombres de los aprovechados sujetos que intervinieron en los dos hechos dolosos.

• DENUNCIA JUDICIAL

Por los presuntos delitos de defraudación, negociación incompatible con la función pública y enriquecimiento ilícito en que podrían haber incurrido los funcionarios, contratistas o participantes intervinientes en la construcción, modificación y compraventa del edificio de Carlos Pellegrini 91 donde funciona la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Comercial y varios juzgados del fuero, algunos de los cuales debieron ser desalojados por falta de estabilidad del inmueble, el abogado doctor Noel Mas presentó una denuncia ante el juzgado federal a cargo del doctor Alfredo Nocetti Fasolino, secretaría Ernesto A. Landivar. De comprobarse la comisión de aquellos ilícitos, el denunciante solicita para los culpables el máximo de la pena prevista por el Código Penal para estos casos.

Señala el doctor Mas que al momento de ser adquirido dicho edificio "era cosa sabida que las modificaciones emprendidas en el mismo resultaban tan onerosas como construir otro inmueble; pero lo grave de las modificaciones resultaba, precisamente, del hecho de que tendrían que afectar la estabilidad de la estructura". "Cuando solo la mitad de las secretarías comerciales se hallaban instaladas —añade— la construcción comenzó a inclinarse peligrosamente sobre la finca vecina perteneciente al Banco de la Provincia de Buenos Aires".

"Además —expresa— sin haber llegado a instalarse totalmente los juzgados, ahora la justicia comercial debe errar por otros edificios dispersos y alejados con los consiguientes perjuicios para litigantes, profesionales y empleados judiciales causando, además, daños a la justicia en su majestad y prestigio". Pide finalmente se soliciten informes al Ministerio de Justicia, al Poder Judicial y a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y se cite a los constructores y contratistas designándose peritos, ingenieros y contables a fin de que determinen si todo se efectuó según normas y disposiciones legales.

LOS REPRESENTANTES ACLARAN ENTREDICHO

En una sesión de la Sala de Representantes surgió un entredicho que determinó el retiro del recinto de la bancada radical. El conflicto tuvo su causa en circunstancias en que estando en discusión una ponencia sobre escuelas laicas el concejal Héctor di Leo solicitó el cierre del debate, actitud que los representantes radicales juzgaron que era limitativa de la libertad de expresión ya que aún tenían que hacer uso de la palabra dos concejales. El entredicho quedó aclarado cuando el edil Héctor di Leo con la constancia del concejal Arturo Bernando de Quirós que entonces presidía la sesión, manifestaron que entendía que a esa altura del debate ya no había en lista otros oradores.

• OBJECION A UN PROYECTO

El representante demócrata progresista Horacio Miguel Piatti presentó un documento en el cual se opone a un proyecto de la Intendencia por el cual se cederían tierras de la comuna, en el Parque Almirante Brown, al Ministerio de Bienestar Social.

• FALTARA AGUA

Hasta las 20 del día de hoy, según anunció la Empresa Obras Sanitarias de la Nación, no habrá agua en el sector comprendido por las calles Ayacucho, Avenida Figueroa Alcorta, Scalabrini Ortiz y Las Heras.

NO SE HARA EL PARO JUDICIAL

La Unión de Empleados de la Justicia de la Nación suspendió el paro dispuesto para mañana, de 11.30 a 12.30, por la Federación Judicial Argentina, en solidaridad con el conflicto que mantienen los judiciales correntinos. La entidad expresó que sin perjuicio de la justicia del reclamo y sin que ello importe el abandono del mismo, resuelve adherir al paro general decretado por la CGT manteniendo guardias para los casos de urgencia.

• DESIGNACION RESISTIDA

Ante el secretario de superintendencia de la Corte Suprema, Dr. Arturo Alonso Gómez, se presentaron por nota 43 secretarios del fuero civil solicitando que el alto tribunal deje sin efecto el acuerdo por el cual la Cámara de Apelaciones en lo Civil designó secretaria general y de jurisprudencia de dicho tribunal a la Dra. Hortensia D.T. Gutiérrez de Ariosa.

Expresan los presentantes que en el caso no se tuvo en cuenta para ese nombramiento la acordada del 3 de marzo de 1958 de la Corte Suprema que establece que se dará preferencia en los ascensos a quienes se desempeñen en el tribunal en que exista vacante y, en caso contrario, las propuestas deberán ser fundadas. Añaden los secretarios firmantes de la nota que están en condiciones de afirmar que la señora Gutiérrez de Ariosa "proviene de otro fuero y con antecedentes académicos totalmente extraños a la especialidad para la que fue designada".

• POSTERGADOS

Señalan finalmente que de esta manera se posterga a funcionarios dedicados a la especialidad propia, con suficientes méritos y años de antigüedad, destacando que una designación de este tipo no tiene precedente en los últimos 15 años.

HONDO PESAR POR LA MUERTE DE LA SEÑORA DE BASILE

Hondo pesar ha causado el fallecimiento de la señora Irma Secin de Basile. Su desaparición se produjo en horas de esta mañana, a la temprana edad de 45 años. La extinta se unió en matrimonio con Roberto Basile, integrante de una de las más arraigadas familias porteñas, y de esa unión nacieron Francisco Lucas y Jorge Luis Basile. Los restos de la señora Secin Basile son velados en Callao 246. Allí desfilan sumidos en honda congoja los deudos y las numerosas amistades que supo concitar en vida la señora de Basile, que demostró a cuantos la conocieran una firme personalidad.

Indagatorias por el Caso Swift-DELTEC

No obstante la reserva que se mantiene sobre las actuaciones, se pudo establecer que en el juzgado de instrucción a cargo del Dr. José M. Orgeira, secretaría del Dr. Martín Anzoátegui, se ha comenzado a recibir declaración indagatoria a varios ejecutivos procesados en la causa que se instruye contra directivos de la Compañía Swift de La Plata Frigorífica y empresas del denominado "Grupo Deltec". En el caso se presentaron Jorge P. Zingkraf, José A. Pavón, Carlos G. Schleimer, Esteban A. Alfonso y Dante O. Zoppi, directivos de Swift y Deltec sobre quienes no pesa orden de captura.

Por su parte, el juzgado mantiene la orden de captura de los procesados en la causa Thomas A. Taylor, A. J. Merson, Salim L. Lewis, Willams Wood Prince, Milton Steimbach, Gustave L. Levy, Leroy G. Denman, A. Oakley Brooks, Gustavo J. Volmer, Francis L. Herbert, Joseph G. Cacioppo, Max A. Solper, Francisco H. Donoso, Julio H. Núñez, C. J. Driscoll, David Beaty III, Clarence J. Dauphinot Jr., Raford W. Herbert, Harry Bars, Raúl Nicolás del Sel y Enrique A. D. Holmberg.

Las órdenes de captura contra Francisco Rowell, Vernon R. Dougall y Tomás Carlos Skidmore, quedaron sin efecto.

RICARDO BALBIN CON QUINQUELA

Anoche, Ricardo Balbín hizo una visita al pintor boquense Benito Quinquela Martín. Con su habitual cordialidad el notable artista mantuvo una larga plática con el jefe del radicalismo. Temas: arte, recuerdos, experiencias mutuas. Luego le mostró su colección de cuadros, algunos de su época juvenil y el último, al que está dando los retoques finales: "Llegando a puerto".

Balbín concurrió acompañado de Reinaldo Elena, el representante Carlos Bello y Arturo Bernaldo de Quirós. Fue obsequiado con una biografía de Quinquela, escrita por Andrés Muñoz y copias de sus cuadros más famosos.

—Por supuesto respondió Quinquela.

• "NO SOMOS DEMAGOGOS"

PARANA, 19 (De nuestro corresponsal). — En corta visita, el líder de la UCR, Ricardo Balbín, tomó contacto con los dirigentes de su partido y presidió un acto organizado por el comité radical de Rosario del Tala, donde pronunció un discurso.

"La violencia merece nuestra condena total, y en ello no hacemos distinciones. Nuestra palabra ha sido nítida e invariable frente a todos los agresores del género humano —expresó Ricardo Balbín—. Nosotros predicamos una paz que tiene el aval de reclamos ideológicos que hacen al cambio social y a la transformación indispensable. No engañamos a ningún sector, no somos demagogos para halagar a nadie. Aprobamos lo que merece nuestro apoyo y discrepamos con todo lo que difiere con el interés nacional. El país necesita reconstruirse y tengo fe que se logrará el objetivo, porque tenemos un gran pueblo".

Al doctor Balbín siguióle en el uso de la palabra el senador nacional Carlos Perette. Insistió en la prioridad que debe asignarse a la represa de Salto Grande y la solución de problemas que afectan a los pueblos de Federación y Santa Ana.

SE CUMPLEN LOS FALLOS FIRMES DE LANZAMIENTO

La Corte Suprema de la Nación desestimó el recurso de queja interpuesto por las inquilinas en el juicio de desalojo que Angélica María Arruabarena de Cazón siguió a Margarita Salva y otra. Declara el alto tribunal que las leyes 20.519 y 20.546 —que paralizaron los juicios de desalojo— no enervan el cumplimiento de las sentencias de desalojo firmes.

La Cámara de Apelaciones Especial en lo Civil y Comercial dictó, en su oportunidad, sentencia firme haciendo lugar al desalojo del departamento ubicado en Las Heras 1681, que acupaban las demandadas, por falta de pago y éstas, a su vez, trataron luego de sancionadas aquellas leyes, impedir el lanzamiento. Como tal pretensión no prosperó, recurrieron en queja ante la Corte Suprema, tribunal que desestima el recurso y comparte el criterio sustentado por la Cámara, haciendo lugar al desalojo.

BESTIALES PALIZAS

Mujer Alcohólica Torturaba a su Sobrina de 7 Años

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal).—Un hecho insólito y de características brutales —producto de una mente casi animal— tuvo como escenario la localidad de San Lorenzo, a pocos kilómetros de esta ciudad. Una niña de siete años de edad, castigada con sádica insistencia por su tía, se halla internada en un hospital rosarino: los médicos agotan todos los medios a su alcance para recuperar a la niña de un estado calamitoso y conmovedor.

• LA INTERNAN

Hace dos días, la niña María Cristina Aguirre, de siete años, fue internada de urgencia en un hospital de San Lorenzo. Había sido trasladada al nosocomio por sus tíos: Tiburcia Aguirre soltera, 53 años, alias "La paraguaya" y su concubino, José Alejo Villarreal, de 30 años, quienes manifestaron que la menor había sido atropellada por un auto cuyo conductor había huído.

Aclararon que los padres de la niña, Juana Guadalupe Ruiz y su concubino —que es hermano de "la paraguaya"— les habían dejado la chica a su cargo porque ellos efectuaban trabajos lejos de esa ciudad.

Trasladada a la sala de guardia, los médicos practicaron las primeras curaciones pero inmediatamente la trasladaron en una ambulancia al Hospital Eva Perón, de esta ciudad, donde fue internada en terapia intensiva.

El cuadro clínico de la niña era impresionante. En la hoja médica se dejaba constancia de lo siguiente: **Herida cortante en la frente, tres heridas desgarrantes en el cuero cabelludo con exposición de cráneo, falta de medio lómulo de la oreja izquierda, fractura de maxilar inferior, dos fracturas en cada brazo, mala posición de ambos brazos debido a las fracturas mencionadas tumefacción de rostro, escoriaciones y contusiones múltiples en la espalda y golpes en ambas piernas.**

• LA SOSPECHA

Ante semejantes comprobaciones, los médicos que atendieron a la niña comenzaron a sospechar de la veracidad del relato de los tíos. **"Un automóvil puede provocar heridas pero no como éstas"**, comentaron. Decidieron entonces llamar a la policía para formular la correspondiente denuncia.

• IMPRESIONANTE

La paraguaya y su concubino fueron llevados a la comisaría e interrogados separadamente. La diligencia dio resultado porque las contradicciones de los detenidos fueron notables. De esa manera se logró presionar aún más a los interrogados, quienes, desconcertados, se culparon mutuamente. Finalmente la verdad apareció con toda su impresionante realidad.

José Alejo Villarreal dijo que su concubina era una mujer afecta a la bebida y de carácter violento. Agregó que vivía en estado de ebriedad casi permanente y que debido a ello su carácter naturalmente hosco, derivaba en agresiones de palabra y de hecho.

"A la María Cristina la tenía loca a golpes", dijo textualmente, Y luego detalló las palizas brutales que le propinaba todos los días. **"Es que las cosas no andaban bien** —agregó Villarreal— **no tenemos trabajo, comemos lo que se consigue y además discutimos por cualquier pavada. La que pagaba los platos rotos era la pobre chica".**

Ahora "la paraguaya" y su concubino se hallan a disposición del juez actuante, mientras que la niña lucha en el hospital para prolongar su vida. Si lo logra, tendrá que enfrentar las limitaciones que surgen de la deformación de sus brazos, castigados cruelmente hasta que quedaron prácticamente i n ú t iles.

"PIRATAS" ROBAN DOS CAMIONES EN LA RUTA

Dos hechos de características similares en donde los delincuentes demostraron una audacia y serenidad a toda prueba se registraron ayer en rutas de la provincia de Buenos Aires.

El primero de ellos ocurrió cuando un camión, chapa 189.207, con acoplado, conducido por José Manuel García, trasladaba respuestos de Fiat Concord, procedente de Córdoba, a la planta que dicha empresa posee en Palomar. Al llegar a la localidad de Hurlingham se le atravesó un auto Chevrolet, del cual descendieron tres individuos.

Los sujetos con absoluta tranquilidad redujeron al conductor a quien obligaron a ascender al automóvil. Otro malviviente se hizo cargo de la conducción del camión y se lanzó a la fuga

García fue abandonado en jurisdicción de San Miguel y el camión sin la carga fue hallado horas más tarde en la localidad de Moreno. Según trascendió, el monto de lo sustraído alcanza una suma superior a los 50 millones de pesos viejos.

• OTRO EPISODIO

Otro suceso parecido se registró en la ruta 7 a la altura del kilómetro 76, jurisdicción de Jauregui. También tres individuos obstaculizaron con un vehículo el paso de un camión, chapa 343.233, cargado con 1.700 pollos ya eviscerados. El rodado era conducido por Manuel Gun, de 41 años, a quien abandonaron en Mercedes. El camión todavía no apareció. Cabe agregar, asimismo, que todavía no fue estipulado el monto de lo robado, pero se estima que alcanza a varios millones de pesos.

MENOR ATRAPADO TRAS UN TIROTEO

Dos delincuentes —uno de ellos, un menor de 15 años— fueron atrapados por efectivos policiales en sendos tiroteos registrados en la tarde de ayer.

Uno de los enfrentamientos armados se produjo en la calle Alzaga entre Carhué y Catriló, en la localidad de Caseros, cerca de la villa de emergencia "Carlos Gardel". En ese lugar fueron advertidos tres jóvenes y una muchacha que despertaron las sospechas de las autoridades. Al tratar de interrogarlos, los desconocidos se lanzaron a la fuga internándose en dicha villa a la vez que atacaron a tiros a la policía.

Pese a todo, uno de los sujetos pudo ser capturado. Resultó ser un menor de 15 años que —pese a su escasa edad— ya mantuvo varias luchas a balazos con la policía.

• OTRA CAPTURA

Ruy Blas Rodrigo, argentino, de 37 años, casado, fue atrapado por la policía tras un violento tiroteo registrado en una estación de servicio situada en las calles Triunvirato y Almirante Brown, de Temperley. Sus dos compinches —con los cuales había asaltado momentos antes a un transeunte— lograron huir siendo buscados por la policía.

CAE PELIGROSO EVADIDO EN CASUAL INTERVENCION

La detención de Fidel Rodríguez Filgueira, español, quien fugara de la comisaría 1ª de San Martín en febrero de 1973 —estaba acusado de secuestro, extorsión y robo de automotores— permitió identificar a los componentes de la banda que integraba.

Filgueira fue detenido en un automóvil robado junto a Norma Margarita Russo, 24 —había salido en libertad del penal de Olmos— y otra mujer, sin antecedentes.

En la seccional, Filgueira suministró los datos de sus compinches: José Longo, 26; Humberto Salvador Caluso, 20, y Ramón Gregorio Olivera, 29, quienes se hallan prófugos. Están detenidos, en cambio, Irineo Olivera, hermano de Ramón, quien acusado de encubrimiento fue detenido en su domicilio de Guido Spano 454, Martín Coronado. La misma comisión —que fue acompañada a todos lados por Filgueira— detuvo en la finca de Marcelo T. de Alvear 1702, en Ciudadela, a Esther Inés Argüello, 36 —amante de Longo— y su hija, Alicia Inés Argüello, 19, amante de Caluso. Las dos están acusadas de encubrimiento. Mientras tanto, los tres delincuentes son buscados.

SIMPLES HAMPONES SERIAN LOS ASESINOS DEL GESTOR

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — La policía investiga el asesinato del empresario pesquero marplatense Jorge Jaureguiberry, cuyo cadáver apareciera con dos disparos en la espalda, en la madrugada de la víspera.

Los investigadores tienen la presunción que Jaureguiberry —miembros de la comisión directiva de la cámara de armadores de buques pesqueros de altura, gestor de reintegros en concepto de exportaciones pesqueras y operaciones aduaneras y mayor retirado de la fuerza aérea argentina— fue ultimado por delincuentes comunes, que lo asaltaron.

El vocero policial indicó que esa presunción se basa en el hecho de que a la víctima le sustrajeron el reloj, anillos, el dinero que llevaba y su automóvil Ford Fairlane, el que luego apareció abandonado en Santa Fe y Rawson.

El médico policial determinó que los disparos, efectuados con una pistola calibre 22, fueron realizados desde muy corta distancia, prácticamente a quemarropa. Uno de los proyectiles le atravesó el corazón y el otro le cruzó el tórax en forma descendente, perforando la zona hepática.



ESTABA ESCRITO: AL

El Campeón del Mundo Demostró su Oficio en el Propio Centenario

En partido muy disputado, Independiente se trajo dos puntos de oro desde Montevideo, a favor de su triunfo sobre Peñarol. Los uruguayos trajinaron con fervor, pero carecieron de decisión en la "Troya". Los rojos jugaron bien la ley del offside y pese a tener menos el balón, estuvieron siempre más cerca del gol. Los cinco goles dieron la emoción máxima al cotejo. La defensa "mirasol" fue lenta para contener el contragolpe veloz de los argentinos. Dos tácticas completamente definidas, imponiéndose la del vencedor, con *mejor fútbol y mayor claridad. Panorama halagüeño para los rojos, que jugarán en su cancha.*







OBRA CONSUMADA. Un gol de antología fue el tercero de los rojos, como se advierte en esta secuencia. Arranca Balbuena superando a la defensa uruguaya, enfrenta al arquero Corbo a quien elude sesgando hacia la izquierda y con gran serenidad envía a la red en gran epílogo. La victoria de los rojos anoche resultó indiscutible.

PEÑAROL 2 — INDEPENDIENTE 3

PEÑAROL: Corbo; Rivera, Sandoval, Garisto, Fernandez, Silva, Unanue, Acosta, Quevedo, Morena y Liuzzi A.S.: Fosatti. D.T.: Bagnulo.

INDEPENDIENTE: Gay; Commiso, López, Sa, Pavoni Semenewicz, Raimondo, Saggioratto Balbuena, Bochini y Bertoni. A.S.: Pogany. D.T.: Ferreiro.

Goles en el primer tiempo: 15m. Bertoni (I), 20m. Commisso (I) en contra y 44m. Balbuena (I).

Goles en el segundo tiempo: 3m. Silva (P) y 16m. Balbuena (I).

Cambios: Santelli y García por Unanue y Liuzzi (P).

Arbitro: A. Martínez (Chile).

Estadio: Centenario.

MONTEVIDEO, 19 (Latin y Reuter). — Independiente de Argentina dio un gran paso hacia la conquista de la Copa Libertadores de América al derrotar anoche a Peñarol por 3 a 2. El cotejo disputado en el estadio Centenario fue de trámite vivaz, especialmente en la segunda parte, lo que mantuvo tenso el interés del público asistente. En la primera etapa el equipo uruguayo llegó con más frecuencia hasta las últimas líneas de su antagonista pero careció de eficacia en situaciones claras para marcar. Independiente, mientras tanto, adoptó un esquema contragolpista esperando bien agrupado en su sector defensivo para arrancar desde más allá de media cancha en base a pases cortos para luego aligerar con pelotazos en profundidad. Raimondo delante de su línea extrema estuvo encargado de aquietar el fútbol y darle salida prolija mientras Semenewicz hizo una amplia cobertura del campo. Bochini echándose atrás engarzó su juego con el de los volantes y los punteros Balbuena y Bertoni trataron de rotar para sacarse las marcas de encima. El dispositivo local, a su vez, fue más ofensivo, pero adoleció de un defecto crónico: Se abusó del envío aéreo favoreciendo los despejes de la retaguardia roja, especialmente de Miguel Angel López, que fue lo más firme en sus filas.

El tanto inaugural logrado por Bertoni, a través de un corner, llegó como consecuencia de un mal cálculo del arquero Corbo que intentó despejar con los puños y no hizo más que golpear en el rostro a Saggioratto. La pelota siguió su curso y rozando en el guardapalos terminó por introducirse en la valla. Peñarol luchó por alcanzar la igualdad y aunque sus delanteros se mostraron poco eficaces, tuvo al fin premio, cuando un remate de Morena dio en Commiso y pasando por encima de Gay aterrizó en la red. El empate dio renovados bríos al conjunto "mirasol" que empujó contra el arco adversario pero sin provecho. La ley del orsay practicada por la defensa argentina fue un arma eficaz para neutralizar ese ataque obstinado pero poco efectivo.

En la segunda parte el ritmo de juego se hizo más veloz favoreciendo a Independiente cuyos hombres se mostraron más rápidos que sus antagonistas. Así fue como Bertoni escapó a la marca de su cancerbero y —enfrentado a Corbo— lo eludió casi pisando el balón. Extendió luego para Balbuena y éste, frente al arco, solo tuvo que tocar para convertir. El hallarse en desventaja acicateó a Peñarol que intensificó sus ataques hasta que Silva disparó reciamente y sacudió la red visitante. Estaban 2 a 2 y definitivamente, el juego se encarriló dentro de una característica unilateral. Peñarol atacando, Independiente esperando y sacando provecho del adelantamiento de los lentos defensores locales. De tal modo, aun cuando fue Peñarol el que mantuvo un mayor contacto con la pelota, corrieron por parte de Independiente las mejores situaciones para marcar. Algunas de desaprovecharon pero al fin Balbuena se llevó una pelota a fondo y terminó por colocarla en el arco "mirasol". Lo que vino después fue previsible: Peñarol quemó sus últimas energías tratando de igualar, mientras Independiente acentuó su criterio especulativo. La táctica estaba perfectamente adecuada a las circunstancias y lo probó el hecho de haber estado mucho más cerca de lograr su cuarta conquista, que Peñarol igualara el partido.

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts
INDEPENDIENTE	2	1	1	—	4	3	3
HURACAN	2	—	2	—	2	2	2
PEÑAROL	2	—	1	1	3	4	1

Mañana, los "Rojos" - Huracán

MONTEVIDEO, 19 (EFE). — Se resolvió aquí y de manera totalmente inesperada el problema del partido de Independiente con Huracán, que debe jugarse mañana en la ciudad argentina de Avellaneda por la copa Libertadores de América. El problema surgió debido al breve lapso para la disputa de los partidos entre los equipos del Río de la Plata, que integran el grupo A de las semifinales del torneo.

La postergación por la lluvia el martes del cotejo de Peñarol-Independiente que recién pudo jugarse ayer, dio mayor brevedad al tiempo intermedio para el cotejo Independiente-Huracán, quedando solo 48 horas para el mismo, por lo cual se aguardaba que el club del Parque de los Patricios aceptase una postergación, que solicitaron los rojos de Avellaneda, *pero sus adversarios se negaron* rotundamente a ello, alegando que Huracán tiene en preparación una gira por Centro América, que no puede postergar por haber firmado el contrato correspondiente. Esta actitud causó visible desagrado en la directiva de Independiente, que esperaba la postergación, y que sobre ese entendimiento había aceptado jugar anoche, en vez del martes, en que pudo hacerse. La lluvia hubiera reducido la recaudación,

La reunión de los dirigentes se efectuó en un hotel local y participaron De Santis, por Huracán; Epolboim y Edmaljian, por Independiente; y Cataldi y Damiani, por Peñarol. La declaración textual de De Santis al pedido *de que no se juegue el match mañana:* "Huracán tiene programada una gira por Centroamérica y no podemos postergar de ninguna manera".

Allí terminó la breve reunión y fue evidente el desagrado de la gente de Independiente, que consideraron un gesto inamistoso la actitud de Huracán.

Posteriormente llegaron noticias de Argentina sobre un paro general dis*puesto por las entidades obreras* en adhesión al gobierno y habia esperanzas en los dirigentes de Independiente de que esa movilización obrera impidiese el partido, aunque el cese de actividades no durase hasta la noche.

DIABLO CON PEÑAROL



PRIMERA EMOCION. Desbordó Bertoni y Sandoval sacó al corner. Sirvió el mismo Bertoni, Saggioratto no llega, tampoco Corbo y... la pelota va a la red "mirasol".



FELIZ FINAL. Todo concluyó. Gay, en su primera intervención copera, se abraza a "Mencho", autor de 2 goles.

DICEN TODOS: "JUSTO"

MONTEVIDEO, 19 (DPA). — Los comentaristas deportivos de la prensa matutina de Montevideo coinciden en señalar la justicia del triunfo de Independiente de Argentina frente a Peñarol, de Montevideo, obtenido anoche por la Copa Libertadores.

La página deportiva de "El país" dice que el once vencedor fue superior y se impuso con justicia, ante un Peñarol con graves inseguridades defensivas. Destaca luego el tamaño oficio de los rojos de Avellaneda para partidos de copa y subraya que el conjunto local no tuvo fútbol y solo expuso un forcejeo de su medio campo. Se agrega que dos grandes oportunidades de gol, una de ellas un rebote en la valla, pudieron ser más goles para los argentinos.

Por su parte, "La Mañana" calificó a los aurinegros de equipo vacilante y, por contrapartida, afirma que el actual campeón continental se adjudicó una victoria incuestionable. Según esa opinión Independiente mantuvo un ritmo y táctica lógicos ante un rival sin fuerza.

En cuanto al desempeño de los futbolistas de ambos clubes, también se coincide en señalar a Bochini y a Bertoni como a los mejores valores de Independiente, en tanto que Ramón Silva es señalado como el máximo exponente peñarolense. Las censuras son agrias para los zagueros de Peñarol, acusados de lentitud y sin acople.

Se califica como pésima la labor del juez chileno Alberto Martínez, indicándose entre sus muchos errores la no sanción de un tiro penal para Peñarol, aunque más tarde le concedió un gol en posición off-side, que le marcaba uno de los líneas, el brasileño Armando Marques.

Como se sabe, Independiente venció por 3 a 2, con lo que encabeza las posiciones del grupo 1, obteniendo 3 de los cuatro puntos posibles, seguido por Huracán (también de Argentina).

DE VUELTA AL PAGO



¡DALE ROJO! Esta mañana regresó el "33 Orientales" con parte de la eufórica hinchada. Todo fue rojo.

"33 Orientales" y una gran cantidad de "Diablos". Así se sintetiza el cuadro que ofreció esta mañana la dársena sur del puerto metropolitano. A las 10.30 en punto, en el buque contratado exclusivamente por la directiva de Independiente, arribaron una parte de los hinchas "rojos" que anoche brindaron su aliento en el estadio Centenario de Montevideo. Gran entusiasmo.

Como resultaba lógico de esperar, la alegría se prolongó en la llegada donde se sumaron los que palpitaron las alternativas del partido semifinal de la Libertadores en nuestro país; y aproximadamente medio millar de fanáticos continuaron con los cánticos a través de la avenida Mitre y en la sede de Avellaneda. El barco había partido a la 1 hora de hoy desde el puerto de Montevideo y a raíz de la postergación del partido por 24 horas, surgieron algunos inconvenientes que los propios viajeros explicaron a CRONICA.

"Nosotros, al margen de la alegría por los puntos que ganó Independiente, tuvimos muchos problemas con la suspensión del martes por la lluvia. Gracias a la gestión del señor Epelboin se nos permitió dormir en el barco; aunque la mayoría no tenía casi dinero para comer en el día de ayer. En fin, pasamos todo el miércoles con un sandwich, pero a la noche los muchachos nos hicieron subir unos cuantos kilos..."

Las palabras fueron vertidas por José Risolli y Juan Carlos Carrizo; ataviados con remeras y pullovers rojos, gorros y bandera del mismo tono; como "haciendo juego"

Pero los declarados no fueron los únicos inconvenientes que debieron padecer los hinchas de Independiente en su excursión por el país hermano. Muchos recalcaron que con mucha fortuna pueden contar ahora como vieron ganar a su equipo favorito en el difícil reducto oriental. Ocurrió que al finalizar los noventa minutos y mientras el grueso de argentinos hacía abandono del estadio cantando como lo habían hecho durante toda la noche, un gran número de peñarolenses intentó cortar todas las vías de salida. Se produjo un desbande de argentinos, pero estaban encerrados; e incluso se vivieron momentos difíciles cuando los uruguayos prefirieron despedirlos con una lluvia de piedras. Afortunadamente —esto quisieron recalcarlo los hinchas de Independiente— la inmediata y oportuna intervención policial impidió la pelea que pretendían los locales.

En fin, parte del anecdotario de un viaje triunfal que culminó esta mañana con un grito que atronó en las dos margenes del Plata: ¡La Copa, la copa, se mira y no se toca!

GANO BOCA Y CHACO HASTA PLATA PERDIO

RESISTENCIA, 19 (De nuestro corresponsal). — Escaso público presenció el encuentro que animaron ayer el primer equipo de Boca Juniors y un seleccionado integrado por futbolistas de Independiente Tirol, Sarmiento y algunos reservistas de Chaco For Ever, que ganaron los boquenses por 2 a 0. No más de 4.272 personas asistieron a presenciar el partido recaudándose m$n. 12.535.000, lo que hace que los organizadores hayan perdido alrededor de m$n. 4.000.000, ya que hubo que pagarle a Boca Juniors m$n. 10.000.000 que se abonaron antes de salir a la cancha, motivo por el cual el cotejo previsto para las 21 horas comenzó a las 21.45. Todo resultó muy amistoso y aburrido. Los 2 goles de los "xeneizes" fueron conquistados por Letanú a los 16 minutos del primer tiempo y a los 16 del segundo (parece que fue el minuto señalado). Uno antes del segundo gol boquense, el técnico Rogelio Domínguez introdujo 4 cambios simultáneos: Palmieri entró por Trobbiani; Casares por Rogel, Lacaba Shell por Novello y Ovide lo hizo por Pernía.

Los boquenses hicieron valer el contrato que señala que debe dirigir un árbitro de la AFA por eso no aceptaron un referee local y dirigió Coerezza, a quien hubo que abonarle 135.000 nacionales. Cabe agregar que mucho público prefirió quedarse en casa para seguir el cotejo Independiente-Peñarol por TV y además lo retuvo el hecho de no jugar varias estrellas auriazules, como así también la persistente llovizna que cayó durante casi todo el día y al hecho de que el público se acostumbró a los partidos por los dos puntos y está cansado de amistosos. Los equipos formaron así:

COMBINADO: Homilka; Romero, Villalba, Fernández y Casco; Gracia, Medina y Mesa; Maidana Olguín y Barrientos.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Pernía, Mouzo, Rogel y Tarantini; Benítez, Trobbiani y Carregado; Ponce, Novello y Letanú.

JUGADORES DE TRES CLUBES

LA SELECCION, UN BUEN COMBINADO

Esta noche volverá a considerarse en la AFA lo relacionado con la selección nacional. Se adelanta que se aceptará el plan propuesto por el técnico César Luis Menotti, en especial en el "petit" calendario para el corriente año, que señalan confrontaciones con España, para el 12 del mes próximo y otro contra la selección chilena en fecha a fijarse. Para la emergencia del 12 de octubre, es criterio de Menotti convocar a pocos jugadores y serían de tres equipos, Independiente, Boca y Huracán y solo dos o tres más de otras entidades. Los elegidos serían Commiso, Sa, Raimondo, Bertoni y Bochini, de Independiente; Carrascosa, Russo, Houseman, Brindisi, Babington y Avallay, de Huracán, y Sánchez, Trobbiani y Ferrero, de Boca Juniors. En la mira del coach están un arquero, un marcador central y otros que estén pasando por un momento eficiente de actuación.

En cuanto al contrato hasta 1978, parece que será motivo de exhaustivo estudio por parte del ente asesor letrado de la AFA en razón de lo prolongado del mismo, cosa que también preocupa a los dirigentes afistas. Cabe destacar que el mismo técnico señaló que no piensa estar en 1978, pero lo que quiere es que su tarea cuente con las garantías indispensables por parte de la AFA, para poder trabajar sin ataduras.

RIVER-COLON POR TV: La AFA resolvió que el encuentro entre River Plate y Colón, designado para ser televisado, se juegue el sábado a las 20.50, en la cancha del Club Atlanta, haciendo de local los riverplatenses.

SOLICITUD DE HURACAN: El calendario de partidos para la TV, fija para el viernes 27 del corriente, el cotejo entre Vélez Sársfield y F. C. Oeste. Pero dirigentes de Huracán, solicitaron que ese día juegue su equipo contra Atlético Tucumán, en razón de tener que salir en gira por Costa Rica, Guatemala y Ecuador. De no conseguir apoyo, los del "globito" presentarían ante los tucumanos, un conjunto de emergencia, el domingo 29.

ATLANTA: Parece que las cosas se arreglarán por los lares de bohemios. Futbolistas y asociados solicitaron que las sanciones quedarán sin efecto, solicitud que considerarán los dirigentes existiendo criterio de acceder. Por lo mismo, el domingo Atlanta jugaría con los titulares. Cabe agregar que F.A.A. aclaró que de acuerdo a la ley 20.160 de contrato de trabajo, todo jugador que dispute el 30 por ciento de los encuentros, ya sea en el Metropolitano o en el Nacional, debe ser considerado profesional. Los chicos de Atlanta cumplen ese tope la fecha próxima y serán profesionales. Lo interesante es saber que resolverá el comando bohemio.

CALCULOS BANFILEÑOS: Para el encuentro contra Boca Juniors, la gente de Banfield hace cálculos y sobre la venta de entradas generales y las plateas, anhelan cobrar a los socios un adicional de mil nacionales, como en la famosa época del "Día del Club". Hay que aprovechar la situación y exprimir un poco más al socio, que es el que aguanta todo, en la mala y la buena.

POLO INTERCOLEGIAL CON RITMO Y CALIDAD

Continuó ayer en Pilar, con cuatro atrayentes encuentros de entusiasta desarrollo el campeonato intercolegial de polo que por la copa Santa Paula organiza anualmente la Asociación Argentina de Polo para alumnos de colegios e institutos de enseñanza secundaria.

Los partidos correspondientes a la segunda fecha de este certamen, de donde surgieron muchas de las figuras que han alcanzado las máximas valorizaciones en el juego, tuvieron estos resultados:

Serie "A": Belgrano Day 4, Champagnat "A" 3; Don Jaime 11, Cardenal Newman 1; **serie "B":** La Salle 8, Eduardo Martínez 1½; Champagnat "B" 3, Argentina Modelo 2.

• CONTINUA

Mañana, en ese mismo escenario, se enfrentarán por la serie "A" los cuartetos de San Agustín-Belgrano Day y Champagnat "A"-Cardenal Newman, y por la serie "B", Eduardo Martínez-Champagnat "B" y San Pablo-Argentina Modelo.

KARTING

El intendente municipal de General San Martín, señor Manuel Campos, recibió la visita del equipo de karting "Competición Minguín", integrado por los pilotos Luis Manozzo, Abel Salmún Feijóo y Domingo Vázquez Ramiz, a quienes acompañaron el presidente del Consejo Deliberante, profesor Pedro A. Pérez, y los concejales Luis Agosta y José M. Castiñeiras. La reunión, en que los visitantes departieron amablemente con el señor intendente Campos, tuvo como principal objetivo informar al titular de la comuna sanmartinense su próximo viaje a Europa, donde representarán al partido y al país en el campeonato mundial de karting, que se desarrollará en el Estoril, Portugal, y, posteriormente, competirán en la ciudad francesa de Kaen en la competencia internacional "Seis Horas de Karting".

MERLO NOQUEO AL MARPLATENSE PILI

Importante victoria obtuvo el invicto welter junior correntino Juan Antonio Merlo 63kgs.700) al imponerse por nocaut en la séptima vuelta al marplatense Alberto Pili (65kgs.800) en el match de fondo de la velada pugilística que tuvo por escenario anoche el ring del Luna Park. Desde la apertura de las hostilidades, el ganador se mostró claramente superior, asediando a su rival con netos impactos. Fruto de ese dominio que muy precariamente iba sobrellevando el perdedor, fue éste dos veces a la lona en el segundo capítulo, estremecido por los golpes recios y precisos de Merlo, siéndole contados los respectivos ocho segundos de protección por parte del árbitro José Gómez.

• AMPLIO DOMINIO

En el tercero, cuarto y sexto round, se fue prolongando la "agonía" del marplatense, cuya suerte ya estaba sellada. Así, en el séptimo crucial asalto, otra andanada de golpes descargados por el peleador correntino, pupilo de Amílcar Brusa, puso epílogo a la desigual batalla.

Con este contundente éxito, Merlo en ocho presentaciones ha forjado igual número de victorias por la vía contundente, proyectándose como revelación entre los elementos de la nueva hornada. En cuanto a Pili que también se perfilaba como figura de iguales posibilidades, decepcionó esta vez mostrándose lento de movimientos y carente de la fibra que reclamaba tamaño compromiso.

• PELEA INTERNACIONAL

Vienen culminando su preparación para el combate de pasado mañana sábado, el campeón gallo de Santo Domingo Pedro José Díaz, y el titular argentino de dicha división, Benicio Sosa. El púgil debutante viene procedido de buenos antecedentes, para ser digno contricante del púgil chaqueño, quien aparte de sus buenos recursos técnicos dentro de su estilo de zurdo, exhibe un vigor en la pegada, no común en los hombres de su peso. Será para el chico Sosa una buena oportunidad de afirmarse, en el rango internacional, figurando ranqueado actualmente como número diez.

CARRUTHERS HIZO UN GOL... JUGANDO TENIS

Se inició ayer a la tarde el campeonato de tenis de la Ciudad de Buenos Aires en canchas de polvo de ladrillo con la participación de todos los jugadores del ranking nacional.

En esta primera rueda se registraron dos resultados *no sorpresas pero sí* de importancia por la actuación lucida de dos tenistas muy jóvenes. Roberto Carruthers, que en esta temporada jugó algunos partidos como delantero (Nº 11) en la primera división de fútbol de Los Andes, superó en forma terminante a Roberto Aubone, mientras que Guillermo Aubone, la revelación del torneo de Obras Sanitarias que se jugó la semana pasada, eliminó de este campeonato a Tomás Lynch

Esta tarde se llevará a cabo la segunda rueda y la expectativa principal será la actuación de Guilermo Vilas que pasó directamente a los cuartos de finales.

● LOS RESULTADOS

R. Carruthers ganó a R. Aubone 6-4, 6-2; Guillermo Aubone a T. Lynch 4-6, 6-1, 6-4; H. Romani a R. Graetz 6-2, 6-0; O. Escribano a N. Herrero por W.O.; R. Cano a C. Junquet 6-2, 6-0; T. Quintín a O. Pandre 6-4, 6-4, y J. Ganzábal a C. Gattiker 6-2, 6-2.

CERTAMEN DE CICLISMO JUVENIL EN "MARDEL"

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Mañana y el domingo se disputará en la pista del Velódromo Municipal de esta ciudad, el **"IV Campeonato Juvenil de Ciclismo"**. Para intervenir en él, ya han arribado corredores de todo el país. Cada provincia podrá intervenir con seis representantes. Se realizarán las clásicas pruebas de esta disciplina: velocidad pura, kilómetro y persecución individual. La participación de ciclistas jóvenes e idóneos, hará que el espectáculo sea agradable. Cada uno deseará intimamente regresar a su lar nativo con un galardón, con un título. Y para ello, lógicamente que tendrán antes que demostrar versatilidad. En este sentido el ciclismo argentino goza de reconocida fama. A pesar de sus escasos años, los juveniles demuestran gran dominio sobre sus máquinas. Entre los nombres más sobresalientes del núcleo que intervendrá podemos mencionar al platense Alejandro Ferzola, al bonaerense, Roberto Botas, el crédito local, José María Ortiz, el cordobés José Madoz y el porteño Raúl Spagnolo.

Estos valores, juntos con los representantes del resto de la República, sin duda ofrecerán un espectáculo de elevada jerarquía, al tiempo que permitirá medir las posibilidades de los nuevos valores del ciclismo nacional.

● FORANEOS EN BAHIA BLANCA

Aceptable acogida tuvieron las invitaciones que hiciera la Federación Ciclista Argentina, sus similares de Brasil, Chile y Uruguay, para que participen en la Copa Presidente Roque Sáenz Peña y Copa de las Naciones que se disputarán los días 25 y 26 del corriente en el velódromo de Bahía Blanca.

Las tres entidades extranjeras aceptaron enviar dos corredores cada una. Aunque la institución nacional, todavía no ha dado los nombres de las delegaciones, nosotros estamos en condiciones de adelantar que los hermanos **Saúl y Carlos Alcántara** representarán a Brasil; **Alfredo Scryki** y **Waldemar Pedrazzi**, intervendrán por Uruguay; y por Chile, estará **Rifel Tormen.**

Además de este "petit" torneo internacional, Bahía Blanca será el sábado 28 y el domingo 29 del actual sede del Campeonato Argentino de pista para corredores de primera a cuarta categoría. Aprovechando la oportunidad de los ciclistas extranjeros en esa ciudad sureña, la Federación Ciclista Argentina, estaría estudiando la posibilidad de organizar el 29, una competencia a la americana con los seis foráneos y dos representantes de cada provincia

TRES PILOTOS DE FORMULA 4 FUERON DESCLASIFICADOS

Roberto Monllor, Víctor Theill y Luis Segovia fueron desclasificados por infracciones al reglamento técnico de la categoría F-4 de mecánica argentina, en la prueba disputada el último domingo en la ciudad de Junín y en la que triunfó Angel Guerra.

Monllor y Theill fueron sancionados por utilizar carburante no autorizado, mientras que a Segovia se le comprobó que tres válvulas de su motor estaban fuera de medida.

● PEDIDOS DE FECHA

La Confederación Argentina del Automovilismo Argentina (CADAD), reiteró que la fecha tope para que las diversas instituciones organizadoras presenten las solicitudes de fecha para el calendario 1975, es el 14 de octubre.

● RAFAELA

El Club Atlético de Rafaela comunicó que ha decidido modificar la programación de la competencia de Fórmula 1 que se disputará el 29 del corriente.

La misma se concretará en dos series de 35 vueltas, con clasificación final por suma de tiempos.

● ENTREGA DE PREMIOS

La CADAD ha fijado nueva fecha para el acto de entrega de premios a los campeones y subcampeones de todas las categorías del automovilismo argentino en 1973. La reunión se realizará el 9 de octubre.

COMPLETAN EL CUADRO UNIFICADO

Se jugarán esta noche dos partidos pendientes del torneo "Unificación de Básquetbol", que organiza la Federación de Capital Federal.

Uno de ellos es el que sostendrán Náutico Hacoaj-Brown de Adrogué, del cual debe completarse el segundo período, es vital para la clasificación del tercer equipo de la zona "E" y último conjunto que falta clasificar para disputar las finales.

El encuentro al término de la primera etapa favorecía a Hacoaj, por 28 a 24.

El restante cotejo lo apurarán San Lorenzo y River Plate, en el gimnasio de los de Boedo. El vencedor será primero en la sección "D". Ambos encuentros se iniciarán a las 21.15.

● OPERACION ALTURA

El sábado en GEBA de 9 a 11.30 el entrenador nacional, Abelardo Dasso comenzará la operación altura con varios jugadores porteños. Los basquetbolistas citados son Aguirre, Leveau, Perazzo, Martín, Becerra, Pratto, De la Cruz Wiemann y Eduardo Ba...

CONCENTRACION POP

Mañana no Hay Clases • Cese de Activida

La Confederación General del Trabajo realizará un paro de actividades mañana viernes de 10 a 18 y con vocó, asimismo, a una concentración popular, a las 12, en Plaza Mayo, a fin que los trabajadores expresen su agradecimiento, por la promulgación de la ley de Contrato de Trabajo, a la presidenta de la Nación, María Estela Martínez de Perón. La resolución se anunció en un plenario de secretarios generales gremiales en la cual habló el Ministro de Trabajo, Ricardo Otero, quien afirmó que "el deber de todo peronista es ser depositario de la gloria del general Perón y responsable ante la historia de que Perón no muera jamás".

El plenario de dirigentes gremiales se realizó en un salón de la CGT y al mismo asistieron el consejo directivo de la central obrera, el ministro de Trabajo, el presidente de la Cámara de Diputados, numerosos legisladores y miembros de la mesa nacional de las 62 organizaciones. En la reunión hicieron uso de la palabra varios oradores entre los cuales Casildo Herrera, Rodolfo Ponce y Raúl Lastiri.

El ministro de Trabajo en su alocución destacó que "los trabajadores han logrado en el término de 48 horas la ley más extraordinaria que se haya dado en toda la historia" y agregó que la misma debería llamarse "contrato de trabajo Juan Domingo Perón". En otro de los pasajes de su discurso el ministro señaló que "el extraordinario instrumento se ha puesto al lado de los trabajadores argentinos en la herencia de Perón para que el pueblo cumpla su destino, un destino que se encarna en su compañera Isabel de Perón, a quien nos dejó para que no se traicione su enorme voluntad".

Más adelante Otero subrayó: "la etapa social que nos marcó Perón no se realizará más que bajo nuestro pabellón azul y blanco y no con ningún trapo rojo, y para ello debemos defender nuestras organizaciones como pedía Perón: prepararse para el asalto al poder a través de la capacitación y la organización.

La resolución de la CGT referida al paro de actividades de mañana dice así: "disponer un cese de actividades y movilización de los trabajadores para el día viernes 20 del corriente, a partir de las 10 horas y hasta las 18 del mismo día. Proceder a la concentración de los trabajadores del ámbito de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires en la histórica Plaza de Mayo a las 12 horas, donde ha de recibirse de mano de la presidenta de la Nación el legado histórico de esta extraordinaria Ley de Protección Integral del trabajador. Las organizaciones sindicales les facilitarán la concurrencia a este trascendente acto adoptando las medidas que posibiliten la movilización de acuerdo a su modalidad y a la distancia del recorrido. "Asimismo, se dispondrá lo necesario para que al fina

RAPTARON A JOR

Dan Muerte a un Chofer y al Gerente General de Molinos

En una celada espectacular y sangrienta, fueron secuestrados esta mañana Jorge Born y su hermano Juan Cristian Born, hijos de Jorge Born, presidente del directorio de Bunge y Born S.A.F. e I.

En el mismo operativo fueron muertos a tiros el chofer de Jorge Born (h.) y Alberto Bosch, gerente general de Molinos Río de la Plata. Dos custodios más, que seguían al automóvil de los ejecutivos, fueron paralizados a punta de ametralladora. Esposados, quedaron abandonados en el lugar, mientras eran alejados de allí los hermanos Born.

El operativo se desarrolló en La Lucila, en un sector delimitado por la Avenida del Libertador y las calles San Lorenzo, Acassuso, Roma y las vías del Ferrocarril Mitre. Pero previamente los supuestos extremistas orquestaron un dispositivo que se fue cumpliendo sincronizada y precisamente.

• DESVIAN EL TRANSITO

Poco después de las 7, aparecieron en la esquina de Libertador y San Lorenzo (la numeración correspondiente a la avenida es el 3300) los aparentes integrantes de una cuadrilla de operarios de ENTel. Uno de ellos instaló un cartel que decía "Desvío-C.R.I.S.B.A.- y una baliza conectada a una batería que comenzó a emitir señales intermitentes. Así obligóse al tránsito que se dirigía por la Libertador hacia la capital, a entrar por San Lorenzo, tomar la avenida Elfein (paralela a las vías del tren) y retomar la avenida Libertador por Roma. Sobre esa calle existe un paso a nivel habilitado.

Un individuo en uniforme policial comenzó a desviar el tránsito con enérgicos ademanes. Junto a él aparecieron dos supuestos obreros de ENTel, que vestían ampulosas capas, provistos con picos y palas. Sobre San Lorenzo dispersóse otro grupo de "trabajadores" que comenzó a inspeccionar las aceras y planificar algún trabajo. Una vecina, que se detuvo al lado de ellos, preguntó si otra vez iban a causar destrozos en las aceras. "Nuestra tarea —le dijeron— va aser breve. Y será de gran beneficio para toda la zona".

Ninguno de los centenares de automovilistas, que a esa hora se dirigían a la capital, encontró nada extraño en la actitud y trajín de los individuos. En el interín, sobre la avenida Elfein estacionaban dos automóviles —presumiblemente un Falcon y un Taunus— junto al cordón de la acera que linda con las vías. Casi junto a la intersección con la calle Acassuso, estacionaban dos camionetas cerradas, que llevaban carteles de la empresa telefónica; una era una pick-up Chevrolet-10, amarilla, chapas B 1046777, cuya caja estaba cubierta con una lona verde: "Al servicio de ENTel" expresaba el cartel. La segunda era un Dodge azul, chapas B 837976, también con toldo de color verde.

• EL ASALTO

Minutos después de las 8, ingresó en la angosta calle el automóvil Ford Falcon gris chapa C 614832, en cuyo interior viajaban el conductor, Alberto Pérez, teniendo a su lado a Alberto Bosch, gerente general de Molinos. En el asiento posterior iban los hermanos Jorge y Juan Cristóbal Born, de 39 y 40 años de edad, respectivamente. Metros detrás seguía otro Ford Falcon celeste, chapa C 095572, con los dos custodios personales de los hijos del presidente de Bunge y Born. Ambos iban armados.

De pronto, la Chevrolet amarilla, avanzando desde la esquina de la calle Acassuso, embistió violentamente al automóvil de los empresarios, pero simultáneamente la camioneta Dodge hacia lo propio con el rodado de los custodios.

Fue la señal convenida para que sobre los sorprendidos ejecutivos convergiera un ataque concentrado. De las cajas de las camionetas saltaron a tierra varios individuos. Iban armados con escopetas Ithaka, ametralladoras y pistolas. A su vez, los que simulaban ser trabajadores, llegaron a la carrera, desplegándose en abanico para prevenir cualquier ataque.

La escena que siguió es confusamente relatada por algunos testigos. Se asegura que hubo una primera andanada —5 ó 6 tiros de escopeta— contra el chofer Pérez y el gerente general Bosch. Alcanzados en la cabeza, ambos se desplomaron, mortalmente heridos. El chofer alcanzó a abrir aún la puerta y su cuerpo se proyectó hacia afuera.

Los atacantes rodearon entonces a los hermanos Born y les ordenaron salir de inmediato. A empellones los condujeron a los automóviles preparados, para partir sin pérdida de tiempo.

Simultáneamente, el automóvil de los guardianes era copado por varios individuos ametralladora en mano. Paralizados por la sorpresa, ambos hombres se entregaron. Fueron esposados y abandonados allí con la expresa indicación de que no se movieran. Uno de ellos, minutos después, gritó a una señora que abría su ventana en un primer piso: "Nosotros somos los verdaderos policías. Llame a la policía y pida una ambulancia. Aca hay dos heridos".

Minutos más tarde, Bosch y el chofer Pérez eran auxiliados. Conducidos a una clínica particular, murieron mientras eran atendidos.

Por lo que sabe, Jorge Born (h.) y su hermano Juan Cristián fueron alejados del teatro de los acontecimientos en dos automóviles, por separado. El resto de los comandos fugó en otros rodados, sin ser advertidos. Poco más tarde, una sugestiva llamada a la comisaría de la zona proporcionó un indicio orientador: "Acabo de ver —dijo la desconocida— cómo en la calle Cuyo, de Martínez, varios individuos trasladaron de un automóvil Ford Taunus a una camioneta con el cartel "Transporte de Productos Alimenticios" a un hombre. Iba con los ojos cubiertos por una tira plástica".

Los cadáveres del gerente general Bosch y del chofer Pérez fueron depositados en la morgue del Hospital Municipal Cetrángolo, de Vicente López. En el escenario de los hechos, puede observarse el automóvil de los secuestrados: el Falcon gris presenta la destrucción del parabrisas y de los cristales laterales.

Juan y Jorge Born trabajaban en la empresa cuya presidencia ejercía su padre, Jorge Born. Hace 4 años, Born celebró sus 50 años de actividad empresaria y en la oportunidad dijo: "Resulta indispensable comprender que se requiere un total cambio de orientación con profundas reformas. Ciertamente no a través de asaltos, secuestros y cobardes atentados". Bunge y Born controla en el país, a Molinos Río de la Plata; Centenera, Fábrica de Envases; Compañía Industrial de Bolsas; Grafa; Sufacid; Anilsud; Sintisud; Compañía Inmobiliaria del Río de la Plata; Alba; Compañía Química; y otras. La familia Born es dueña de Estancia La Ilada S.A.



EL LUGAR. Con carteles y balizas, el organizado grupo de secuestradores desvió el tránsito en este sector de La Lucila, donde raptarían a los altos ejecutivos.

ESPECTACULAR ROBO DE AU

Todavía hoy no se había ubicado al grupo de 15 individuos que portando armas se apoderó de cinco automóviles en un lugar intensamente concurrido de la ciudad, en una exhibición de audacia e impunidad que supera todo lo imaginable. Los sujetos, anoche a las 21.30, frente a la Facultad de Derecho, en la avenida Figueroa Alcorta y Pueyrredón, despojaron de sus vehículos a automovilistas que se habían detenido frente al semáforo allí existente.

Muchas personas pudieron presenciar lo que acontecía y la policía no intervino. Con los rodados, los 15 desconocidos se alejaron velozmente, rumbo a la avenida General Paz. Se informó que dos de los vehículos robados son un Chevy dorado, patente C-427918 y un Peugeot celeste metalizado patente C-390918.

• UNA BOMBA PODEROSA

Una bomba de gran poder estalló a medianoche en el domicilio del jefe de personal de la fábrica Monoford, situada en San Justo, partido de La Matanza. El artefacto infernal causó serios daños materiales en esa vivienda y destrozó vidrios

La casa está ubicada en la calle Kennedy 3513. Varios sujetos colocaron la bomba y subieron a un automóvil que los aguardaba en las inmediaciones, según el testimonio de algunas personas que los vieron. También, antes de alejarse, utilizando metralletas, balearon el frente de la vivienda.

• EN CORDOBA

CORDOBA (De nuestro corresponsal). — Fue detenida una mujer, en el barrio Farina, y por sus declaraciones se allanó una vivienda, donde se apresó a otras cuatro personas. Se les secuestraron armas de guerra y material de propaganda de una organización guerrillera declarada ilegal por el Poder Ejecutivo.

Uno de los detenidos es de nacionalidad colombiana y habría actuado en la organización uruguaya tupamaros. Cuando se lo apresó, dijo que debía ser considerado "prisionero de guerra", por lo cual no se lo podía interrogar. La mujer es tucumana y se la considera "pieza clave" en la guerrilla. Las granadas que también se hallaron en la casa y las armas pertenecían a la Fábrica de Pólvora de Villa María, asaltada por un contingente de la organización clandestina.

Otro de los detenidos sería de apellido Asandurián, hermano de uno de los participantes en aquella acción extremista; además, es propietario de una casa situada en Cosquín, donde la policía secuestró uniformes militares y armas.

• TRES DETENIDOS

BAHIA BLANCA, 19 (De nuestro corresponsal). — Personal policial realizó un procedimiento en una finca ubicada en la calle Francia y Chaco, de esta ciudad. Durante la misma se detuvo a Jorge Fernández, Eugenio Navarrete y Norberto Inostrosa, de quienes no se suministraron más detalles dado el secreto del sumario. Se estableció que en el lugar se secuestró material sedicioso perteneciente a una organización declarada ilegal. Mientras tanto, personal del Comando Radioeléctrico comprobó la existencia de dos proyectiles de mortero, uno con espoleta, frente a una finca ubicada en la calle Cuyo 443; personal especializado en explosivos de la Base Naval Puerto Belgrano procedió al retiro de esos artefactos, haciendo estallar uno de ellos, mientras que el otro fue de

Esta madrugad cados dos artefac IBM World T calle Chiclana 42 sión, mientras que sonal especializad grano y hecho es gistraron únicame

• GESTIONA T

En el curso de tegrantes del Partid Horacio Sueldo a tido han conver extremista decla canzar una tregu que identicas ne la organización M de estas gestione daban las respue obstante destacó ra lograr esa treg

...ULAR: APOYO MASIVO

...ades de 10 a 18 • Facilidades de Transportes

...lizar la concentración se reintegren a su trabajo a la hora mencionada, para cumplir así con la premisa de reconstrucción nacional, tarea en la que todos los argentinos nos encontramos comprometidos. En las provincias y localidades del interior se repetirán los mismos actos y concentraciones frente a las sedes de las regionales de la CGT adecuándolas a las características de cada lugar.

"La central obrera solicitó a los trabajadores afectados a los servicios de transporte, prensa y sanidad que realicen paros simbólicos para no alterar el desarrollo de la movilización popular. Los servicios públicos sanitarios y de emergencia mantendrán en este cese de actividades las características y formas habituales para estas emergencias".

• NO HAY CLASES

El Ministerio de Educación y Cultura de la Nación informó hoy que ha dispuesto para mañana el cese de actividades con motivo de la movilización popular organizada también para mañana, por la Confederación General de Trabajadores a fin de congregarse en la Plaza de Mayo y agradecerle a la Presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, la promulgación de la Ley de Contrato de Trabajo.

• LA GRAN PARITARIA

La central obrera solicitó a la presidenta de la Nación la convocatoria de la Gran Paritaria Nacional a fin de efectuar un reajuste en la relación precios-salarios dentro de lo dispuesto por el Acta de Compromiso y el Pacto Social. El anuncio lo hicieron los dirigentes Casildo Herrera, José Báez y Maximiano Castillo, que hablaron con la titular del Poder Ejecutivo en nombre de los trabajadores. Según trascendió en círculos oficiales la presidenta daría curso favorable al pedido y anunciaría la convocatoria mañana en el curso de la concentración popular.

• REACCION DE LA CGE

En relación al pedido gremial de convocación de la Gran Paritaria el dirigente de la Confederación General Económica, ingeniero Julio Broner, expresó que el ámbito empresario tiene buena disposición y receptividad en cuanto se refiere a una modificación de las pautas que mantienen el equilibrio entre precios y salarios.

Subrayó Broner que en tal sentido existen comisiones permanentes que tienen a su cargo el estudio y la evolución de estos índices y destacó que existe una amplia solidaridad entre el empresariado y el movimiento obrero, lo cual constituye una sólida base para la armonía y la comprensión entre esos sectores vitales de la nación.

Ampliando sus conceptos los dirigentes cegetistas reiteraron su adhesión al Pacto Social pero, puntualizaron, es menester tener en cuenta las nuevas condiciones de rentabilidad de las empresas y por ello "había llegado el momento de convocar a la denominada Gran Paritaria".

...RGE Y JUAN BORN

JORGE BORN



JUAN BORN

CARNE: ESTUDIO A FONDO

Amplia Reunión Para Analizar Toda la Problemática

Toda la problemática de las carnes, según se aseguró, será analizada durante una reunión de la Confederación de la Producción, que tendrá lugar mañana y pasado en la localidad bonaerense de Tres Arroyos.

Asistirán los representantes de las distintas provincias de esa organización, que nuclea a productores agropecuarios, mineros y forestales, enrolados en el movimiento confederal que impulsa la CGE, y también sectores vinculados a la actividad de las carnes.

En la convocatoria a esa deliberación, la CP adelantó que "las particularidades coyunturales del sector en estos momentos, obligan a una actualización y un análisis definitivo de toda la actividad económica relacionada con las carnes, desde la producción animal hasta los procesos de comercialización, pasando por los de industrialización".

En otro pasaje se expresa:

—La solución que se proyecte deberá estar enmarcada dentro de las condiciones que determinan una equitativa distribución de la riqueza y un apoyo a la consolidación externa de nuestra soberanía.

• LAS CARNES OVINAS

La Asociación de Industrias Argentinas de Carnes envió una nota al Ministerio de Economía reseñando la situación por la que atraviesa la industria de las carnes ovinas. Denuncian en esa presentación que el sector está atravesando una grave emergencia económico-financiera por causas que le son ajenas y a las cuales el Estado permaneció hasta ahora, indiferente. Agregó la entidad que pese a los aumentos de costos que se vienen sucediendo, el tipo de cambio que percibe la exportación dec arnes ovinas es el mismo que hace dos años.

Luego de referirse a lo que parece una inevitable ola de cierre de las fábricas del sector, expresa que "la paralización de esas plantas tendrá implicancias sociales obvias. Ya cerraron seis establecimientos, y los restantes están trabajando a un 30 por ciento de su capacidad".

• CLUB DE PARIS

Oficialmente se desmintió que nuestro país tenga pensado retirarse del Club de París, como lo consignaron insistentes versiones periodísticas. Se explicó, en cambio, que el señor Leopoldo Tettamanti, secretario de Relaciones Económicas y Comerciales Internacionales, se limitó oportunamente a anunciar la elaboración de una ley vinculada con la tecnología importada, y que ese ordenamiento no obligará a que nuestro país se retire de dicho convenio internacional, que regula las relaciones entre las partes signatarias, sobre intercambio tecnológico.

• CONTROL DE DIVISAS

El Banco Central comenzó a procesar la información sobre las operaciones cambiarias de dólares para viajeros, para neutralizar la respectiva especulación cambiaria. Se informó que las operaciones de ese tipo efectuadas en agosto, marcaron un verdadero record. A juicio de los expertos, indica que el público está tratando de aprovechar la generosa diferencia entre el precio del dólar oficial para viajeros, que es de 1.200 pesos, con la cotización de la plaza clandestina.



En la tarde de hoy en el cementerio de Ezpeleta recibieron sepultura los restos mortales de Dante R. Balcaneras, delegado regional del Ministerio de Trabajo en Quilmes, quien fue asesinado ayer al salir de su casa. Previamente el velatorio se había realizado en la sede regional de la CGT donde desfilaron numerosas personalidades, entre ellas el ministro de Trabajo, Ricardo Otero, y el general Iñiguez. Igualmente se hicieron presentes dirigentes gremiales, legisladores, dirigentes políticos y miembros del Consejo Nacional del Comando de Organización Revolucionaria. Alrededor de 200 coronas se encontraban en el frente del local y en el interior del mismo. La mayoría de ellas fueron enviadas por los gremios del Gran Buenos Aires y por sindicatos a nivel nacional, también había una del ministro de Trabajo y otra de las regionales del mismo.

• PARO Y ENTIERRO

A partir de las 12 en adhesión al duelo por la muerte de Balcaneras hubo paro de actividades laborales en Quilmes, Florencio Varela y Berazategui, ámbito de la jurisdicción del extinto delegado regional del Ministerio de Trabajo. El comercio paró de 12 a 18 y la industria de 6 a 18. Acompañaron los restos los deudos de Balcaneras, amigos, dirigentes gremiales y políticos y numerosos trabajadores. También estaban autoridades municipales de Quilmes. En una atmósfera de congoja transitó el cortejo fúnebre hasta llegar al cementerio de Ezpeleta. Allí el padre Guido Pesce pronunció la oración de despedida. Entre los concurrentes se destacaba la activa militancia del extinto y su condición de "peronista de la primera hora", igualmente se resaltaron sus cualidades de dirigente gremial consustanciado con los postulados del justicialismo.

• ATILIO LOPEZ

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Fueron inhumados anoche los restos mortales del asesinado ex vicegobernador de esta provincia Atilio López. El sepelio se realizó en el cementerio local seis horas después que se pusiera en marcha el cortejo fúnebre, que partió a las 15.25 desde la finca donde vivía el extinto, en el barrio de Empalme, en el acceso este de la ciudad, donde se efectuó el velatorio.

Los restos de López ingresaron a la necrópolis a las 20. Allí hicieron uso de la palabra el ex gobernador Obregón Cano, los dirigentes gremiales Agustín Tosco y Miguel Godoy y los diputados provinciales Erio Lumello y Lino Verde Torres. Agustín Tosco en su discurso afirmó: "Este crimen es un nuevo hecho de las bandas fascistas que operan en la República Argentina". Y el dirigente de SMATA, René Salamanca, quien también despidió los restos de López, prometió "no abandonar la lucha que inició Atilio López". Por su parte, el diputado Lino Verde Torres denunció que "existe un plan para matar patriotas: peronistas y no peronistas". Se calcula que entre la gente que integraba el cortejo fúnebre y quienes se alinearon en las calles para la postrer despedida a los restos del asesinado dirigente, se computaron más de 60.000 personas, cifra que da idea de la magnitud del dolor popular por la desaparición del ex vicegobernador de Córdoba.



...desactivado.

...alrededor de las 2, fueron colo... explosivos en el establecimien... Trade Corporation, ubicado en la ...29; una de las bombas hizo explo... la segunda fue retirada por per... de la Basa Naval Puerto Bel... estallar en un descampado. Se re... daños materiales.

...TREGUA

...un almuerzo, que reunió a diri... Revolucionario Cristiano y a in... sos medios de difusión, el doctor ... anticipó que dirigentes de su par... ...do con miembros de un grupo ...ado fuera de la ley a fin de al... ...gua en la lucha subversiva. Agregó ...gociaciones se habían entablado con Montoneros. Respecto al resultado ...nes, Sueldo expresó que se aguar... ...estas de ambas organizaciones, no ... que las principales dificultades pa... ...egua provenían de la "ultraderecha".

AMBAS CAMARAS CONDENARON LA VIOLENCIA

Los actos de violencia y las amenazas de los extremistas fueron condenados ayer por ambas Cámaras. En Diputados, aprobóse una declaración en la que se expresa:

—Las amenazas y/o actos de violencia contra uno cualquiera de sus miembros, para obtener bajo presión su renuncia o alejamiento, constituyen un intolerable condicionamiento de la función legislatvia que agravia a esta honorable Cámara y atenta contra el proceso institucional del país.

Como se sabe, una organización secreta que se autodenomina Alianza Antiimperialista Argentina (AAA) mandó reiterados "avisos" a varios legisladores para que adoptaran determinadas actitudes. El último fue recibido por el diputado de UDELPA, Héctor Raúl Sandler, dándole un plazo de 72 horas para que renunciara a su banca y 5 días para abandonar el país.

Sandler, quien sostuvo que se debía a su banca, no concurrió a la sesión de ayer.

Bastaron después dos minutos para que Diputados aceptara las renuncias de los legisladores que militan en la JP, Leonardo Bettanín y Miguel Zavala Rodríguez. Luego dióse aprobación al proyecto que dispone la creación de la Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, con asiento en Tandil. Y se rindió homenaje al Día del Maestro.

La diputada María Cristina Guzmán (Movimiento Popular Jujeño) pidió luego el tratamiento sobre tablas de una iniciativa suya, para que se invitara al secretario de Prensa y Difusión, José María Villone, a efectos de explicar por qué se han suspendido determinados programas en radio y televisión.

Concretamente, la diputada Guzmán se refirió a la audición cancelada en Canal 13, que dirigía Mirtha Legrand. Aquí intervino el legislador Carlos Gallo (FREJULI, Capital Federal) para asegurar que la actual política en radios y televisión se ajusta a las pautas programáticas del justicialismo. Sostuvo que "se respetará a los periodistas cuando sean realmente tales y cuando los programas tengan proyección periodística". El pedido fue denegado.

• EN EL SENADO

La Cámara alta aprobó por unanimidad el proyecto de declaración presentado por la bancada radical, condenando los actos de violencia. El senador Perette fundamentó la iniciativa, que expresa la protesta del cuerpo por la violencia "provenga de donde provenga". El texto no distingue ideologías de las víctimas y los presuntos victimarios .

• IRIA VILLONE

Este mediodía se informó que el secretario de Prensa y Difusión, José María Villone concurriría hoy a la Cámara de Diputados para exponer al titular del cuerpo y a miembros de la Comisión de Comunicaciones el pensamiento oficial sobre un nuevo régimen legal para la radio y la televisión. La entrevista tendría carácter informal.

CHILE: PACTO RECHAZADO

Pinochet Intentó Negociar con el MIR

LA HABANA, 19 (Reuter-Latin). — El "Movimiento de izquierda Revolucionaria" (MIR) de Chile, afirmó aquí haber rechazado un pacto propuesto por la junta militar de su país, que encabeza el general Augusto Pinochet, por el cual la organización guerrillera debería poner fin a sus actividades a cambio de la liberación de todos sus integrantes presos. Esta actitud de la Junta, dijo el MIR en un extenso documento publicado aquí, prueba que conocen la fuerza que posee su organización en la guerra de resistencia contra el régimen fascista.

"Hemos elegido el primer aniversario de la instauración en Chile de la dictadura sedienta de sangre, para hacer público nuestro categórico rechazo a tal propuesta", dice una declaración publicada por el diario oficial "Granma".

Agrega el documento de la resistencia, que el MIR tuvo conocimiento que la propuesta fue hecha en nombre de la Junta Militar a través del Servicio de Inteligencia de la Fuerza Aérea Chilena a la ex senadora Laura Allende, hermana del fallecido presidente y al obispo Carlos Camunos, quienes actúan como intermediarios con la proscripta organización.

El nombrado servicio de inteligencia, examinaría entonces cuáles de los líderes del MIR serían autorizados a permanecer en Chile y aun se vería la posibilidad de permitir el "funcionamiento" de la organización en el país prohibiéndoles llevar a cabo actividades políticas durante los dos o tres años próximos.

"Sabemos que la Junta fascista tratará de negar este intento de negociar con nosotros y la opinión pública mundial debe estar alerta para evitar que los gorilas, en su desesperación, tomen represalias contra los intermediarios, particularmente Laura Allende", advierte la declaración.

El MIR afirma que no tomará parte en ningún tipo de transacción "a espaldas del pueblo, cualesquiera sean las consecuencias para nuestros líderes presos", quienes comparten esta determinación.

"El movimiento mantiene en su poder todas sus armas, y su trabajo político dentro de las Fuerzas Armadas, agrega el documento publicado en «Granma»".

● MANIFESTACION

LIEJA, Bélgica, 19 (France-Presse). — Más de 4.000 personas se manifestaron anoche por las calles de Lieja para expresar su "oposición al fascismo" y su apoyo a "la lucha de la resistencia chilena".

La manifestación fue organizada por el Comité de Coordinación Solidaridad Chile, que agrupa a todas las tendencias políticas belgas, ya sean de derecha o de izquierda.

SAN GENARO CUMPLIO CON SUS FIELES: SU SANGRE SE LICUO

NAPOLES, 19 (Associated Press). — "El milagro de San Genaro", esperado todos los años por los napolitanos, ocurrió hoy a la hora señalada ante una catedral abarrotada.

Millares de personas prorrumpieron de aplausos y lágrimas cuando se licuó la sustancia contenida en dos redomas de vidrio, sostenidas por el cardenal Corrado Ursi, que según la tradición es la sangre coagulada del Santo Patrón de la ciudad.

La multitud que colmó la capilla catedralicia, donde se conserva un busto de plata de San Genaro, comenzó a rezar a las 9.00, y 48 minutos después la sangre se licuó. Como algunos años la plegaria ha durado más de un día, la rapidez con que ocurrió esta vez el milagro es considerada augurio magnífico y da esperanzas a los ciudadanos de esta ciudad donde

Cuando el duque Emanuele Imperiali anunció, haciendo ondear su pañuelo blanco, que la licuefacción había ocurrido, los niños salieron corriendo de la iglesia y dando gritos: "San Genaro ha hecho el milagro". Pronto se esparció la noticia por las callejuelas de la ciudad. Los fieles corrieron a besar las copas que sostenía el cardenal, tradición obviada el pasado setiembre cuando la ciudad era víctima de una epidemia de cólera que costó 22 vidas.

La Iglesia Católica nunca ha asumido posición oficial ante el fenómeno y el Vaticano asestó un golpe al orgullo napolitano cuando el que fuera obispo de Nápoles y mártir del siglo IV fue reducido al rango de "personalidad local" en 1969. Pero casi todas las autoridades eclesiásticas han defendido el llamado milagro de quienes lo consideran superstición. Dicen que, sea o no milagro, el rito representa la "piadosa veneración" a un santo. Según la leyenda, la nodriza de San Genaro conservó al morir éste dos redomas con la sangre del mártir y las entregó después al obispo local.

El fenómeno ocurre tres veces al año: el primer domingo de mayo, el 19 de setiembre y el 16 de diciembre, días en que se conmemoran acontecimientos notables en la vida de San Genaro o la historia de Nápoles.

Científicos italianos han supuesto que el contenido de las redomas se licúa al calentarlo las manos que las sostienen Pero la sustancia nunca ha podido ser analizada.

BOLIVIA: ALARMA RUIDO DE ARMAS

LA PAZ, 19 (Latin). — La cogobernante Falange Socialista Boliviana (FSB) pidió al gobierno adoptar las medidas necesarias para garantizar la soberanía nacional "ante los aprestos bélicos de algunos países de América latina".

El pedido está comprendido dentro de las resoluciones adoptadas por una conferencia nacional de ese partido, realizada recientemente en Santa Cruz y dada a conocer recién anoche a la prensa local.

En esa ocasión, la FSB decidió postular a su jefe, Mario Gutiérrez, como candidato a la presidencia de la República, en las elecciones de 1975, que según este partido deberían realizarse en mayo o junio.

El documento expresó que las fuerzas falangistas "están preocupadas por los aprestos bélicos que podrían afectar a Bolivia".

El jefe en ejercicio de este partido, Gustavo Stumpf, admitió que tal preocupación surge por las adquisiciones de armas que realizaron Perú y Chile, países que junto a Bolivia fueron los protagonistas de la guerra del Pacífico (1879-1883).

Durante esa conflagración bélica la alianza peruano-boliviana fue derrotada por Chile y desde entonces Bolivia perdió su salida al mar.

Según Stumpf, el gobierno deberá adoptar las medidas que sean necesarias a fin de preservar la soberanía boliviana que podría verse amenazada por los aprestos bélicos de sus vecinos.

Stumpf explicó también que la conferencia de su partido fue unánime en postular a Gutiérrez como candidato a la presidencia de la república. Añadió que se decidió realizar próximamente una concentración nacional falangista para proclamar oficialmente a Gutiérrez como candidato. Sin embargo, primero debe conocerse la convocatoria a elecciones, añadió Stumpf.

El falangismo reiteró una vez más la necesidad de efectuar los comicios generales en mayo o junio y constitucionalizar los poderes públicos en agosto de 1975, sostuvo Stumpf.

EXITOSA SEPARACION DE SIAMESAS EN EE. UU.

FILADELFIA, 19 (Associated Press). — Separadas tras una operación quirúrgica que tardó seis horas y media, gemelas siamesas de la República Dominicana durmieron en cunas separadas por primera vez en sus trece meses de vida.

"No sé de razón alguna que les impida vivir", dijo el doctor C. Everett Koop después de realizada ayer la larga intervención por 23 cirujanos y enfermeras, en el hospital infantil.

"Juntas, eran dos niñas saludables. Todo nos hace pensar que separadas serán dos niñas saludables", dijo Koop, que dirigió el grupo de cirujanos. Dijo que no solo se espera que ambas niñas sobrevirán, sino que lleven vidas muy normales y tengan hijos.

Clara y Altagracia Rodríguez, unidas desde el nacimiento en la pelvis y el abdómen, recibieron cada una un grupo completo de órganos internos durante la operación En la etapa inicial de recuperación, Clara y Altagracia fueron colocadas en camas separadas; pero se las colocará en la misma cama más tarde para impedir el posible trauma sicológico que provocaría la separación y después de haber vivido juntas hasta ahora, dijo Shirley Bonem, vocero del hospital.

● AUGURIOS

La señora Farida Rodríguez y sus gemelas vinieron aquí hace unos días de una finca cercana a Santo Domingo. Cuando sus hijas nacieron, el 12 de agosto de 1973, se le dijo que morirían.

Otros médicos le dijeron que vivirían pero que nunca se las podría separar. Pero el primo de la señora Rodríguez trabajaba para una firma norteamericana en Puerto Rico, quien relató a su hermana en Filadelfia la historia de las gemelas. Esta dispuso lo necesario para la operación y su Iglesia recaudó los fondos. La señora Rodríguez, cuyo esposo quedó en la República Dominicana, tiene otros tres hijos.

La operación comenzó a las 6.15 y las niñas quedaron separadas casi seis horas y media después, a las 12.37. Su hígado, unido, fue dividido. Esto fue posible porque la entrada de sangre al órgano era doble, una para cada uno de sus uretéres, cruzados. Fueron dispuestos en forma correcta y unieron los riñones a las vejigas. Antes de la operación, las niñas tenían un solo intestino grueso ,incluso un solo recto. El recto lo recibió Clara, pero el doctor Koop dijo que había suficiente colón como para que los cirujanos hiciesen un recto artficial para Altagracia Rodríguez.

Las gemelas compartían además una estructura circular pélvica. Cada una tena una pelvis incompleta en forma de c, en vez de un cículo cerrado. La de Altagracia fue rota durante la operación para darle la forma adecuada. Los médicos operarán a Clara de nuevo en pocas semanas para dar forma a su pelvis y colocarle correctamente las coyunturas de la cadera. La señora Bonnem dijo que cada niña pesa unos seis kilos, unos 2,5 menos que lo normal para su edad. Pero agregó: "El peso de las niñas no preocupa a los médicos en lo más mínimo". El hospital dijo que la historia médica registra solo 24 operaciones exitosas de separación de siameses; la primera tuvo lugar en 1600.

¿SANTA CLAUS O ROBIN HOOD?

GLASGOW, Escocia, 19 (EFE). — James Crosbie, un Santa Claus "amateur" que durante años repartió juguetes entre los niños necesitados de esta ciudad, ha resultado ser más Robin Hood que Papá Noel.

Crosibe fue sentenciado hoy a 20 años de cárcel por haber llevado a cabo tres atracos armados en bancos escoceses en los que consiguió llevarse un total de 170.000 libras (400 mil dólares).

Con este dinero el joven Santa Claus, que tiene 27 años, había "financiado" la entrega de juguetes a miles de niños, aunque se supone que sus gastos navideños solo supusieron una pequeña parte de tales ingresos.

crónica EN EL MUNDO

BELFAST: MATAN A UN MUCHACHO

BELFAST, 19 (DPA). — Desconocidos dispararon desde un automóvil en marcha contra dos muchachos en el centro de Belfast, saliendo uno ileso, pero el otro, el católico Patrick McGreavey, de 15 años, murió esta mañana en un hospital de la ciudad, informó hoy la policía.

GORDITAS EN AYUNO FORZADO

MONTEVIDEO, 19 (DPA). — Dos mujeres uruguayas cuyos nombres permanecen en el anónimo, se sometieron a una rigurosa inmovilización maxilar sellando sus bocas para adelgazar. El hecho, sin precedentes en el país, tuvo lugar en Montevideo y, según trascendió, involucra a una mujer casada de 40 años y a una joven estudiante de veinte.

GRECIA: ANUNCIAN COMICIOS

ATENAS, 19 (Reuter-Latin). — El primer ministro griego Constantine Caramanlis dio a conocer anoche los lineamientos de la nueva ley electoral y dijo que habría elecciones generales lo antes posible en el país.

POLICIA ETIOPE CON "MALOS MODOS"

ADDIS ABEBA, 19 (France Presse). — Varios estudiantes etíopes fueron brutalmente golpeados a patadas y culatazos y finalmente detenidos por la policía cuando manifestaban contra el gobierno militar. La manifestación tuvo lugar ante el cuartel general de la cuarta división donde tiene su sede el comité militar.

COMANDO: DESMENTIDA PALESTINA

PARIS, 19 (France Presse). — La Organización de Liberación de Palestina en París desmintió formalmente hoy que el comando japonés de La Haya fuera entregado a la OLP en Siria. El representante de la OLP en la capital francesa añadió que la citada organización palestina no pidió nunca a Siria que le entregase al comando japonés y que OLP nada tiene que ver con el asunto de La Haya.

NUEVE CONDENADOS EN ESPAÑA

MADRID, 19 (ANSA). — A penas que oscilan entre cinco años de prisión y seis meses de arresto han sido condenados por el tribunal de orden público nueve acusados de un delito de terrorismo el 1º de mayo de 1973 en Cádiz, según informa hoy un diario madrileño.

KISSINGER EN EL BANQUILLO

CIA: FORD DEFIENDE

WASHINGTON, 19 (Reuter-Latín). — El presidente Gerald Ford y el secretario de Estado Henry Kissinger defenderán sin duda vigorosamente las operaciones subrepticias de los servicios de inteligencia de los Estados Unidos en países extranjeros durante su reunión de hoy con los dirigentes parlamentarios para rendirles un informe. La reunión, que se está desarrollando en la Casa Blanca fue concertada mientras va en aumento la preocupación por el papel cumplido por la Agencia Central de Inteligencia en Chile.

Se ha dicho que la CIA ha gastado once millones de dólares entre 1962 y 1973 en un esfuerzo por impedir la elección del difunto Dr. Salvador Allende como presidente de Chile y para apoyar a las fuerzas antiallendistas durante su régimen.

El presidente Ford, en su conferencia de prensa del martes, defendió las operaciones de la CIA pero negó que Estados Unidos hubiera estado involucrado en la sangrienta asonada militar que derrocó a Allende y en la cual murió.

Altos funcionarios del gobierno manifestaron anoche que tenían fe en que las acciones tipo Chile de la CIA podrían ser defendidas en aras de la seguridad nacional.

Sobre el Dr. Kissinger cayó el grueso de las críticas en torno a la participación de la CIA en Chile. Los planes de apoyo a los adversarios del gobierno de Allende fueron dirigidos por el que ha dado en lalmarse "Comité de los Cuarenta", encabezado por Kissinger en su capacidad de asesor del presidente en cuestiones de seguridad.

Kissinger dijo que expondrá detalladamente el caso ante los cinco líderes del Congreso y que luego les preguntará: ¿Qué quieren hacer?

Posteriormente el secretario de Estado comparecerá en sesión pública ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado. El tema en discusión es la distensión, pero no se descarta que también salga a relucir el asunto de las operaciones clandestinas en vista de las revelaciones hechas en Chile.

Con el Dr. Kissinger como blanco de los ataques, el presidente Ford se apartó del texto preparado de un discurso que debía pronunciar ante la asamblea general de la ONU para asumir su defensa.

"Debería entenderse perfectamente bien que el secretario de Estado cuenta con todo mi apoyo y el aval incustionado del pueblo norteamericano", declaró Ford.

Han estado circulando versiones en el sentido de que a Ford se le había aconsejado reemplazar a Kissinger como asesor nacional de Seguridad, pero el presidente no dejó lugar a dudas de que aquél contaba con su aval en ambos cargos.

DECEPCIONA EL PLAN DE AMNISTIA

NUEVA YORK, 19 (Associated Press). — El congresista Herman Badillo, demócrata del condado de Bronx, dijo aquí que el plan de amnistía del presidente Gerald Ford para los evasores del servicio militar y los desertores militares era "una profunda decepción".

"Trágicamente no proporciona un mecanismo justo para que ellos puedan resolver finalmente su situación", señaló Badillo, agregando que debe ponerse en práctica otro plan que "sea más práctico y justo".

Significó el legislador portorriqueño que "aunque no quiera impugnar los motivos del presidente Ford, el programa de amnistía que ha ofrecido no hace más que brindar un servicio superficial... Es completamente inadecuado".

Badillo comentó que el "mal concebido perdón otorgado a Nixon comparado con la amnistía a los que evadieron el servicio militar, pone de relieve que hay normas de conducta prevalecientes en esta nación; trato de consideración especial para aquellos que están en el poder y tienen influencia y otro muy diferente para los que están al final de la escalera económico-social".

Al afirmar que el comité sobre clemencia creado por el primer ejecutivo de la nación "perpetúa un número de aspectos indeseables en los procedimientos del servicio colectivo", indicó que "bajo los mismos las minorías, los que no tienen preparación académica, sufrirán evidentes desventajas al presentar sus casos

KING VINDICTIVE, VELOZ

• Pasó 800 Metros en 47", en la Arena del Norte
• Mbaracayá Hizo 23"1|5 de las Gateras, Palermo

Numerosos ensayos se registraron esta mañana en los escenarios máximos. Y no pocos de alto valor. El mejor en San Isidro, lo hizo King Vindictive al marcar 47" de los 1800 a los 1000, con muy buen final; y en Palermo Mbaracaya salió de las gateras en 23"1|5 con 11"3|5 para los últimos 200. Aquí, el detalle de los trabajos controlados

• ENSAYOS DE SAN ISIDRO
(Pista de arena normal)

KING VINDICTIVE, M. Sarati 800 en 47", de los 1800 a los 1000 con 11"2|5. (Muy buena partida, de los 1800 a los 1000, para el premio Comtal, del sábado próximo en Palermo); RED DART, E. Olguín a la par de Concuerda, C. Lescano 500 en 28', de pique y repitieron 200 de atropellada en 11"2|5; CHONTIE, C. Bertoldi 800 en 50"; DOÑA ELVIA, M. González 800 en 50". de los 1800 a los 1000; JOVIAL, M. Bustos 800 cómodo en 51", de los 1000 a los 200; DULUTH, J. Repiso 800 en 50", del opuesto; ESCAVIADA, F. Lerma 600 en 36"3|5 del opuesto; PAYNES, C. Herzog dio tres cuerpos y dominó por igual margen a Capagna, R. Bertorini en 48" para los 800 metros; SAFAD, J. Repiso a la par de Charme, M. Bustos 600 en 34"3|5 de los 700 a los 100; SOFOCLES, J. Mantilla dominó por varios cuerpos a Argi, B. Arturo en 47"3|5 para los 800 metros; SIR MALCOLM, M. Bustos 500 de recta en 28"; EL BALAZO, R. Ferreyra 800 en 48"; BOTIJUELO, R. Ferreyra 1600 en 1'41"; PAGO BAY, G. Sabín 600 en 34"; TARIBA, R. Torrecillas 500 en 29"3|5 de los 1500 a los 1000; ENCOPADO, F. Lerma 500 en 29"1|5; MISSY, C. Pezoa a la par de Samaritano, O. Yedro 800 en 49". Juntos.

• EJERCICIOS DE PALERMO
(Pista Auxiliar, Normal)

MBARACAYA, A. Plá, 400 metros de las gateras en 23"1|5 con 11"3|5 de final (muy buen ensayo para el premio "Cruiser" del sábado próximo en Palermo); PALCPO, A. Ramos. 1700 en 1' 50"4|5 con 12"2|5 de final; PETRONIUS, D. Chávez, 500 de las gateras en 29"2|5; CRETE, A. de Arriba, 500 de las gateras en 29"4|5; BUSIRACO, A. Merli, 500 de las gateras en 29"3|5; LONG GUARD, J. Walsh, 500 de las gateras en 29"2|5; PAVONI, O. Ilarione, 500 de las gateras en 30"; MELARIO, A. Merli, 500 de las gateras en 29"4|5; MAP LATEEN, R. Gaitán, 500 de las gateras en 30"2|5; RAFFLE, M. Villagra, 500 de las gateras en 30"1|5; AMMON, V. Emmolo, 500 de las gateras en 30"; SONADO, H. M. López, 500 de las gateras en 30"1|5; SHIKABUM, P. Sahagian, 500 de las gateras en 30"; PRIMEIRAS, D. Chávez, 500 en 29"4|5 de los 1500 a los 1000 metros.

DOS HORAS DE CANCHA MAÑANA EN PALERMO

Con motivo del paro general decretado por la central obrera, las autoridades del hipódromo de Palermo dispusiron solo habilitar dos horas la pista para los ensayos en el día de mañana. La cancha será dada de 6,30 a 8,30 en cuyo transcurso podrán ensayar los competidores anotados en los próximos programas y cumplir sus corridas preparatorias tanto los empleados de la institución hípica, como de las distintas caballerizas, podrán cumplir con las pautas programadas por la Confederación General del Trabajo, concurriendo a Plaza de Mayo a expresar su agradecimiento a la Presidente



BUENA CARTA. Surmenage anda como para volver a ganar pasado mañana en la novena prueba de Palermo.

LOS HIJOS DE MAKE TRACKS Y SNOW BLUFF SE VENDEN MAÑANA

Se cumplirá mañana en el "Tattersall" del hipodromo de Palermo la última fecha de la tercera semana de ventas. Las operaciones darán comienzo a las 18.v0, es decir, mucho después de haberse realizado el paro general decretado por la Confederación General del Trabajo. Es decir, que a esa hora se llevarán a cabo normalmente las operaciones. Presentarán sus productos dos prestigiosos haras que en todas las temporadas alcanzan elevados precios en mérito a las bondades de los consagrados padrillos jefes de raza en sus respectivos establecimientos. Nos referimos a Make Tracks, de La Quebrada, y a Snow Bluff, de Rincón del Pino, cuyos descendientes son seguros ganadores, no solo en nuestras pistas sino también el exterior, donde se acreditaron esas valiosas corrientes de sangre prestigiando el elevage nacional.

• HARAS LA QUEBRADA

El haras La Quebrada, que ya en su primer remate obtuvo un promedio extraordinario, volverá a presentar en este segundo envío hijo de los consagrados padrillos Make Tracks, Solazo, Mount Athos, Current Speech y Nushka. Trae un selecto lote, en madres de orígenes muy acreditados, que rinden exitosamente en las pistas. En la primera venta se remató el propio hermano de Clear Sun en una extraordinaria suma y mañana saldrán medio hermanos de éste y otros grandes veloces, que también lograron sobresalir en la media distancia.

• HIJOS DE SNOW BLUFF

El padrillo Snow Bluff ha sido una de las últimas revelaciones en nuestro medio. Sus hijos son seguros ganadores, en mérito a la generosidad del notable reproductor que ha dado ejemplares de la talla de Bluff Albertito, ganador de los clásicos Gran Premio San Isidro y Coronel Miguel F. Martínez; Sin Bluff, Bluff Borracho, Mirona Bluff, Cacique Bluff, Loco Bluff y otros grandes ganadores. En el lote que desfilará mañana por el ring de ventas vienen piezas que trasuntan mucha calidad, entre las que cabe destacar a Bluff Habanito, hermano materno de Habanita; Tinto Bluff, propio hermano de Bluff Borracho y Bárbara Bluff; Serio Bluff, propio hermano de Facón Bluff, y otros grandes ganadores y Mickey Bluff, el propio hermano de Mirona Bluff, que son a primera vista los que mejor impresionan por sus ricos tipos de seguros ganadores clásicos.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA A las 13
Pr. MOHICANO - 2500 mts.
(Comienza la doble)
1 Sin Firma 57, A. Sandoval (6)
2 Get Boni 57, H. Libré (5)
3 El Balazo 56, R. Ferreira (1)
4 Esperanzado 55½, J. F'roa (8)
5 Treachery 50½, D. Chávez (4)
6 Dogmático 52, V. Centeno (2)
7 Last Filly 52, O. Dom'guez (7)
8 Pioggia 52, F. Gaitán (3)

2ª CARRERA A las 13.35
Pr. ABRIL FOOL - 1000 mts.
(Finaliza la doble)
1 Manchego 54, R. Zapata (10)
2 L. Claudios 57, M. Escagües (7)
3 Astrolito 57, C. Ramírez (9)
4 Musicante 57, J. Arriagada (3)
5 Baluardo 57, C. Bertoldi (12)
6 Raffles 57, V. Sang'tti (1)
7 Marvin 57, H. Galeppi (5)
8 Nolehace 57, R. Tavella (6)
9 C. Arepa 55, L. Alzamora (11)
10 Chaprino 55, A. Ramos (8)
11 Ardito 55, H. Libré (2)
12 El Gerente 54, R. Zalazar (4)

3ª CARRERA A las 14.25
Pr. BALBER - 1000 mts.
(Comienza la triple)
1 Pavoni 56, H. R. López (15)
2 Sonado 56, J. L. Pereyra (2)
3 V. N. Guy 56, C. Bertoldi (9)
4 Petronius 56, E. Olguín (13)
5 Bromelio 56, H. Libré (12)
6 Expuesto 56, M. Sarati (8)
7 Red Dart 56, C. Pezoa (3)
8 Jilguero 56, J. Aguirre (10)
9 Adiós Nonino 56, J. Elvis (7)
10 Platudo 56, G. Sabín (18)
11 Nice Home 56, J. Repiso (19)
12 El Satélite 56, O. Cosenza (5)
13 Eslavno 56, N.M.de Oca (16)
14 Pago Bay 56, L. Alzamora (1)
15 Khairpur 56, J. Calderón (14)
16 Wild Honor 56, H. Plá (6)
17 (L. Suizos 56, J. Figueroa (11)
18 (Bonham 56, D. Chávez (4)
19 Rey de Palos 56, V. S'tti (17)

4ª CARRERA A las 15.15
Pr. PASCAL - 1600 mts.
(Continúa la triple)
1 Asura 56, H. R. López (12)
2 Take Over 56, J. Figueroa (6)
3 Pammy 56, M. Escagües (7)
4 Alemita 56, R. Durante (10)
5 Doña Elvia 56, M. G'lez (5)
6 Missy 56, C. Pezoa (11)
7 Vinculada 56, R. Ferreira (9)
8 Shacada 56, E. Jara (3)
9 Añaqui 56, R. Zalazar (4)
10 Obelix 56, R. Tavella (1)
11 Chiusa 56, A. Etchart (2)

5ª CARRERA A las 16
Pr. BETABEL - 1000 m.
(Finaliza la apuesta triple)
1 Zoom 57, V. Centeno (11)
2 D. Tor 57, J. Albornoz (3)
3 Air Nieve 57, X.X. (4)
4 M. Oscura 57, M. Sandoval (9)
5 G. Queen 57, N. Vázquez (1)
6 C. Débil 57, C. Aragona (8)
7 Primeiras 57, M. Mercau (6)
8 G. Arrow 57, E. Olguín (16)
9 Nicette 57, E. Jara (5)
10 Tariba 57, R. Torrecillas (7)
11 Boina Rosa 57, H. Galeppi (12)
12 Lusinga 57, J. Lago (10)
13 Escabiada 57, F. Lerma (2)
14 Fru Fru 57, A. Sánchez (15)
15 Eslovenia 57, M. González (14)
16 Pretty Lina 57, H. Libré (13)

6ª CARRERA A las 16.45
Pr. PRECURSORES - 2200 mts.
1 S. Paramount 56, E. Jara (3)
2 El Andaluz 56, J. Figueroa (6)
3 Rodeado 56, P. Tárrago (2)
4 Persiball 56, J. Martino (4)
5 Adolphe 56, O. Tévez (1)
6 Maisón 56, V. Sanguinetti (8)
7 Eskimo 56, O. Cosenza (7)
8 Noble Boy 56, J. Camoretti (5)

7ª CARRERA A las 17.30
Pr. VIN VIN - 1100 mts.
(Com. doble especial)
1 Noia 56, A. Ramos (7)
2 N. Carolita 56, N. Vázquez (10)
3 A. de Navidad 56, H. Guías (3)
4 Very Ritzy 56, J. Fernández (9)
5 Pirula 56, V. Sanguinetti (11)
6 Fair Melody 56, V. Centeno (6)
7 Acosada 56, J. Bretón (5)
8 Company 56, R. Caroprese (2)
9 Fugitiva 56, J. Fajardo (4)
10 Libisa 56, J. Martino (1)
11 Servidora 56, E. Jara (13)
12 La Beduina 56, J. Torres (15)
13 Sauceda 56, E. Olguín (12)
14 Laddy 56, C. Pezoa (8)
15 Etc. 56, V. Sabín (16)
16 Borba 56, A. Plá (14)

8ª CARRERA A las 18.20
Pr. CUCKOO - 1800 m.
(Finaliza apuesta doble especial)
1 Burma 63, L. Alzamora (6)
2 L. Dancer 50, J. Bretón (7)
3 A. Bey 58, J. Fernández (8)
4 Domitelle 58, E. Jara (4)
5 Figurine 56½, M. Escagües (11)
6 Farfadet 55, V. Sabín (12)
7 R. Leona 54½, M. Sarati (9)
8 Kassandra 50½, F. Gaitán (3)
9 Yala 50½, L. Angulo (15)
10 Canadiense 54, N. Vázquez (10)
11 Mornita 53, O. Ilarione (5)
12 Jacui 52½, C. Aragona (12)
13 Duluth 52½, J. Repiso (1)
14 Arre Luna 52½, H. Blanco (13)
15 Karaganda 51, C. Ramírez (14)

9ª CARRERA A las 19.15
Pr. CRUISER - 1100 mts.
(Comienza doble final)
1 Good-Garrad 57, J. Estepo (15)
2 Nandou 57, A. F. Merli (17)
3 Canter 57, O. Tévez (8)
4 Surmenage 57, V. Centeno (10)
5 Encopado 57, F. Lerma (12)
6 (D. du S'ell 57. Escagües (16)
7 (The Tiger 51, V. Sang'tti (1)
8)Mbaracaya 57, A. Plá (13)
9)Anufrotim 54, F. Gaitán (5)
10 Hawain Eye 57, J. Bretón (3)
11 Wild Affaire 54, M. Sarati (11)
12 Chimú 54, J. Aguirre (7)
13 Swab 54, J. Figueroa (4)
14 Tejito 54, H. Prieto (2)
15 Gatero 54, J. Alvis (6)
16 Pay Glass 54, L. Alzamora (9)
17 Watteau 54, C. Pezoa (14)
18 Pianco 54, H. Libré (18)

10ª CARRERA A las 20.10
Pr. COMTAL - 1600 mts.
(Finaliza la ap. doble final)
1 Paine 56, J. Torres (3)
2 Bochango 56, H. Libré (8)
3 Adagino 56, N. Fernández (4)
4 Locobito 56, O. Dom'guez (15)
5 Tayaquito 56, O. Cosenza (2)
6 Gran Tarro 56, E. Olguín (6)
7 Piñen Caun 56, A. Etchart (9)
8 Almard 56, J. Repiso (10)
9 Esquive 56, H. Nis (18)
10 T.-Rupuel 56, R. Gómez (11)
11 Polerón 56, M. Sarati (12)
12 Mentado 56, L. Alzamora (13)
13 Tarrazo 56, C. Pezoa (1)
14 Eiros 56, M. Escagües (16)
15 Car-Billete 56, R. Tavella (14)
16 Batman 56, V. Sanguinetti (7)
17 Baley 56, A. Pla (5)
18 Sófocles 56, J. Mantilla (19)
19 Edipo 56, V. Centeno (17)

5 Fechas a Domed Por un Mai Reclamo

Solo una medida tomó la comisión de carreras en su reunión de la fecha, al analizar las anormalidades ocurridas en las jornadas últimas. Dispuso inhabilitar por el término de cinco fechas al jockey José C. Domed, por reclamar injustificadamente, en la 5q carrera del día 15 del corriente, dirigiendo a Ñanducito.

SE ANULO LA VENTA DEL TORDILLO IRAM

No se vendió el tordillo Irám. Cuando todo había llegado a un feliz acuerdo, entre vendedor y comprador, surgieron inconvenientes de orden formal, quedando sin efecto la venta del hijo de Dancing Moss que ostenta en su haber el Gran Premio Dardo Rocha, del año pasado en La Plata. De tal manera el defensor del stud Lombardo quedará en nuestro medio, y seguirá defendiendo esos colores en nuestros principales escenarios.

Su cuidador, ante la anulación de su venta, dispuso prepararlo especialmente para que cumpla su reprise en el clásico José Pedro Ramírez, que se disputará el sábado 26 del próximo mes, en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 2.800 metros, donde el citado ejemplar tendrá especial oportunidad para reencontrarse con el triunfo.

HONDO PESAR EN EL SEPELIO DE MIGUEL MARTINEZ DE HOZ

Profundo sentimiento de pesar causó en los círculos hípicos, la noticia del fallecimiento del señor Miguel Eduardo Martínez de Hoz, acaecida en las primeras horas de ayer. Sus relevantes condiciones de hombre de bien a las que unía méritos humanos que le eran sumamente apreciados, hicieron que su figura traspasara los límites comunes. Dedicó por entero su vida a todo lo que hace al pura sangre de carrera, heredado de sus mayores. Su padre fue el fundador del tradicional haras Chapalmalal, tronco del que se desprendieran dos ramas poderosas, las cabañas Malal-Hue y Comalal. Esta tuvo en Don Miguel Eduardo Martínez de Hoz a su más alto exponente. A un cabañero de relevantes condiciones, que comprendió muy pronto las necesidades de nuestro turf, al que sirvió con verdadera pasión. No solo alcanzó a sobresalir en su condición de criador, sino también como propietario del stud y directivo de nuestra hípica. Ocupó importantes cargos en el Jockey Club y presidió la comisión de carreras en una época muy difícil para el turf nacional. Actualmente presidía la Sociedad de Criadores Argentinos, de la que fue uno de los fundadores.

En su condición de criador, supo llevar al establecimiento Comalal al lugar que ocupa en la actualidad. Siempre se preocupó por la renovación de las corrientes de sangre con las adquisiciones de grandes padrillos como Court Harwell y Cambremont y un plantel de yeguas de las corrientes más cotizadas. Respaldaron su trabajo como criador Decorum, El Centauro, Dimbokro y Troubadour, entre otros muy buenos ganadores y entre los ejemplares que defendieron su enseña con éxito se cuentan a Rafale, Sweet Sue, Fantasista, Elogio y muchos grandes ganadores.

Los restos de don Miguel Eduardo Martínez de Hoz, que desaparece a los 78 años de edad fueron sepultados esta mañana en el cementerio de la Recoleta, en cuyo momento se puso de manifiesto una vez más el hondo dolor que produjo su fallecimiento.

PREDICADO RESULTO SUPERIOR

Se Adelantó a Copando en la Inicial: $ 8,40

Sigue La Plata con sus reuniones de entre semana. Se está cumpliendo la programada para la fecha, dentro del horario habitual. Y bastante público se hizo presente desde los primeros encuentros, atraído por las excelentes perspectivas que ofrecía el programa. Nuestro favorito Predicado sobresalió en el cotejo inicial. El hijo de Pulchérrimus se adelantó por un cuerpo y medio a Copando y repartió a ganador $ 8,40. Tercero quedó Empresario. Aquí los resultados de las primeras pruebas al cierre de la presente edición:

1ª Carrera — Premio TRIGAL — 1200 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **PREDICADO** 54	J. Cepeda	(29)	13525	4530	8.40	3.40	—
2 Copando 53	R. Torancio	(9)	6545	2575		4.50	17.30
3 Empresario 54	M. Sandoval	(28)	1910	605		13.—	59.50
4 Simónides 55	J. Estepo	(19)	16410	4475			6.90
5 Delatado 51	B. Aguilar	(30)	7245	1815			15.60
6 Picket 53	N. Vázquez	(13)	7810	1920			14.60
7 El Caudillo 53	O. Ramírez	(27)	2260	645			50.30
8 Recomendado 54	S. Mámoli	(5)	6855	2050			16.50
9 Como el Gato 53	M. Gómez	(1)	3030	1110			37.60
10 Claferio 55	P. Longo	(26)	6115	3020			18.50
11 Argentón 51½	I. Calistro	(4)	1360	490			83.50
12 R. Inca 55½	M. Guardia	(16)	3050	840			37.20
13 Emerson 54	E. Brown	(23)	4860	1165			23.30
U Gane Don 53	C. García	(8)	235	115			483.70
TOTALES			81210	25350			

LLAVE GANADORA 2-6: $ 16.20.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 24.023. Total del pozo: $ 168.161. Vales del ganador: 4.208. Cotización: $ 39.90. Valor enganche: $ 44.

No corrieron: M. Vit (2), Indien (3), Nifty (6), Skipper (7), Cutlass (10), Thaly (11), Caminón (12), Titanisch (14), Pambam (15), Sipuedo (17), A. Gino (18), Mal Modo (20), Picador (21), R. Way (22), Caleo (24) y Brazen (25).

Ganada por 1½ cpo., el 3º a 1½ cpo., el 4º al pzo., el 5º a la cbza. y el 6º a ¾ cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'14"2|5. Cuidador: M. A. Vidarte. Caballeriza: Los 3 Pollos. El ganador es hijo de Polcherrimus y Picarda. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

2ª Carrera — Premio YERBA AMARGA — 1700 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **RIGHT HAND** 57	E. Tadei	(16)	12760	1745	8.80	2.40	—
2 Fiorenzuela 54	M. Sandoval	(10)	9060	1175		2.50	12.40
3 Chirita 51	L. Alzamora	(8)	28840	5240		2.10	3.90
4 Kerbela 54	S. Mámoli	(1)	5540	855			20.30
5 Proscripta 54	J. Cepeda	(6)	4525	940			24.90
6 Cicodélica 52	R. Ledesma	(12)	3725	815			30.20
7 Bucay 57	R. Sosa	(4)	9195	920			12.20
9 Una Contra 57	R. Di Nitto	(17)	2860	525			39.40
10 Blue Rose 57	M. Valdés	(14)	2255	495			50.—
11 Pichirica 52	P. Longo	(18)	935	245			120.60
U Maskit 54	B. Aguilar	(11)	460	70			245.10
TOTALES			80560	13155			

LLAVE GANADORA 4-6: $ 14.40.

APUESTA DOBLE: Vales de la ganadora: 1.329. Dividendo: $ 140. Primer placé. Vales: 823. Dividendo: $ 64.60 Segundo placé. Vales: 2.203. Dividendo: $ 12.

No corrieron: Nessa (2), Insinuación (3), Atenea (7), La Fugada (9), Isabella (13) y Snap (15).

Ganada por 13 cpos., la 3ª a 2 cpos., la 4ª a la cbza., la 5ª a 2½ cpos. y la 6ª a ½ cpo. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'48"3|5. Cuidador: H. F. Torres. Caballeriza: Audacia. La ganadora es hija de Bunker y Right Bee. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Premio PALOSPAVOS — 1400 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **NOCHERO SOY** 54	H. P'zo	(18)	26285	3520	6.—	2.60	—
2 Philakis 53	M. Sandoval	(11)	16825	2155		3.—	9.50
3 Yaquegol 56	A. Coloccio	(3)	33125	5660		2.30	4.80
4 Spun Jus 56	C. Botta	(6)	13105	2825			12.20
5 Territorial 56	M. Hevia	(13)	2440	620			65.50
6 Nacar 54	R. Ledesma	(7)	3265	760			49.—
7 W. Leader 56	F. Lerma	(17)	6380	1675			25.—
8 Oh Example 56	R. Gómez	(2)	2450	675			65.30
9 Naolingo 56	N. Pereyra	(14)	5215	1025			30.60
10 Taps 52	M. Gómez	(16)	875	360			182.80
11 Ragazzo 56	P. Sierra	(19)	1060	335			150.90
12 Morito 53	J. Juárez	(4)	660	160			242.40
13 Niceman 53	L. Alzamora	(10)	1650	650			96.90
U Peñarolés 54	R. Zapata	(8)	960	430			166.60
TOTALES:			114295	20830			

LLAVE GANADORA 4—6, $ 19.80.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 34.279; Total del pozo: $ 479.906. Vales del ganador: 7.535. Cotización del vale: $ 63.60. Enganche: $ 70.—

No corrieron: Manfan Lux (1), P'Adentro (5), Sunny Griot (9), Tamu-Leifun (12), Polerón (15) y Sidney (20).

Ganada por: 1 cpo., el 3º 3 cpos., el 4º 1|2 cpo., el 5º 5 cpos y el 6º 1|2 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'26"1|5. Cuidador: H. Pavón. Caballeriza: H. P. El ganador es hijo de Emp. Ruler y Tarde Linda. Edad: 3 años.

JUAN LANAS SUFRIO UNA FRACTURA; SERA OPERADO

Juan Lanas, que acaba de imponerse por amplio margen en la reunión del domingo último en Palermo, había quedado con la rodilla derecha muy inflamada. Puesto bajo atención veterinaria, se constató que se había fracturado en ese remo, motivo por el cual su cuidador Guillermo A. Cervi dispuso someterlo a la cura que aconseja su estado. En consecuencia, el hijo de Great Host será sometido a una operación en el remo afectado, que se llevará a cabo en el Instituto de Hipología, del hipódromo de San Isidro.

• PININO AL NACIONAL

Informó el cuidador A. H. Colomé que su pupilo Pinino reaccionó bien de la dolencia que lo perjudicó en el Gran Premio Jockey Club, donde no tuvo figuración. Y nos agregó que ya comenzó a varear y que de seguir en buena forma lo preparará convenientemente para que anime el Gran Premio Nacional.

4ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	9	4.00	2.10
2º	10		2.40
3º	3		2.50
4º	2		
LLAVE		5	6	7.50

1 Antofalla 57|55, R. Ledesma
2 M. Continental 54|52, J. Alvis
3 Velda 57|54, J. Calderón
4 Viejuca 54, V. Sabín
5 Januaria 57|53, C. de Jesús
6 Formiga 57|54, M. Sandoval
7 Timparck 57|53, H Rujano
8 Florennes 54, no corrió
9 M. Criolla 57|54, P. Sahagián
10 Mozambina 57, R. Sosa

DANZANTE LOS MAREO: m$n 24.000.000

Se cumplió ayer, con mucho éxito, otra jornada de ventas en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo. Presentaron sus "yearlings" tres establecimientos de cría. El precio mayor lo obtuvo la cabaña Don Yayo con el potrillo Danzante, que fue vendido en m$n. 24.000.000, alcanzando alto promedio.

También el haras Ojo de Agua vendió con buen resultado, como se podrá apreciar, por el detalle que sigue:

• DON YAYO

DANZANTE, por Con Brio y Daydream, en $ 24.000.000 a I. Borges.

PATACON, por Goor Time y Perniche, en 13.000.000 de pesos a Alfonso Salvati.

AVEC JOIE, por Con Brío y Rive Gauche, en 7.000.000 de pesos a J. C. Etchechoury.

DOMINGUILLO, por Good Time y Endomingada, en pesos 5.500.000 al haras Las Castañas.

SNOOCKER, por Corcel y Snipe, en $ 5.000.000 a A. Migliorini.

ELEGANCIA, por Fresh Air y Empilchada, en pesos 13.000.000 a I. Borges.

ILABELLA, por Good Time y Caribesca, en 6.500.000 pesos a R. Gigliotti.

TRAJE INGLES, por Colosal y Trajinada, en pesos 4.500.000 a A. Orellana.

MADRE ESTAMPA, por Colosal y Extremadura, en $ 4.500.000 a Jorge Ferro.

MANSALVA, por Corcel y Manilla, en $ 4.000.000 al haras Las Castañas.

DIMANDA, por Fresh Air y Diana Electra, en 6.000.000 de pesos a Jorge Moreno.

EXTRA LAD, por Hawaian Lad y Extremeña, en $ 3.500.000 a Ramón Hermoso.

GOOD MAGIC, por Colosal y Goodniess, en 4.500.000 a J. Bianchimano.

LLAMARADA, por Corcel y Pirotecnia, en $ 4.000.000 al stud Quelo.

BARRIO NORTE, por Colosal y Abella, en $ 4.200.000 a Andrés Liceri.

ROYAL LINE, por Corcel y Royalty, en $ 3.500.000 a Luis Troncoso.

Se vendieron en total 16 productos por un total de $ 112.700.000 lo que da un promedio por animal de pesos 7.043.700.

• OJO DE AGUA

BUENVICINO, por Pardallo y Sforza, en $ 10.000.000 a R. Guerrina.

GOZZOLI, por Pardallo y Fiorentina, en $ 12.500.000 a Dianna Andrea.

BRISSOT, por Good Manners y Fleurie, en $ 7.000.000 a Jorge Ferro.

BARET, por Good Manners y Fleurie, en $ 7.000.000 a Luis Ferro.

MAITAGORRIA, por Pardallo y Bthi, en $ *10.000.000* a Miguel Ferro.

BICHOFEO, por Pardallo y Dove, en $ 7.000.000 a Luis Ferro.

CHERZO, por Right of Way y Adriática, en pesos 6.500.000 al stud Colmar.

HAM, por Right of Way y Chevreuse, en $ 5.500.000 a J. Guimares.

ALTO CEDRO, por Right of Way y Habanilla, en pesos 4.500.000 a Rubén Fuentes.

GUADALOUPE, por Pardallo y Antigoa, en 9.500.000 al stud Imaral.

LA VIGIE, por Good Manners y Canoa, en $ 12.500.000 al stud Angele.

LALINDE, por Right of Way y Alby, en $ 9.500.000 al haras R.C.B.

AMBOISE, por Right of Way y Mortange, en pesos 6.500.000 al stud Colmar.

AIMABLE, por Right of Way y Courtoisie, en pesos 6.000.000 al haras R.C.B.

Se vendieron en total 14 productos por un total de $ 109.200.000, lo que da un promedio por animal de $ 7.800.000.

• MELINCUE

MOUNTIBELO, por Mount Melody y La Belana, en pesos 4.200.000 a Juan C. Martínez.

MONCADEY, por Gran Atleta y Moncada, en pesos 21.000.000 a J. Reviriego.

YATAVIT, por Yata Nahuel y Vitriunfal, en pesos 10.000.000 al haras Los Molles.

DRAGONEANTE, por Mondragón y Bautifulness, en $ 6.000.000 a Luis Crosatto.

CERIKOS, por Niarkos y Cerise, en $ 8.000.000 al stud C.B.

RAMOUNTY, por Mount Melody y Rapid, en 7.500.000 pesos a José Climaco Martínez.

WONDER GIRL, por Yonder y Ah! Beauty, en pesos 4.500.000 a Guillermo Bianchimano.

YONTERA, por Yonder y Estera, en $ 5.000.000 al haras Jus.

Se vendieron en total 8 productos, por un total de $ 66.200.000, lo que da un promedio por animal de pesos 8.275.000.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

Premio	Número
1º con $ 480.000	**34496**
2º con $ 48.000	**10507**
3º con $ 18.000	**35163**
4º con $ 9.000	**35401**
5º con $ 360	**3702**
6º con $ 360	**5529**
7º con $ 360	**29346**
8º con $ 240	**1749**
9º con $ 240	**11360**
10º con $ 240	**13859**
11º con $ 240	**18137**
12º con $ 240	**18631**
13º con $ 240	**18842**
14º con $ 240	**22022**
15º con $ 240	**22866**
16º con $ 240	**31112**
17º con $ 240	**34836**

MENDOZA

(Sorteo de anoche)

1º	„ 200.000	11835
2º	„ 15.000	33321
3º	„ 8.000	32213
4º	„ 4.000	36873
5º	„ 2.500	23629
6º	„ 1.600	38044
7º	„ 1.500	28926
8º	„ 1.400	41313
9º	„ 1.300	27956
10º	„ 1.200	43806
11º	„ 1.200	36929
12º	„ 1.100	23557
13º	„ 900	36169
14º	„ 800	40627
15º	„ 700	31597
16º	„ 600	29116
17º	„ 500	36678
18º	„ 400	32866
19º	„ 300	33832
20º	„ 200	44564

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Junto con la lotería de Montevideo, de los viernes, jugará mañana la de Córdoba, a las 21, con 10 premios mayores. Este es el resumen:

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS — A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	0	6	96	99	56
27s.	20s.	24s.	58s.	47s.	45s.

Ultimas 14 grandes	
8.773	12.930
6.458	13.069
10.263	4.282
8.577	7.958
3.629	11.457
13.097	14.429
10.682	8.718

FAVORITOS

A la grande **106**

A los premios **206**

Tres cifras atrasadas a los premios

Centena **2**

Decena **0**

Unidad **6**

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
95	41	06	96

MAÑANA — CORDOBA — 10 PREMIOS — A LAS 21 HORAS

FAVORITOS: A la grande 133; a los premios 032

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	046	11º	480
2º	099	12º	294
3º	335	13º	493
4º	233	14º	619
5º	541	15º	100
6º	024	16º	575
7º	526	17º	484
8º	676	18º	739
9º	952	19º	376
10º	028	20º	521

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 700.000	14626
2º	„ 30.000	2124
3º	„ 15.000	26566
4º	„ 10.000	12261
5º	„ 5.000	34340
6º	„ 1.000	10550
7º	„ 1.000	11350
8º	„ 1.000	16583
9º	„ 1.000	21891
10º	„ 1.000	25124

ANOTACIONES: SE HARAN EL SABADO

La Comisión de Carreras de Lotería y Casinos, ha resuelto transferir para el sábado, las anotaciones que deberían efectuarse mañana, para los programas del sábado 28 y domingo 29 del corriente. Las mismas se recibirán en los lugares habituales dentro de los horarios establecidos.

TIEMPO

MINIMA, a las 6.45 horas:

8º4

MAXIMA: 16º3, a las 12 hs. **Humedad:** 66 %. **Pronóstico para hoy:** Aclarando paulatinamente. Leve descenso de la temperatura. Vientos leves del sur rotando al oeste. **Para mañana:** Mínima pronosticada, 7 grados.

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil nº 11, Secretaría nº 21, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don CARLOS ANTONIO FEDERICO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, setiembre 5 de 1974. Ana M. Beneventano, Secretaría ad-hoc.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Médanos; 4) Encuentra en cierto lugar; 7) Hijo de Lott, Rey de Judá; 8) Arbusto procedente de la China; 9) Preposición; 10) Abreviatura de "ídem"; 11) Antigua nota musical; 13) Rezar. 15) Batracio anuro; 17) Simio; 18) Endulzan; 21) Vehículo de diversa forma; 24) Probar; 27) Documento, antecedente; 28) Conjunción disyuntiva; 29) Nombre de una consonante; 30) Artículo neutro; 31) Antigua ciudad sumeria; 33) Lugar subterráneo en donde se guardan granos; 35) Manifestará su alegría; 36) Masa grande de tierra (pl.).

Verticales

1) Constituir dote de la mujer; 2) Negación; 3) Que goza de buena salud; 4) Juntar, enlazar; 5) Encaminarse; 6) Cuerpo celeste; 12) Nombre de mujer; 14) Dádiva, regalo; 16) Ave rapaz usada en cetrería; 17) Especie de liebre patagónica; 19) Nota musical; 20) Adverbio de tiempo; 21) Tomar la cena; 22) Símbolo del rutenio; 23) Ciudad de Ucrania, a orillas del Mar Negro; 24) Materia colorante; 25) Interjección, poco a poco; 26) Extraordinarios, poco frecuentes; 32) Ciento unos en números romanos; 34) Afirmación en dialecto provenzal.

T	E	A	S	■	S	U	■	G	A	L	A
R	■	V	■	R	O	T	A	■	T	■	F
A	L	E	J	E	■	■	M	I	A	M	I
E	■	R	■	C	O	R	O	■	C	■	N
R	O	N	C	O	■	■	D	I	A	N	A
■	■	O	■	M	O	R	O	■	R	■	■
■	D	■	R	E	P	A	R	A	■	F	■
T	A	S	E	N	■	■	R	U	T	A	S
A	■	O	■	D	A	T	A	■	I	■	A
L	I	B	R	A	■	■	D	U	R	A	R
A	■	R	■	R	A	L	O	■	A	■	T
R	E	A	L	■	S	I	■	O	R	C	A

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, ocúpese personalmente de sus obligaciones. Amor, las posibilidades son aprovechadas. Descanse.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o noticia relacionada con asunto de trabajo, no existen motivos para dudar. Amor, es el momento de tomar una decisión. No juegue.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. Amor, todo llega a buen término. Colabore en plan familiar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero actúe con prudencia. Amor, no existen motivos para dudar. Prudencia con la salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman buenos planes de trabajo, colaboración de superiores. Amor, armonía y comprensión. No se desentienda de problema del hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)

No se desanime ante aparente fracaso en asunto de trabajo, el tiempo le da la razón. Amor, gratos momentos. Si es prudente la salud mejor.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)

Apoyo de compañeros para activar planes de trabajo, no existen motivos para dudar. Amor, buenos momentos. Se confirma suposición en casa.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. Amor, altibajos, obre con prudencia. Alegría en el hogar.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Se confirman asuntos de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápido. Amor, carta o noticia esperada. Si es prudente, suerte en el azar.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)

Se aclaran inconvenientes en su trabajo, el tiempo le da la razón. Amor, oportunidad esperada. No se desentienda de amigo, en usted confía.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. Amor, interesante relación. Colabore con familiares en apuros. Visitas.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

No dé importancia a retrasos en asunto de trabajo, la solución llega. Amor, altibajos, obre con comprensión. Se aleja malestar familiar.

Falleció Tránsito Cocomarola

LA MUSICA CORRENTINA ESTA DE DUELO



CREADOR. Tránsito Cocomarola, autor e intérprete de éxitos como "Puente Pexoa".

Falleció esta madrugada, a la 1.30, en el sanatorio Bazterrica, Juncal 3002, el bandoneonista y compositor, **Mario del Tránsito Cocomarola,** víctima de un ataque cardíaco como consecuencia de la hemorragia estomacal que comenzó a sufrir hace dos días. El 26 de agosto pasado fue intervenido quirúrgicamente en Corrientes de una dolencia vesicular y posteriormente tuvo una complicación postoperatoria, cuyo desenlace motivó que ayer se lo trasladara en un avión del Ministerio de Bienestar Social y se lo internara de urgencia en el referido nosocomio.

Con su desaparición, la música litoraleña se encuentra de duelo, pues su nombre y su obra representan la máxima expresión del folklore correntino. Fue el creador del famoso tema "Puente Pexoa", que ganó el trofeo en el "Festival de Cosquín", 1964, y posteriormente fue grabado por numerosos intérpretes extranjeros como el caso de Frank Sinatra, la Orquesta Filarmónica de Filadelfia, entre otros artistas.

Nació en San Cosme, provincia de Corrientes, el 15 de agosto de 1918 y a los 17 años ya tenía su propio conjunto profesional que lo llamó simplemente "Trío Cocomarola". Desde pequeño sintió vocación por la música y primeramente ensayó con un acordeón. Amenizaba los bailes de la zona. Durante la década del 40 llegó a Buenos Aires y comenzó a grabar, con lo cual inició el punto de partida para su extraordinaria carrera profesional. Compuso alrededor de 500 temas, en los que se destacan: "Kilómetro 11" (que lo califica como el "Himno de Corrientes" y fue dedicado a la estación de ferrocarril que se encuentra a 11 kilómetros de la capital); "El zaino", "La colonia", "Blanca rosa de ayer", "Serenata a Delfina", "Retorno", "Bañado norte" (que es un barrio del antiguo Corrientes), "La despedida", "Las tres Marías", entre otras.

En una entrevista realizada, el famoso intérprete explicó que la música correntina es romántica, un canto de amor, a la mujer, a la belleza del paisaje y a la vida. Y agregó que el primer tema correntino data de 1840 y es de autor anónimo. Grabó 40 LP y los dos últimos fueron "Coronación del chamamé" (Raúl Barboza y Ernesto Montiel) y "Así es Corrientes". Recibió el "Disco de Oro" que certifica el haber vendido más de un millón de unidades y siempre destacó que sus temas preferidos fueron: "Puente Pexoa" (lo compuso en 1955), "La colonia", Kilómetro 11" y "Mirame".

Sus restos son velados en Agüero 764 y mañana a las 5.20 serán trasladados por vía aérea a Corrientes, donde serán sepultados en el cementerio local. Lamentablementa, la música litoraleña y el país han perdido a una de sus máximas personalidades artísticas de fama internacional.

Doris Day Ganó un Juicio Millonario

LOS ANGELES, EE.UU., 19 (France Presse). — La actriz norteamericana Doris Day obtuvo hoy la suma de 23 millones de dólares de indemnización en el juicio iniciado hace cinco años contra su ex abogado, Jerome Rosenthal.

Rosenthal, consejero económico y hombre de confianza de la actriz, invirtió el dinero de su cliente en determinados negocios de los cuales solo él era el único beneficiario.

Doris Day le inició hace cinco años un juicio por malversación y abuso de confianza, que después de diversos procesos y contraprocesos finalizó ante la Corte Superior de Los Angeles.

Al oír el fallo de la Corte, Doris Day lloró de júbilo.

TATO: DIRECTORES DE CINE DISIENTEN ACTITUD

Existe honda preocupación en el ámbito cinematografíico con referencia a la gestión del nuevo interventor del Ente de Calificación Cinematográfica, Miguel Paulino Tato, especialmente en lo que se refiere a la autocensura.

Por ello, la entidad Directores Argentinos Cinematográficos en una nota firmada por su secretario, René Mugica, expresa que "la asociación destaca la importancia que tuvo para el cine nacional la política del gobierno argentino en el último año. Ella hizo posible el reencuentro masivo de nuestro cine con el pueblo, su fuente original y legítimo destinatario. Basado en el reconocimiento y respeto de la libertad de expresión, estimuló el tratamiento de temas acordes con la madurez del público argentino".

Y agregó: "Sin embargo, las manifestaciones y actos del nuevo interventor, implican un evidente retroceso a épocas que los directores nacionales creíamos superadas. La paralización de proyectos y la autocensura comienzan a plantearse de nuevo en el cine nacional. Si esta represión que pretende imponerse a un cine en franco camino de liberarse y reconstruirse resulta inconcebible, las declaraciones del funcionario, reñidas con la más elemental mesura que debe distinguirlo, son francamente inadmisibles". Posteriormente repudia la nueva política del Ente de Calificación y exige respeto por el pensamiento y la libertad de expresarlo.

• CENSOR Y CONDUCTOR

"Ningún director argentino", agregó Mujica, "podrá aceptar su pretendido papel de censor y conductor del pensamiento cinematográfico argentino".

Este comunicado tiene la continuidad a lo expresado por SICA y casi todo el gremio cinematográfico, como también a las declaraciones de la "Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina" y las correspondientes al "Grupo de Liberación".

SAN SEBASTIAN: LO CALIFICAN MEDIOCRE

SAN SEBASTIAN, 19 (ANSA). — La primera de las tres películas que representan a Estados Unidos en el XXII Festival Internacional de Cine de San Sebastián, será proyectada hoy: 'Paralax View", dirigida por Alan J. Pakula e interpretada por Warren Beaty y Paula Prentis. "Anastasia, mio fratello", de Italia, con Alberto Sordi y Richard Conte, dirigidos por Stefano Vanzini, es el otro filme de la jornada, sexta del certamen que, de acuerdo con la crítica, no ha presentado hasta ahora ninguna película "destacable".

"Mediocridad" es la palabra más generalizada entre los cronistas del "séptimo arte", en sus opiniones sobre casi todas las películas exhibidas en las cinco primeras jornadas, sin que una sola haya recibido los mínimos elogios como para que pueda llegar al aurífero primer premio. "Nueve películas, nueve proyectadas en concurso y una mediocridad apabullante", escribe el crítico cinematográfico del diario madrileño "ABC", que califica de "inconsciente" a la española: "La loba y la paloma" y **de "folletinesca" a la argentina: "Boquitas pintadas".** En tanto, el jurado que preside el norteamericano Nicholas Ray, ya celebró una "reunión de trabajo", pero señaló que "no se tomará ninguna decisión hasta el día 25", cuando concluya el Festival, que se clausura con "The Great Gatsby" de Estados Unidos (fuera de concurso)

PESARO: NUEVA EXPRESION DEL CINE CUBANO ACTUAL

PESARO, 19 (ANSA). — El cine cubano se constituyó en el huésped de honor de la 5ª jornada de la X "Mostra" Internacional de Nuevo Cine de Pesaro, que hoy concluye. En efecto, la función principal de la noche estuvo dedicada a la exhibición de "Ustedes tienen la palabra", de Manuel Octavio Gómez, y del corto "Símparele" ("Si no grito"), de Humberto Solas. A 15 años de la instauración del gobierno castrista, el cine cubano examina últimamente evitando las gesats heróicas del país y su última lucha por la liberación, sino las maneras de llevar adelante una revolución en pleno desarrollo. El último filme de Gómez —celebrado autor de "La primera carga al machete" —toma como pretexto una realidad (los distintos actos de sabotaje que se produjeron en la isla durante los años de afianzamiento del régimen castrista) para examinar los problemas de responsabilidad individual frente a la colectividad.

• ARGUMENTO

En 1967 se produce un sabotaje: cuatro hombres, acusados de haber incendiado intencionalmente un bosque que semidestruyó una población y causó la muerte a ocho personas, son juzgados en asamblea popular.

Los acusados se proclaman inocentes y en las subsiguientes investigaciones e interrogatorios se descubren los lazos que unieron a los saboteadores con algunos prominentes personajes de la población afectada.

• PERSONAJES

Los distintos grados de culpabilidad y de corrupción son minuciosamente dirimidos y al final, luego de la exposición de todos los hechos, el fiscal del proceso se dirige al público (del filme) para invitarlo a "tomar la palabra" y reflevionar sobre la propia responsabilidad en el proceso revolucionario cubano.

A través de distintos "flashbacks" el espectador puede ir asistiendo a toda una galería de personajes, que van desde el encargado del plan de producción, más interesado en el éxito de éste que en las personas que deben llevarlo a cabo, hasta el de su brazo derecho, un individuo que aprovecha su posición dominante en la población en beneficio propio.

ITALIA: PERSONAL 'TOMA' EL TEATRO

VENECIA, 19 (ANSA). El teatro veneciano La Fenice fue ocupado esta mañana por más de 300 trabajadores como protesta por las precarias condiciones financieras de la sociedad que administra el más famoso teatro lírico de Venecia.

Al término de una animada asamblea, los empleados de La Fenice decidieron anoche "ocupar" el teatro y autoadministrar y programar los espectáculos.

El primer resultado de esta acción fue la suspensión del concierto de la Orquesta de Chicago, programada para estos días, mientras se está preparando un programa de iniciativas para instar a la lucha a los dependientes de todos los teatros de la ciudad.

"MADRE MARIA": EDITAN BANDA DE SONIDO DEL FILME

Dos de los máximos intérpretes del cine nacional, Tita Merello y José Slavin, junto a figuras de gran envergadura, encabezan el reparto de la película "La madre María". Y la música de la misma está a cargo de nuestro autor Pocho Leyes, quien luego del éxito de la banda sonora de "Juan Moreira" vuelve a ahondar en la temática musical autóctona para acompañar esta extraordinaria versión cinematográfica.

Uno de los mejores compositores musicales de nuestro país, Pocho Leyes, luego de una larga trayectoria, ha alcanzado quizás la cúspide de su carrera con la composición de la música que acompañó el filme "Juan Moreira". Poco tiempo después, al representarse la versión cinematográfica de la legendaria historia de la madre María, la banda de sonido estuvo nuevamente a su cargo; y el artista, con el excelente nivel que lo caracteriza, creó la partitura correspondiente, perfectamente adecuada a esta historia.

• **CANCIONES**

Los temas se suceden mezclando canciones de fe, de esperanza, con plegarias y mensajes de tristeza. También incluye una marcha —"Marcha de muerte y desolación"— y "Canción para Martín", con un diálogo a cargo de Tita Merello, José Slavin, Marcelo José y Alejanda Da Passano.

Comenzó Certamen de Radio y Televisión

ROMA, 19 (ANSA). — Desde ayer se desarrolla en el Palacio de los Congresos de Florencia la 26ª edición del "Premio Italia". El programa que piensa premiar obras radiotelevisivas inéditas o recientes realizaciones procedentes de todo el mundo, fue presentado a la prensa por el secretario general del trofeo, profesor Mario Motta. Subdivididas en los géneros musical, dramático y documental, compiten 57 obras por la sección radiofónica y 52 por la televisiva, en representación de 46 organismos de 33 países. En el nutrido grupo de naciones europeas se hace presente por vez primera Alemania Oriental, con una versión propia de la "Traviata" verdiana. Son muy bien recibidos un documental soviético sobre la infancia, uno sueco sobre los campesinos y una nueva edición de la obra maestra de Lewis Carrol, rebautizada "Alicia en el espejo", realizada por la BBC.

Italia compite en ambas secciones. Son tres los programas radiofónicos propuestos por la RAI: "Love's body" de Paolo Renosto (música), "Entrevista imposible" de Vittorio Sermonti (drama) y un trabajo de Giorgio Manganelli "En un lugar impreciso", con Carmelo Bene. Los programas televisivos son dos: el documental "Artistas de hoy en el Vaticano", a cargo de Silvano Giannelli y Glauco Pellegrini, y un ballet inspirado en los triunfos de Petrarca, titulado "Para la dulce memoria de aquel día", con coreografías de Mauricio Bejart y música de Luciano Berio.

Las novedades principales de esta 26ª edición del Premio Italia son dos. Por primera vez el público es admitido en la selección, porque junto con los invitados, los espectadores pueden escuchar los espectáculos radiofónicos y ver los radiotelevisivos. Sobre todo estos últimos parecen concentrar el interés general. Excepto dos, otras son todos en colores y se proyectan en un "eidofor", una pantalla girante instalada en el Palacio de los Congresos. Después de años de trabajo, además, se preparó, con esmero en el edificio Labia en Venecia, un archivo del Premio Italia, en el cualse conserva el mayor número posible de obras que han participado en el premio.

Son muchas también las obras presentadas fuera de concurso. Se exhiben a lo largo de diez veladas. Las primeras cinco se dedican cada una a un diverso ente televisivo. Se comenzó con Checoslovaquia, para proseguir con Alemania Occidental, Inglaterra (representada por los dos redes independientes, la IBA y la London Weekend Television), Suecia y finalmente Italia. Entre los trabajos programados figuran el original televisivo alemán "Im reservat" de Peter Stripp, "Reservated", sueco, con la dirección de Ingmar Bergman y el italiano "La edad de la paz", de Fabio Carip, un filme sobre la condición de los ancianos, que fue proyectado en salas cinematográficas antes de pasar al video.

Las otras cinco veladas se dedican a una reseña de programas experimentales. entre los cuales los dirigentes de la RAI designaron "Apollon musagete".

ITALIA: UN ACTOR ENSEÑARA TEATRO

FLORENCIA, 19 (ANSA). — Eduardo de Filippo, quien recientemente, como se informó oportunamente, puso en venta su teatro en Nápoles se radicará en Florencia donde abrirá una escuela de recitado. Esta versión encuentra su confirmación en un reciente viaje del actor, director y autor teatral napolitano a Florencia, donde se ha entrevistado con personalidades oficiales y artísticas. Se destaca que hay tratativas en curso para que De Filippo ocupe el teatro de Palacio Rinuccini para organizar su escuela. Paralelamente a la enseñanza de las artes escénicas, el veterano artista continuará, naturalmente, haciendo teatro, en la misma sala del Palacio Rinuccini, que tiene ubicación para unas 150 a 200 personas, siendo así el ideal de un "teatro íntimo" como el de una sala de ensayo y experimentación para jóvenes comediantes.

La finalidad de De Filippo en esta nueva actividad suya es contribuir a formar nuevas generaciones de actores en Italia, que es uno de sus deseos que siempre intentó concretar, pues considera que es imprescindible motivar una continuidad en el teatro, favoreciendo a los jóvenes que desean ingresar al ámbito teatral y que prácticamente no tienen la posibilidad de acercarse a las verdaderas fuentes de orientación.

Con la inauguración de esta escuela y que a la vez servirá de fuente de trabajo y de experimentación, Eduardo de Filipo, demuestra que posee una auténtica vocación por el arte.

LA "DOLCE VITA" EN CHAL Y BIKINI

ROMA, 19 (DPA). — Mientras Italia como país se sume profundamente en el caos económico, la "dolce vita" romana continúa manteniéndose y logrando día a día una posición más sólida. Una prueba de ello aconteció anoche con motivo de celebrar la inauguración de un nuevo cabaret llamado "Jackie", que se encuentra en la famosa "Via Veneto", donde se realizó una lujosa fiesta a la que asistieron lo más granado de la aristocracia y los millonarios de moda.

Una de sus protagonistas, Edy Williams, presunta o verdadera amiga de Henry Kissinger, dejó que le tomaran una fotografía donde se la puede ver vestida solamente con un chal y una mini-bikini, para deleite de los lectores de los periódicos donde salió publicada la misma, como promoción del lugar inaugurado.

MONACO: FAMOSO BAILARIN OBTIENE UN EXITO ROTUNDO

MONTECARLO, 19 (ANSA). — Roland Petit, el gran coreógrafo que hace unos 20 años revitalizó y dio un notable impulso a la danza francesa y europea, tuvo en Montecarlo un éxito rotundo con su presentación de "En busca del tiempo perdido", espectáculo coreográfico inspirado en ciertas partes, situaciones y personajes de la famosa novela de Marcel Proust. Aunque muchos "fanáticos" lectores de Proust consideraron que el espectáculo poco o nada tenía que ver con las atmósferas culturales, el refinamiento y el estilo proustianos, toda la crítica juzgó favorablemente la presentación por su originalidad y valores puramente coreográficos.

En realidad más que traducir el clima de la "Belle Epoque" que era propio de Proust y de su narrativa, Roland Petit compuso una sátira de esos tiempos. Sin embargo, la entrega tuvo momentos de belleza purísima y la fascinación sobre el público ha sido total.

Entre los bailarines que actuaron en la presentación de la Salle Garnier, figuraron Karen Kain, Arujo, Rudy Bryans, Denis Ganio, Michel Denard, Richard Duquenoy y Gérard Taillade. Todos muy aplaudidos, junto al resto del Ballet de Marsella que dirige Petit. El vestuario, muy atrayente es de Christine Laurent. La música utilizada pertenece a Fauré, Reynaldo Hans, Saint Saens y Debussy.

La crítica afirmó que este ballet proustiano se instalará con éxito en la próxima temporada europea y que seguramente será conservado —e interpretado— en el repertorio de Petit, en la mayoría de sus actuaciones. El coreógrafo declaró que esta experiencia le interesa muchísimo conservarla porque entiende que se trata de un espectáculo inusual, el cual debe ser tratado cuidadosamente porque fue creado con sensibilidad y profundidad en el tema. Desde ya, le han ofrecido numerosas propuestas para ponerlo en escena en otros países, dada la repercusión periodística que obtuvo en toda Europa, esencialmente por su originalidad. Mientras tanto Roland Petit se encuentra trabajando en su próximo espectáculo, que seguirá en esta línea coreográfica.

SE REALIZARA UN CONCIERTO CORAL EN EL SAN MARTIN

La Asociación Coral Lorenzo Perosi, representante de nuestro país en Arezzo (Italia) en el XXI Concurso Polifónico Internacional "Guido d'Arezzo", ofrecerá un concierto en el Centro Cultural General San Martín.

El programa contará con la actuación de los solistas Emilse Vácaro (soprano), Lilian Recalde (soprano), Marta B. Blanco (contralto), Sergio Tulia (tenor) y José Benzabath (bajo), acompañados por la Agrupación Coral Lorenzo Perosi, bajo la dirección del maestro Jorge R. Fernández y la Orquesta de Cuerdas de Morón, dirigida por Humberto Carfi.

Interpretarán Cinco Motetes, de Tomás Luis de Victoria (1549-1611); Concierto en Re Menor para Obóe y Cuerdas, de Alejandro Marcello, y Magnificat en Re Mayor para Solistas, Coro y Orquesta, de Juan Sebastián Bach.

El concierto se realizará mañana a las 21, en Sarmiento 1551, piso 1º, con libre acceso al público.

De este modo continúa la programación musical prevista por este organismo para la presente temporada.

CICLO CULTURAL EN "LUZ Y FUERZA": TANGO, BALLET Y TEATRO INFANTIL

Importante ciclo cultural viene desarrollando el "Sindicato de Luz y Fuerza", en su sede de Perú 823, donde se ha programado las mejores expresiones artísticas nacionales. Hoy a las 20,30, se realizará un recital de música progresiva con la actuación de "Litto Nebbia" y "Los Music-Power" y mañana, a las 20, un concierto con la orquesta de José Basso y la actuación de Elda Solano. La entrada a ambos programas es gratuita. Para el fin de semana, a las 17, se representará: "Circo sonrisa" de Hebe Conte, teatro infantil dirigido por María de Palma.

En funciones nocturnas se presentará nuevamente el "Ballet de Luz y Fuerza", conducido por Nydia Feddersen, que efectuará dos espectáculos coreográficos: "Poemas danzados" y "Pedro y el Lobo". Este programa comenzará el sábado, a las 20 y el domingo a las 18.30.

Finalmente la faz teatral está prevista con la representación de "Historias de vida y muerte de un general de la Nación, «El Chacho»", drigida por María Maristany, viernes y sábado, a las 22 y domingo, a las 20.30.

Asimismo, sus organizadores informan que este ciclo continuará durante la temporada con otras figuras de importancia nacional.

ITALIA: DRAMA CON MASTROIANNI

Epopeya Histórica Filmada

MILAN, 19 (ANSA). — Los hermanos Paolo y Vittorio Taviani, dos realizadores de cine que operan en forma armónica y dentro de una línea siempre coherente desde hace 12 años en el séptimo arte italiano, han presentado en estos días en Milán su nuevo filme "Allonsanfán", interpretado por Marcello Mastroianni y Laura Betti.

Ese título, "Allonsanfán" no alude tanto a las palabras iniciales de "La Marsellesa" pronunciadas juntas, sino que se refiere al apodo que se dio a uno de los personajes del filme, que no es muy importante pero de todos modos incisivo. La acción transcurre en Lombardía en 1816, en plena restauración. El espíritu revolucionario ha quedado tan aplastado que se piensa que no resurgirá jamás. Sobrevive, sin embargo, en ciertos grupos reducidos. En sectores de la población más pobre y asimismo entre los componentes de una secta llamada de los "Hermanos sublimes" a la que pertenece Fulvio.

Fulvio es un "hijo de la Revolución Francesa, antes jacobino y luego oficial napeoleónico. Se ha conseguido zafar de la policía austríaca y el filme lo muestra cuando, justamente, parece haber quedado, tras esta operación, acallado en sus ideales. Ya no cree más en ciertos postulados de libertad y justicia que le parecen de golpe utópicos. Llega a la casa de Charlotte, su amante y compañera de lucha, quien desea junto a otros Hermanos en el plan urdír nuevos intentos revolucionarios. Pero Fulvio se muestra apático. A partir de allí hay una serie de episodios de notable fuerza en los que Charlotte es sacrificada. Fulvio se encarga de una nueva misión, pese a que ha demostrado ser inoperante, y parte por orden de los Hermanos para cumplirla. Su traición se cumple entonces del modo más sórdido, con denuncias y actos nefastos. El más puro de los soldados de la misión, "Allonsanfán" en pleno delirio, piensa que lo que es matanza es un destello de victoria. Ante esa pureza final, Fulvio en un momento de postrer arrepentimiento, atrae sobre sí un castigo fatal.

Esta es la trama de un filme de epopeya histórica que ha frustrado en parte su finalidad combativa, malogrando su cometido en aras de un tono excesivamente enfático y de cierta forma melodramático y desentonante. La crítica italiana ha juzgado el iflme válido como descripción de la sociedad lombarda de principios del siglo pasado, con exactitudes de ambientación que son rayanas al estilo de Luchino Visconti. También ha elogiado la actuación de Mastroianni en su composición del personaje central. En cambio ha sido severa en el juicio a la película como resultado final. No habría alcanzado a ser lo que los hermanos Taviani deseaban que fuese: una precisa descripción de la revolución traicionada, de las flaquezas y heroísmos alternados de tantos personajes revolucionarios y en resumen de la dialéctica de la historia en sus avances, retrocesos y desequilibrios. Sin embargo, prácticamente todos los comentarios concuerdan en elogiar la perseverancia del discurso fílmico de los Taviani, empeñado justamente en un cine que es a la vez testimonio y mensaje. Un discurso que empezó en 1962 con "Un uomo da bruciare" y que había quedado abierto hace dos años con "San Michele aveva un gallo".

AYER OPERARON A LIONEL HAMPTON, FIGURA DEL JAZZ

NUEVA YORK, 19 (DPA). — El célebre vibrafonista y compositor de jazz, Lionel Hampton, fue operado ayer en el "Hospital Neoyorquino Monte Sinaí", a causa de una hemorragia intestinal. La intervención quirúrgica tuvo una duración de dos horas y los médicos estiman que se encuentra en estado satisfactorio.

Esta dolencia lo aquejó el miércoles pasado mientras se encontraba grabando una sesión en un estudio de esta ciudad y repentinamente se sintió indispuesto, razón por la cual tuvo que ser hospitalizado inmediatamente. A principios de esta semana, los facultativos indicaron que los análisis efectuados demostraron que el mal que estaba sufriendo el famoso percusionista no era maligno, pues en un principio se temió que se trataba de un tumor intestinal canceroso.

Pero a pesar de la mejoría, resulta muy difícil que Lionel Hampton pueda iniciar una extensa tournee por Europa en el mes próximo, tal como estaba proyectado originalmente. Inclusive por causa de su enfermedad se postergó una gira programada por Texas y se suspendió la actuación que debía de efectuar hoy en el Madison Square Garden, de Nueva York. Lionel Hampton es una de las figuras tradicionales del jazz y su labor en ese campo la inició en la década del 20, alcanzando en 1940 fama internacional a consecuencia de su integración con los pequeños conjuntos de Benny Goodman y también como ejecutante en los famosos conciertos del Carnegie Hall, donde fue una de las estrellas preponderantes del espectáculo



MADRID: "ARGENTINA NO HACE DISCRIMINACIONES"

MADRID, 18 (EFE). — Importante artículo publicó el diario "ABC" de este país con respecto al problema existente en el plano actoral entre artistas argentinos y españoles, donde su autor, José Baro Quesada, afirma que "ambos países mantienen una eterna hermandad indestructible". Y prosiguió: "En estos días se está desatando a través de comentarios periodísticos, una aguda polémica con respecto a una supuesta discriminación existente en la Argentina sobre los actores españoles que se encuentran en ese país. Ignoro el real fondo de la cuestión planteada a nivel de profesionales del teatro y, por lo tanto, no puedo opinar momentáneamente sobre el particular, pero sí quiero dejar constancia, ante la ligereza de algunos juicios vertidos, que los artistas españoles que residen en el país hermano gozan de los mismos derechos laborales que tienen los ciudadanos argentinos en España. Ninguno se considera extranjero y existen muchísimos artistas que pueden testificar estas palabras".

"Por ello me parece improcedente e inoportuno", agregó Baro Quesada, "que se trate este tema exaltadamente pues más de un millón de compatriotas viven y trabajan permanentemente en Argentina y nosotros recibimos, salvo excepciones, a argentinos que se encuentran de paso o como en el caso de los actores que en ambos países son minoría. La fraternidad hispano-argentina se encuentra por encima de cualquier problema esporádico que haya surgido".

Por otra parte, en el "Festival de Cine de San Sebastián" durante una conferencia de prensa que ofreció la delegación argentina, el representante diplofático cultural, Gregorio Redondo, afirmó que no era cierto que los artistas españoles sufrían discriminaciones en Argentina y citó como ejemplo que en estos momentos en el único teatro oficial trabaja un grupo español. Y finalizó "De cualquier manera pregúntenle a Nuria Espert si tuvo problemas discriminativos".

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** 35-1430. Hoy, 21 hs. 19º Conc. del Ab. a 20 Noct. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir.: Bruno D'Astoli. Prog.: "Obert. Grotesca", J. Bautista; "Canzona Nº III", Gabrielli: "Fanfarrias litúrgicas", Tomasi; Sinf. Nº 4. Brahms. Solistas: Grupo de Metales de la O.F.B.A. Pl. $ 18. Sob. de Ab. en Vta.

Temporada en el Teatro "Enrique Santos Discépolo". Corrientes 1650. - hoy, 21 hs.: "El barbero de Sevilla" de Rossini. Con: López Esponda, Casellato, Sordello, Ferracani, De Narké, Benegas Ezcurra, Muhoberac. Dir. de Orq. Carlos Malloyer. Régie: M. C. Troisi. Dir. Coro Instituto: V. Sciammarella. Escenog. y Vest.: A. Blanco. Orq. Est. del T. Colón. Loc. desde $ 4 en Vta. en la boletería del T. Discépolo.

★ **TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 40-0111. Sala Casacuberta: Hoy 19.30 hs.:
HE VISTO A DIOS
de Defilippis Novoa. Direc.: Santángelo. Con O. Terranova, R. Fraire E. Nervi, F. Tacholas. $ 10. Hoy 22.15 hs.:
QUE PEQUEÑO ERA MI MUNDO
de Darthes y Damel. Direc.: C. Muñoz. Con E. Rudy, E. Molly, S Olmos, M. Morets. $ 10.
S. Martín Coronado: Hoy 22 hs. Estreno: BARRANCA YACO, de F. Chaves y H. Malvicino.

★ **ARMANDO DISCEPOLO.** Pichincha 53. 48-0682. Teatro Popular de la Ciudad, presenta hoy 22 hs.:
SE ARMO LA MURGA
de Pedro Orgambide. Música: A. Reisin, con V. Lago, R. Carnaghi, H. Giovine, O. Lovero y V. Vieyra.

★ **ARTES Y CIENCIAS en el Teatro Margarita Xirgu. Chacabuco 875.** 26-8359. Hoy 21 hs.:
LA COSA ESTA AFUERA
De M. Diament. Con H. Falletti, J. M. Gutiérrez, H. Martínez, M. Nowak, M. E. Sardi. Direc.: Néstor Raimondi.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. La más reidera comedia musical. Hoy 22 hs.
"DIFERENTES...!!"
De K. Johnson. Adaptación y música de Pancho Flores, con A. Percivale, M. González, J. Barreiro, R. Bauleo, N. Pons, J. De Grazia, B Granados. Direc.: E. Vega.

★ **ASTROS. Ctes. 746. T. E. 45-5541.**
¡El espectáculo del año!
Hoy 21 y 23 horas:
NELIDA ROCA
SUSANA GIMENEZ
JORGE PORCEL
en
LA REVISTA DE ORO
Localidades en venta con cinco días de anticipación

★ **ATENEO.** Paraguay 914. 31-2888. Hoy 21.30 hs.:
ELLA QUERIA DOS... Y FUERON CUATRO
Con Enzo Viena, Gilda Lousek, Atilio Marinelli, Perla Santalla, J. C. Galván.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy 20 y 22.15 hs.:
YO CANTO A MI ARGENTINA
con Mariano Mores, Nito, Claudia y Silvia Mores. A. Magaña, Beba Bidart, Tito Lusiardo, H. Gagliardi, R. Carret, El Chúcaro y N. Viola.

★ **B. PODESTA** Ctes. 1283. 35-2599 Soledad Silveyra. Alfredo Duarte con la direcc. de Sergio Renán.
SABOR A MIEL
De Shelag Delaney, con J. Mayor H. Arana y la participación de E Berenguer. Hoy 22 hs.

★ **BOHEMIA.** Corrientes 919. Hoy 22.30 hs.:
SANATA DE BUENOS AIRES
Chamuyan: Juan Manuel Barrau, Marta Albanese y Oscar Núñez.

★ **CENTRO CULTURAL A. P. S.** S. José 225. 38-2161. Hoy 22 hs.:
EVA DONGE-DUILIO MARZIO
en: **LA DANZA DEL LENGUAJE MUERTO**
(Alpha Beta). Direc.: Constantino Juri. Esnog.: Mario Vannarelli.

★ **COLONIAL.** P. Colón y Belgrano. 31-7950. Hoy 22 hs.
Campos y R. Carrié en:
PIJAMA DE SEDA
De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ **COLISEO.** Marcelo T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy 21.30 hs. Sociedad de Conciertos de Bs. As. Pta. en Concierto Nº 17 del Abono a 18, el famoso pianista
ARTHUR MOREIRA LIMA
Programa: Obras de Mozart - Rachmaninoff, Schubert, Liszt. Loc. en Vta. desde las 10 hs.

★ **COMICO.** Cor'tes 1280. 35-2108. Hoy 21.30 hs.:
MARIA RIVAS en:
LA SOÑADORA
de E. Rice. con Alberto Martín, Juan Carlos Dual, actor invitado: Osvaldo Miranda. Nelly Beltrán. Gino Renni, V. Ameztoy y RAUL ROSSI e IRMA CORDOBA.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190. Cont. de 12.30 a 22.30 hs.:
SEXOMANIA Nº 2
Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. Y en pantalla Notic. y variedades.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 19 hs.:
ARLEQUINO
de Carlo Goldoni. Hoy 22 hs.:
EL BUFON DE DIOS
de Berreby.

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería
TENTACION EROTICA
Revista cómico - musical con Los Valenzuela. Yoanna (La Venus Negra). Los Popis y las sugestivas vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18).

★ **LATINO-MUSIC BALL.** Cochabamba y Defensa. 773-3795. Hoy a las 22 horas. JUAN MOREIRA SUPERSHOW de F. Orgambide.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 33-4291. Hoy 20 horas. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
UNA ROSA PARA EL DESAYUNO
de Barillet y Gredy. Con R. Aube, J. Martines. N. Prono. B. Blum. Actriz invitada: Mimí Pons. Dir.: E. Vega. Local. en venta.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs.:
EL MAIPO... ES EL MAIPO
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS, JUAN C. CALABRO CALIGULA. NURY CID. BAFFA, PANSERA y DRINGUE FARIAS

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21.30 hs.:
ARGENTINISIMA
Con: Los Chalchaleros, Los Fronterizos, Los Cantores de Quilla Huasi, Los Hnos. Abalos, Margarita Palacios, Ernesto Montiel, Antonio Tormo. Ballet "Salta".

★ **MUNICIPAL ENRIQUE S. DISCEPOLO.** Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy 22 hs.:
REBELION EN LAS MALVINAS
De M. Ferradas Campos. Con: N. Massi, J. Villalba, J. C. Palma, R. Chaves, A. Valdés, R. Charol, J. J. Míguez, H. Pellegrini, E. Cáceres, J. Queglas.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 18.30 hs. Recital de teatro:
LISANDRO
De David Viñas. Con gran elenco. Entr. $ 3. Hoy 21.30 hs. Espectacular presentación de la Comedia Nacional Argentina con
LOCOS DE VERANO
De Gregorio de Laferrere. Dirección: Cecilio Madanes.- Pl. $ 6.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. Hoy 22 hs. 3er. mes de éxito:
LOS DIAS DE LA COMUNA
de B. Brecht. Dir.: Ricardo Monti. Sábado 21 hs.: El señor Galíndez.

★ **PEQUEÑO TEATRO.** Bmé. Mitre 1250. 46-4181. Hoy 22 hs.:
JUGUEMOS EN LA CAMA
Alberto Mazzini, de H. Couley, con M. Padín, R. Cánepa, V. Buchino, A. Franzetti y T. Mendoza. Direc.: E Cané.

★ **PETIT TABARIS.** Corrientes 827. Hoy 22 hs. Presenta a:
EDDA DIAZ
"Orgullosamente Humilde". Reservas: T. E. 392-6694.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 21.30 hs.:
BALADA DE LOS TRES INOCENTES
Con Ignacio Quirós, Javier Portales, Mauricio Jouvet, Jorgelina Aranda y Lola Cordon.

CINES

CENTRO

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde las 8 de la mañ. hasta las 4 hs. (P|18). Nuevo show estreno en vivo de strip tease, a las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30, 3 hs.
MUJERES PROHIBIDAS SE DESNUDAN
8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23, 1.30 hs. en la pantalla estreno copia nueva. El amor matrimonial, tabú sexual. color (P|18).

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. Sensacional estreno exclusivo:
CARLA & NORA
con M. Mell, S. Koscina, S. Boyd y F. Rey; 12.45, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.15 hs.: Notic.: 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Sábado trasnoche.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Héctor Alterio, Ana María Picchio:
LA TREGUA
(P|14.) De Sergio Renán. 13, 15.15 17.40, 20.10 y 22.40: Not.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Hoy 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10
VENECIA ROJO SHOCKING
con Donald Sutherland y J. Christie. Direc. N. Roeg. (P|18|a.) Tech. 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AMERICA.** Callao 1057. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Lino Ventura en:
Sinfonía Mortal
S|R. Con: Lea Massari. Direc.: C. Pinoteau. 14.10, 16.15, 18.25, 20.30 y 22.45 hs.: Not. Sáb. trasnoche. Próximamente: Qué diablos pasa aquí.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15 hs.:
DUELO DE KARATE
14.50, 18.5 y 21.30 hs.: Un hombre llamado Amn. Cont. P|14. Sáb. Tras.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.20: Concierto para Bangladesh. (S|R.) Mañ.: Anónimo veneciano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - 13.40, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Julie Andrews y Omar Sharif, en:
La leyenda del tamarindo
(P|14). Con Anthony Quayle, Oscar Homolka, Sylvia Syns. 13.15, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.40: Not. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AUD. KRAFT.** Florida 683. Tel. 392-2775. Hs. s|n. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40, 23.5. de Masaki Kobayashi:
DONDE TERMINA EL INFIERNO
(P|14). Hs. 13.15, 15.35, 18, 20.25, 22.50: Not. Sáb. trasn. 1 hs. Hoy, 19.30 hs., Sala "B": Confer.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calef. 11, 14.45, 18.35, 22.30: La pantera rosa. 12.40, 16.30 20.20 hs.: Con amor y con orgullo. (P|m|14).

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. Tel. 392-0356. Calef. 13.30, 15.25, 17.25, 19.25, 21.20 y 23.15. Lino Ventura y Lea Massari, en:
Sinfonía Mortal
13.20, 15, 17, 19, 21 y 22.55: Not. Tech. Sáb. trasnoche. S|R.

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345. Calefac. 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.
LA PATAGONIA REBELDE
(P|m|14|a.) con L. Brandoni, F. Luppi y P. Soriano. Eastmanc. Dirig. H. Olivera.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14.20, 16.30, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LA LEYENDA DEL TAMARINDO
Con Julie Andrews, Omar Sharif. (P|14). Tech. 16, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.20.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.30, 15.55, 18.20, 20.20 y 23.10 hs. Donald Sutherland y Julie Christie:
VENECIA ROJO SHOCKING
(P|18|a.) Technic. 15.30, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.15 hs.: Hay que romper la rutina; 15.30, 18.30 y 21.40 hs. Las venganzas de Beto Sánchez. (P|18|a.)

★ **CINEMA 1.** Suipacha 460. Tel. 392-1112. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
Cuatro ruedas y mil desastres
(P|14). Direc.: J. Girault. Con: Louis Velle, Pascale Roderts. 14.40, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.50 hs.: Not. Sábado trasnoche 1.30 hs.

★ **CINEMATECA (Teatro Sha).** Sarmiento 2255. 48-2170. 15, 17, 19, 21, 23 hs.: Not. y El sheik, de Antonioni-Fellini, con Alberto Sordi. S|R. Mañ.: La estación de nuestro amor.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:
CUERNO DE CABRA
(P|18). Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Not. y Var.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs. Cabalga bandido; Un disparo en la sombra. (S|R.)

★ **EMPIRE 74.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
QUEBRACHO
Premio Karlovy Vary. Con L. Murúa, H Alterio y C. Lincovsky. (P|14). Sáb. trasnoche.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs. De Peter Snell:
EL GRAN CENTURION
(S|R.) Con Ch. Heston, Ch. Lee y D. Rigg. A las 14, 17, 19.50 y 22.40 Notic. Sábado trasnoche.

★ **GLORIA.** Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Ana y los lobos. La noche de la gaviota. Color. (P|18). No-Do. Sáb. trasnoche.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 13.30, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Ch. Bronson, A. Lettieri y L. Cristal
MR. MAJESTYK
Con la ley en sus manos. (P|14|a.) Dir.: R. Fleischer. Tech. 13.10, 15.25, 18, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sábado trasnoche.

★ **G. SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808. Hoy 14.25, 17.10, 20 y 23 hs.:
EL EXORCISTA
(P|m|18). Versión original completa. 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. trasnoche. Loc. Antic. en Vta.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5430. A las 15.35, 19.10 y 23 hs.: El mesón del gitano, con Peret: 14, 17.15 y 21 hs.: ¿Qué hacemos con los hijos? NO-DO. Cont. 14 hs. S|R.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882 34-1493. Hotel Los Lirios; 8 vírgenes cazando marido; Intimidades de 3 jóvenes esposas. Cont. de 8 a 3 de la mañana. (P|18|a.)

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - (Super Cinerama Ideal). 14.30, 16.40, 18.55, 21.10, 23.25 y Sáb. trasnoche 1.25 hs. De Ph. de Broca.:
EL MAGNIFICO
con J. P. Belmondo y J. Bisset. Technic. (P|14|a.) 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Notic. Próx.: Amar otra vez.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5: Nino Manfredi y A. Karina en:
PAN Y CHOCOLATE
(P|14|a.) Technic. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Not. Sábado Trasn. 1.30

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
ESE DIA TAN FRIO EN EL PARQUE
(P|18). Con: Sandy Dennis, Michael Burns. Dir.: Robert Altman. Eastmancolor. 15.20, 17.45, 20.15, 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. 13.40, 15.10, 17, 19, 21, 23, de Eva Landeck:
GENTE EN BUENOS AIRES
S|R. Con L. Brandoni y L. Morack. Próx.: Vida familiar.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386. 13.45, 15.40, 18, num. 20.25, 22.50, de Sergio Renán:
LA TREGUA
(P|14|a.) con H. Alterio, A. M. Picchio, M. Ross, L. Brandoni.

★ **LORCA.** Corr'tes. 1428. 40-5017. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
UNA DAMA Y UN CANALLA
con L. Ventura y F. Fabián. P|14|a. 15.30, 17.50, 20.20, 22.50: Noticiero. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ **LORENA.** Cor'tes 1551. 46-7501. 2ª semana. 13.45, 15.45, 18, 20.25, y 22.45 hs.:
PAN Y CHOCOLATE
(P|14|a.) Con Nino Manfredi y Anna Karina. Próxim.: Ahora mi nombre es Nadie.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. 2ª sem. 13.20, 14.40, 16.20, 18, 19.40 21.20 y 23 hs. Primer dibujo animado exclusivamente para adultos:
FRITZ, EL GATO
(P|18|a.) Escrito y dirigido por R. Bakshi. Próx.: Mi padre, mi amigo.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2105. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30: Notic. y estreno de dibujos animados:
ROBIN HOOD
Hablada en castellano. Sáb. y Dom Pl. Num.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3868. - 12.45, 15.5, 17.45, 20.20, 23.5 hs.
EL GOLPE
De G. R. Hill con P. Newman, R Redford y R. Shaw, en Tecn. (S|R) 14.55, 17.25, 20 -, 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Loc. c|3 días de anticipación.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. Tel. 87-9636. Cont. de 13.55 a 0.35 hs. (P|18). Pl. $ 9. Not. 13.56, 17.15, 71: Un ardiente deseo, 15.40, 19.20 y 23: Carla y Nora. Sáb. trasnoche 0.50: Monterrey pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
INTERLUDIO DE AMOR
(P|18). Color. Con William Holden y Kay Lenz. Música de Michel Legrand. 15.45, 18, 20.25, 22.45 hs.: Not. Sábado trasnoche.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes 1343. 40-1064|0816. A las 14.15, 16.25, 18.40 21 y 23.20 hs. y Sáb. Trasn. 1.35 hs., J. P. Belmondo:
EL MAGNIFICO
con J. Bisset, en Eastmanc. (P|14.) Realizada por Ph. de Broca; 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.40, 18.10 20.35 y 22.50: S. Connery y Charlotte Ramplinc en:
ZARDOZ
(P|18|a.) 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. Tel. 392-1000. Calef. 13.20, 15.40, 18.10, 20.35, 23.5 hs. Susana Giménez, Carlos Monzón:
LA MARY
(P|m|18). Eastmancolor. 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.40: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10 hs.:
EL SEXO Y EL AMOR
(P|18). Con Isabel Sarli. Un filme de Armando Bo. Música de Alain Debray. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Sábado trasnoche 1.30. Próx.: Especialista en el crimen.

★ **OPERA.** Ctes. 860. 35-1335. — A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs.:
EL EXORCISTA
E. Burstyn, M. Von Sydow y L. Blair. Eastmancolor. (P|m|18). 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 16.20, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20:
LOS MACHOS
(P|18|a.) 14.50, 16.55, 8.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.25, 16.45, 20.5 y 23.25 hs.:
HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO
A las 15, 18.20 y 21.40 hs. Decamerón prohibidísimo. (P|18|a.) Sábado trasnoche 1.20 h.: Historia de un amor prohibido.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Calef. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23.15, Louis de Funes y Jean Lefebvre, en:
LAS AVENTURAS DE UN LOCO LINDO
14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Not. y Var. S|R. Tech. Sáb. trasnoche.

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. Tel. 46-2113. 14.25, 16.30, 18.45, 20.55, 23.5 hs.:
LA LEYENDA DEL TAMARINDO
(P|14). Color. Con Omar Sharif y Julie Andrews. 14.5, 16.10, 18.20, 20.35, 22.45: Not. Sáb. trasnoche.

★ **REAL.** Esmeralda 425 392-3600. Cont. desde 12 hs. A las 12, 13.10, 14.40, 16.20, 8, 19.35, 2.10 y 22.40 hs.: Notic. y
REINO SALVAJE
(S|R.) Un magnífico documento sobre la vida de los animales salvajes

★ **RENACIMIENTO.** - Lavalle 925. 35-1850. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23 hs. Lino Ventura y Jacques Brel en:
SALVESE QUIEN PUEDA
(P|14). Con C. Cellier, L. Castelnuovo. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. 12.20, 16, 19.40 y 23.20:
OPERACION DRAGON
14.5, 17.45 y 21.25: Malicia. P|m|18

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 11 a 0.30 hs. Pl. $ 5. A las 11.30, 14.45, 18.15 y 21.40 hs.: Una mujer en la arena; 2.55, 16.25, 19.55 y 23 hs.: La noche más larga del diablo. (P|18|a.)

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 12.20, 16, 19.40 y 23.25 hs.:
SEXO LOCO
L. Antonelli; 14, 17.40 y 21.20 hs.: Un ardiente deseo, color. (P|18|a.) Sábado trasn.: Sexo loco.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
HAY QUE ROMPER LA RUTINA
P|18. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel, Gogó y Ethel Rojo y un gran elenco. Dir. E. C. Salaberry. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.45 hs. Pl. $ 5. 12.25, 16, 19.25 y 23.5 hs.: La inhibición del Dr. Gaudenzi; 14.10, 17.45 y 21.20: Amor y compañías. (P|18|a.)

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. Tel. 821-5845. 13.45, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23. Louis de Funes:
LAS LOCAS AVENTURAS DE RABBI JACOB
(S|R). Sáb. trasn. 1 h. Las fresas de la amargura. Próx.: Luna de papel.

★ **SUIPACHA.** — Suipacha 442. — 392-1295. Cont. Calef. 13.30, 17.20 y 21.10 hs.: Manos sucias sobre la ciudad. 15.10, 19, 22.50 hs.: Los cuentos de Canterbury. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ **TEATRO SAN MARTIN** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.25, 17.40. Num. 20.10, 22.40. Not. y El ciudadano. Dir.: Orson Welles. S|R. Mañ.: Joe.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Arg.; 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5 hs.: Don Quijote cabalga de nuevo, con M. Moreno "Cantinflas". S|R. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **LORIA.** Av. Rivadavia 3658. Tel. 87-1436. La madre María, Allá en el norte. Cont. S|R. Sáb. trasnoche.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: La leyenda del Tamarindo. 16.20, 20.20: Un niño llamado Baxter. (P|14).

★ **ROCA.** Riv. 3753. 87-1517. Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs.: El magnífico, 14.10, 17.45 y 21.20 hs.: Más allá de la tumba. (P|14).

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.15: El sexo y el amor. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Var. Color. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 15.55, 19.20, 22.40: Zardoz. 14.30, 17.50, 21 hs.: Fritz, el gato. Cont. (P|18). Sáb. Trasn.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30, 22.30: Cinco locos mosqueteros. 16.30, 20.30: El niño es nuestro. Not. Pl. $ 4. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 14.55, 17, 19.5, 21.10, 23.5: Hay que romper la rutina. 14.20, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40: Notic. y Var. (P|18). Sáb. trasnoche 1 hs.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. Tel. 781-1412 - 15.30, 19.15 y 23: La leyenda del tamarindo (P|14). 13.50 17.15, 21.10: Un niño llamado Baxter. Color. 19 y 22.45: Not.

★ **GRAN SAVOY.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Var. 15, 19 y 23 hs.: Pan y chocolate. 17 y 21 hs.: Amargo despertar. Not. Cont. (P|14). Sáb. trasnoche.

★ **LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2996. 14.30, 17.50, 21.20: La fuga. 16.10, 19.40, 23: Detective Pies Planos. Pl. $ 4. (P|14).

★ **MIGNON.** Juramento 2433. Tel 73-3899. Cont. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50. Sáb. Trasn. 1.10, de Sergio Renán: La tregua. (P|14). Con H. Alterio y A. M. Picchio.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. A las 16.10, 19.40, 23.10 hs.: Los machos; 14.30, 17.55, 21.25: Cama con música. (P|18|a.) Sáb. Trasnoche: Woodstock.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. Hay que romper la rutina. La venganza de Beto Sánchez. Cont. Sáb. trasnoche. (P|18).

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 16.10, 19.40 y 23.15: El sexo y el amor. 14.10, 17.55 y 21.20: Intimidades de una cualquiera. Technic. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 14.45, 19 y 23.10: Pan y chocolate; 17 y 21: Amargo despertar. Cont.

★ **GRAN SAN JUAN.** S. Juan 3246 94-4293: Juliette y Juliette; Las Monjas de San Arcángel: Primera noche de quietud. Col. (P|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777 97-4233. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Hay que romper la rutina; 14.40, 17.45 y 21: Las venganzas de Beto Sánchez. (P. 18 A.). Sáb.: trasnoche.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Vivir y dejar morir; Ahora me llaman El Magnífico; Ayude a su comisario. S|R.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 941-1723. 17.30 y 23: Mc Q. detective implacable: 15.30 y 21: Con furia en la sangre; 14 y 19.30: Cleopatra Jones (P|14).

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan Nº 2540. 94-5908: 20.000 dólares al 7; Voy lo mato y vuelvo; La banda de los perros asaltantes (S|R).

COLEGIALES

★ **ALV. THOMAS.** A. Thomas 841 54-4999. 16, 19.20 y 22.50: La tregua; 14.30, 17.50 y 21.10: Tiempo de lluvia. (P|14).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.25, 19.50 y 23.15: El Magnífico; 14.35, 18 y 21.25: Mas allá de la tumba; 16.10: Not. Sáb. Pl. Num.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633 773-0700 Magnum 44; Shing-Hao, el rey de los campeones. Cont. 14 hs. (P|18). Sáb. Trasn.: Shing-Hao, el rey de los campeones.

★ **REGIO.** Córdoba 6050. 772-3350. Cont. 14 hs.: La Madre María; Allá en el Norte. S|R.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287 86-8764. Calef. 14.45, 18.30 y 22.20: La Patagonia rebelde (P|14); 16.40 y 20.30 Argentinísima II: 14.35: Not. Cont.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667 612-0084. Ciclo de cine documental Mexicano.

★ **COLISEO.** Bonorino 36 631-6181. Cont. 14.20, 18, 20 y 22.30: Pan y chocolate; 16.20 y 20.30: Amargo despertar (Tech.) (P|18). Sábado Trasn.: Pan y chocolate.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 45. 631-2218. Cont. 14 hs.: Robin Hood; Barrabás, el perro ladrón S|R. Sáb. Trasn.: Las sobrinas; La clave está donde termina la espalda (P|18).

★ **FENIX.** Rivadavia 7802 612-8858. Cont. 16.15, 19.35 y 22.55: Decamerón prohibidísimo; 14.30, 17.45 y 21.10: Espía espión. Notic (P|18).

★ **FLORES.** Rivadavia 6661 631-3701 16.10, 19.30 y 23.5: El sexo y el amor; 14.30, 17.45 y 21.15: Intimidades de una cualquiera. Notic. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ **FLORESTA.** Corro 331 67-8689. Cont. 14.30 hs.: La noche de las narices frías; Barrabás, el perro ladrón.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263 Telef. 59-2551. 15, 18 y 21.20: La venganza de Beto Sánchez; 16.30, 19.45 y 22.45: Hay que romper la rutina (P|18). Sáb. Trasn.: Hay que romper la rutina.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636 69-1356. 14 y 19.30: Las mejores carcajadas de Laurel y Hardy; 15.40 y 21.10: Ben Hur S|R. Platea $ 4.

★ **LOPE DE VEGA.** L. d|Vega 1744 567-4343. 14.20, 18.35 y 22.45: Pan y chocolate; 16.25 y 20.40: Amargo despertar (P|14).

★ **MORENO.** Rivadavia 5050 90-4303 14.40: Var.; 17.5 20.15 y 23.25: Hay que romper la rutina; 15.25, 18.30 y 21.45: La venganza de Beto Sánchez; Color (P|18). Sábado trasnoche: Las sobrinas.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.20, 18.50 y 22.30 Not. y El Magnífico; 13.45, 17.10 y 20.50: Más allá de la tumba (P|14).

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte Nº 44. 612-5500. 14.55; 18.55 y 20.55 La leyenda del Tamarindo; 16.45 y 20.55: Un niño llamado Baxter Color. 14.30, 18.40 y 22.4: Notic. (P|14). Sáb. Trasnoche.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. Telef. 611-5989. Cont. 13 hs.: El golpe; Kung Fú; El puño asesino S|R. Sábado trasnoche.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. 13.30, 17.10 y 21: El vengador de Shantung, contra los siete tigres; 15.10, 19 y 22.50: Ben y Charlie; Ringo Wood. Pl. $ 4. Notic. S|R.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Gral. Paz 47. 653-2266: El sexo y el amor; 13.50, 15.30, 17.50, 20.5 y 22.20. Varried (P|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Gral. Paz 47. 653-2266: La leyenda del Tamarindo; 15.10, 18.40 y 22.30: Varied. (P|14).

★ **ODEON.** Montiel 160 641-7673. - 16, 19.25 y 22.45: Hay que romper la rutina; 14.20, 17.45 y 21.10: Las venganzas de Beto Sánchez. Cont. Sáb. Trasn. (P|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165 - 68-0496. 14, 18.5 y 20.30: Pan y chocolate; 16 y 20.25: El atentado. Cont. (P|14).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.30, 17.40 y 21: Hoy le toca a mi mujer. Not.; 16, 19.20 y 22.40: Yo tengo fe. Pl. pesos 8. Niños $ 4.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 13.50, 16.50, 20 y 23.15: Hay que romper la rutina; 15.15, 18.20 y 2.30: Las venganzas de Beto Sánchez (P|18).

★ **GR. LUGANO.** Murguiondo 4067 601-3457. Cont. Calef.: Don Quijote cabalga de nuevo; Kariman, el hombre increíble S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 1-1355: Qué...?: Después del último tango en París; Amor a domicilio (P|18).

★ **RIVAS.** La Rioja 2044. 91-1841. Cont. Calef. Pl. $ 4: El mundo maravilloso de OZ; Qué pasa doctor

★ **SAENZ.** Av. Saenz 449. 91-8455. Hoy. 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: La Mary; 14.10, 17.40 y 21.10 hs.: Autocine mon amour. Cont.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. - 23-0248. Cont. 15.25, 18.55 y 22.35 El sexo y el amor; 13.50, 17.5 y 20.35: Intimidades de una cualquiera. P|m|18|a.

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. 14.30, 18.30 y 22.30: El satánico doctor no; 16.30 y 20.30: Un hombre muerto. Not. Pl. $ 4.—. P|m|14|a.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 685. — 21-0454. - 14, 18 y 22.25 hs.: El golpe; 16.10 y 20.35 hs.: Kung-Fu el puño de hierro. Niñ. $ 5.—. Cont. Sin restric.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. Hoy, 14 Var. 14.30, 18.30 y 22.30: Trinity el corsario negro; 16.30 y 20.30: Cinco locos mosqueteros. Notic. Pl. $ 4.—. S|R.

★ **DEVOTO.** Nueva York 3330. — 50-1443. La Mary; Cuando el amor llega. Plat. $ 6.—. Sáb. Trasn.: Juegos de verano.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. Calef. La madre María; Fuistes mía un verano. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** - Bauness 2506. - 51-2135. Zardoz: Pugna entre mafiosos. Cont. Sáb. trasn.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.40, 19.10 y 22.30: El sexo y el amor; 14, 17.20 y 20.50: Intimidades de una cualquiera.

GRAN BUENOS AIRES

★ **VILLA BALLESTER.** - Majestic. Mr. Majestic: Un hombre y una mujer. (P|m|14|añ).
—**Sarmiento.** - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. P|m|18|añ. Sáb. Trasn.: La mansión del exorcista.

★ **RAMOS MEJIA.** - G. Belgrano. - Un hombre y una mujer; El dormilón. (P|m|14|añ).
—**San Martín.** - Pan y chocolate; Kung-Fu el puño asesino. Sáb. Tras.

★ **S. A. DE PADUA.** - G. Sarmiento El sexo y el amor; Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.: La betia.

★ **MORON** - Morón - 629-5332 - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.

★ **EL PALOMAR.** Helios. El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. Var.

★ **SAN MARTIN.** Ateneo. El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera. Sáb. trans.
—**Gran Plaza.** Las aventuras de un loco lindo; Cinco locos sueltos.
—**Moreno.** - Hay que romper la rutina; Los doctores las prefieren desnudas. Sáb. Trans.: La mansión del exorcista.

★ **AVELLANEDA.** Colonial. Coffy; Amores de vampiros; Sloter, liquida a la mafia.
—**Gral. Roca.** - Ciudad de forajidos; Las tres espadas del zorro; Los muertos no se cuentan.
—**Maipú.** - La leyenda del tamarindo; Fui testigo de un crimen.
—**Mitre.** - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—**Presidente Avellaneda.** Kung Fu; El golpe.
—**San Martín.** - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera.
—**Sarandí (Sarandí)** - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—**Pueyrredón (Wilde).** - El sexo y el amor; Intimidades de una cualquiera.
—**Wilde (Wilde)** - Kung Fu; El golpe.
—**Monumental (Bernal).** - La leyenda del tamarindo; Fui testigo de un crimen.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

OEA: AMENAZAS DE MUERTE

MEJORA EL ESTADO DE JOSE GELBARD

El ministro de Economía, José Gelbard, fue autorizado hoy a atender "algunos asuntos urgentes de su cartera", al evolucionar favorablemente de la afección coronaria que ayer motivó su internación en el hospital Italiano, de esta capital.

Así lo informa el parte número 2, suministrado este mediodía por los médicos Domingo Liotta, secretario de Salud Pública y jefe del servicio de cirugía cardiovascular del establecimiento, y Raúl Oliveri, jefe de la unidad coronaria.

En las primeras horas de esta mañana, Gelbard atendió un llamado telefónico de la presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, quien se interiorizó sobre su estado de salud, reveló un allegado al ministro. Anoche, por otra parte, recibió la visita del presidente provisional del Senado de la Nación, José Antonio Allende. El ministro de Economía fue internado en la madrugada de ayer en el Hospital Italiano, presentando "un cuadro de insuficiencia coronaria leve, como complicación de un episodio bronquial agudo". El primer parte médico dado a conocer ayer, indicaba que su estado clínico era "muy satisfactorio".

Tratamiento del Caso Cuba Enfurece a Exiliados

WASHINGTON, 19 (Associated Press). — El servicio secreto norteamericano ha tendido una red de protección en torno del canciller costarricense Gonzalo Facio después que éste rcibió amenazas de muerte, según se informó hoy.

Facio ha sido la principal figura impulsora del movimiento destinado a poner fin al aislamiento diplomático del régimen del primer ministro cubano Fidel Castro.

Asimismo, la guardia en la sede de la Organización de los Estados Americanos fue reforzada esta mañana ante informes de que grupos de exiliados cubanos proyectaban una manifestación contra el levantamiento de las sanciones a Cuba.

"Los exiliados anticastristas se han estado organizando desde hace unos días para esa manifestación", dijo uno de los funcionarios de seguridad de la OEA. Pero afirmó que "tendremos la conferencia con o sin manifestación".

En circunstancias normales la entrada al viejo edificio de la OEA es libre al público sin identificación, pero los funcionarios de la OEA dijeron que —debido a la conferencia de hoy— toda persona que entre al edificio tiene que llevar plena identificación y solo se permitirá la entrada a delegados, ayudantes y periodistas. La policía local dijo no tener informes de una manifestación pero los funcionarios de seguridad de la OEA dijeron que ya se había alertado a la policía de Washington para cualquier eventualidad. Por lo menos 2 cancilleres latinoamericanos estarán presentes para la apertura de las deliberaciones sobre una propuesta de Costa Rica, Colombia y Venezuela para la revisión de las sanciones impuestas por la OEA en 1964 contra Cuba. El canciller Gonzalo Facio, de Costa Rica,, iniciaría la sesión que —según se anticipa— suscitaría un debate de por lo menos 7 horas. Unos 10 oradores han pedido el uso de la palabra.

Al debate también asistirá el canciller argentino Alberto J. Vignes; aún no se sabía si otros cancilleres vendrán después. La mayoría de los participantes en las deliberaciones serán dos delegados permanentes de cada país ante la OEA.

La reunión se efectuará en una sala de conferencia relativamente pequeña con capacidad para unas 150 personas en el centro del edificio.

El embajador panameño Nander Pitty Velázquez dará apertura oficial a las deliberaciones como presidente del Consejo Permanente de la OEA.

Se espera que a su lado se sienten los cancilleres Facio y Vignes y junto a ellos el Secretario General de la Oea Galo Plaza del Ecuador.

La revisión del caso será la primera oficial en la OEA desde que hace doce años la organización hemisférica expulsó a Cuba por considerar que Castro exportaba su revolución comunista al Continente.

Se dijo en la OEA que se ha pedido a los delegados no hacer planes para este fin de semana por la posibilidad de que las deliberaciones se extendian hasta el sábado.

Ese día, según fuentes, se votaría para decidir si se realiza una reunión de cancilleres del hemisferio para resolver si se levanta el bloqueo económico y diplomático contra Cuba.

VACIO DE MIRTHA LEGRAND: LLAMARON A PERCIVALE, PERO ESTE SE NEGO. CENSURA: BO DIO PARTE DE ENFERMO Y EL CENSOR NO PUEDE HACER DECLARACIONES. QUIEREN LIQUIDAR A "DOS A QUERERSE"



El horario de las 13.30 en canal 13 **dejó un vacío tremendo de llenar. La brillante** presencia de Mirtha Legrand, **la injustamente prohibida,** provocó una ausencia **tan lamentada** no solo por su desaparición física sino por **la incoherencia** del hecho. Ahora se apela a decir que la causa **"no fue de orden político sino por cambiar la imagen televisiva".** Entonces ¿por qué se atacó a semejante figura **no permitiéndosele** la entrada a la videoemisora y suspendiendo **tan drásticamente** su programa de seis años y medio? Y lo que es peor, ¿cómo se mandó ese comunicado donde se la declaraba **poco menos que enemiga** de la "unidad y reconstrucción nacional"? Ojalá que las autoridades encargadas de solucionar ese problema así lo hagan, y la imagen de doña Chiquita Legrand quede **límpida y esclarecida** en esta **confusión** que lamentan muchos.

Después de haberla suplido el lunes Blackie, **la colombófila** (se dijo que hubo comentarios y algunos rezongos en contra de ella como animadora del ciclo sin nombre), los demás días entró **a** tallar Juan Carlos Pérez Loizeau, **el humildón.** Pero la cosa **puede caer en cualquier momento** por la poca definición espectral que ostenta ese espacio (para colmo, de 90 minutos de duración). Estamos en antecedentes de primiciar que fue llamado para conducir un programa en base a reportajes, pero sin manducajes **(término que parecen odiar en Canal 13), el desmemoriado y díscolo,** ahora metido a actor (pese a **sus pocas condiciones** para el hecho), Andrés Percivale. Sin embargo, éste —quien se fue del antes llamado "En vivo y en directo" y actual "Matinée"— pensó en los riesgos que se le presentarían y **optó por rechazar la propuesta.** Los riesgos se cifraban en "reemplazar" a Mirtha Legrand, **gran estrella y gran figurón,** aparte de ser simpática, adorable, mutable en vestimenta y peinados y de eficaz verborragia y conducción. Es por eso que continúa la intensa búsqueda de la telemisora en colocar un programa estable en ese dichoso cuan cercenado horario. Mientras tanto, **se sigue discutiendo** el caso de la prohibición de Mirtha Legrand. Insistimos: **injusta prohibición.**

• ¿HAY CENSURA?

En la antevíspera y en la víspera se discutió en **el ex espacio radiofónico y ahora televisivo** "Generación espontánea" el tema "La censura". Lo divertido es que en las vísperas de los mismos, **habían anunciado** las presencias de Armando Bo, **el censurado,** y Miguel Paulino Tato, **el censor.** Aparte de la de tres cronistas de plaza. No obstante, al verse las emisiones solamente aparecieron los críticos de turno, **no asomando ni don Bo ni don Tato.** Las causas en cuanto a don Bo **(primero dijeron que se sentía indispuesto),** parecen estar cifradas en que **no quiere polemizar,** por lo menos hasta que se estrene (fijada para hoy) su nueva cinta. En torno de la misma se decía que había posibilidades de que fuera de nuevo calificada y la prohibieran **(cosa nefasta, por cierto).** En cuanto a don Tato no concurrió a los programas debido a que **tiene estricta prohibición** de hacer declaraciones luego de los contundentes dardos que le dio al biógrafo, en general, en diversas publicaciones. Los términos fueron negados por don Tato. Pero lo escrito, escrito está.

• DOS AL DEFENESTRO

El mal tiempo **obligó el martes a suspender la emisión** de la "Copa Libertadores" (match de fútbol) **y tuvimos que soportar** la segunda entrega de "Mi hijo Damián" que había quedado aplazada hasta la semana venidera. Los despropósitos **se siguieron sumando,** notándose **lo indecisos** que se encuentran algunos actores (caso Santiago Gómez Cou, **el rosas-rosas**). Empero, en algunas secuencias íntimas (dormitorio de **las "adolescentes"** María Aurelia Bisutti y Gilda Lousek [**ésta muy agraciada**]) **se lució la iluminación.**

Cambiando el canal, **nos entusiasmó** en el 13 "Dos a quererse" por el ritmo que le imprime Roberto Denis, **el botonero,** por encima de **la ramplonería** del texto. Claudio García Satur, **el pirata,** y Thelma Biral, **la sensible,** están **tan eractos** que la situación en que la pareja se reencuentra, de purita casualidad (según imaginación del escriba) en un boliche, la cosa cayó en los márgenes de **la más pura emotividad.** Empero, nos vinimos a enterar que "Dos a quererse" **seguirá el camino** de "Mi hombre sin noche" al no encontrarse Alberto Migré, **el biscuit, inscripto en las preferencias de la intervención del canal.**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Jueves 19 de Setiembre de 1974

• VARIADAS FESTICHOLAS

Coincidiendo con la entrada de la Diosa Primavera se suceden las reuniones en estos días. Por de pronto, hoy principia la temporada de un "colmao" (género aparecido en Baires a inicios de la década del 40) denominado "España en Montserrat". Quienes bailotean y cantorean **son ignotos,** pero el show puede ser apetecible.

Asimismo, en boite con piscina (que perteneciera a Leonardo Favio, **el turco,** cuando la reinauguró **en 1971**) habrá un asado al que invita Piero Solari, el tano responsable de "100 años de canciones italianas" a estrenarse **el** día 26 en reducto teatrero de Marcelo T. de Alvear.

Para mañana, en el boliche que en la zona de San Miguel posee Enzo Viena, **el gimnasta,** no encontraron mejor idea que elegir la víspera de la romanticona estación como **el "Día del Escote".** Se galardonará a la que lo tenga más exótico **(y atrevido)** por medio de un "jury" compuesto por el mero don Viena, Atilio Marinelli, **el juarense,** Alejandra Kliment, **la del niño secuestrado;** Rubén Horacio Bayón, **el matutino;** Gilda Lousek, **la gélida,** y varios más.

Continuemos la cantilena con una copa que en hotel de Congreso darán el lunes próximo los componentes del elenco de "Una rosa para el desayuno" (Guillermo Bredeston, **el pringoso;** Nora Cárpena, **la quilmeña;** Raúl Aubel, **el reconciliado;** Mimí Pons, **la rumbeante,** y Jorge Martínez, **el modelo,** para agradecer —según dicen— el invalorable apoyo de la crítica (eso aseguran todos; **después nos critican a rolete**). Para el otro lunes (30, claro), anuncian un asado-party con motivo de la despedida a Rubén Juárez, **el comentado tangolero, quien se va a USA.** Como vemos, los estómagos deberán entonarse para recibir semejante ráfaga de bebestibles y comestibles. ¡Que no se queme el asado!

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ E	♠ D	♢ S	♡ O	♣ R	♢ C	♠ I	♣ O	♢ R	♡ L	♠ A	♣ M
♣ P	♡ V	♣ A	♡ I	♠ S	♣ L	♡ D	♣ A	♠ P	♡ E	♠ R	♣ M
♡ N	♣ O	♢ I	♠ O	♢ B	♣ N	♢ A	♡ E	♣ O	♢ E	♡ S	♠ V
♣ T	♡ A	♠ E	♢ S	♠ C	♡ D	♢ A	♠ H	♢ C	♠ O	♡ U	♣ O
♡ D	♣ N	♢ A	♡ A	♠ S	♢ R	♠ O	♢ T	♣ I	♢ A	♣ A	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

• TRAPERIAS

Para esta noche se anunció —a último momento— el inicio del ciclo "Narciso Serrador presenta a Narciso Ibañez Menta", por el canal leonino. Lo harán con "El trapero", del género terrorífico, escrita por Luis Peñafiel, seudónimo donde se esconde la personalidad de don Serrador **quien ahora no usa el apellido paterno.** ¡Caray!

• COMICASTRO DICE EDUCAR

En los fueros del canal palermitano se anotará para mañana "Una mujer en la multitud" con el episodio "Los hombres me dan calor". Quien atestiguará dicha frase es Norma Aleandro, **la african-look,** con el galancete de turno, quien no es otro que Pablo Alarcón, **el vecino del barrio Norte.**

El sábado para "Vermouth de teatro argentino" se anota un texto de Andrés Lizarraga, **un autor muy llamado para el video,** sobre "Santa Juana de América". El título se refiere a Juana Azurduy, **la heroica,** la cual será encarnada **—en su primer protagónico televisivo—** por Leonor Benedetto, la **ex tachera;** Alberto Argibay, **el topo,** y Jorge Villalba, **el recio,** la acompañan.

El sábado y el domingo habrá emisiones deportivas con Guillermo Vilas, **el tenista "number one',** desde el Belgrano Athletic Club, y por la noche **tendremos que aguantar al tano de plomo,** Darío Vittori, en "Vine a casar a la nena". Según este **comicastro,** sus envíos divierten y **educan,** hecho este último **completamente discutible.** ¡Plaf!

• CAMMAROTA OPINA SOBRE TV

Como se recordará, en CRONICA se publicó una carta que Aldo Cammarota había enviado a Roberto Tálice, presidente de "Argentores", con respecto a su situación una vez levantado su programa "Déle crédito a Tato". Y ahora nos hace llegar una serie de referencias personales con respecto a la televisión estatal: "Una reglamentación oficial prohibió a los canales, mientras eran privados, agregar a su señal característica aditamento alguno. Por ejemplo se prohibió decir: "Canal 13, por una televisión mejor" o "Teleonce, el primero con las últimas noticias" o "Canal 9, el canal argentino".

En cambio, ahora que son estatales, esa reglamentación es constantemente violada y se dice, por ejemplo: "Canal 11, la imagen del país" o en "Canal 9, recuperado por el pueblo". En qué quedamos: ¿las reglamentaciones eran simples obstáculos para entorpecer a la televisión privada o tenían algún fundamento?

También estaban mal los "ratings" pero ahora siguen haciéndolos. Claro que lo único que consiguen es la desoladora información de que el encendido ha bajado tremendamente, porque la televisión estatal ni informa ni entretiene. En realidad ahora no hacen más casamientos de enanos porque no los hay.

Hugo Moser y Héctor Maselli están trabajando en Caracas. Mientras hacían televisión en nuestro país existía la posibilidad de exportar sus programas a otros mercados. Ahora emigran. Y muchos los seguirán, porque el accionar dictatorial de los interventores que pretenden salvar nuestra televisión no ofrece garantías para ningún artista, o autor, o productor.

Sería acertado que arora que los canales de televisión son del pueblo, mensualmente publicaran un balance de sus gastos para que el pueblo, su dueño, sepa cómo van las cosas.

A todos los artistas se les ha pedido que bajen el cachet. Sería bueno tener información si a las compañías foráneas que nos venden las series también les han rebajado los cachets. A propósito: los artistas extranjeros que vienen, caso Narciso y Chicho, ¿también cobran honorarios rebajados, ajustado a las circunstancias?

PROGRAMA PARA HOY

15
13 Teleshow

17
2 Prohibido para mayores
9 Juntos, hoy... y aquí
13 Este es mi mundo

17.30
9 El avispón verde
11 Misterio de la vida animal

18
2 Comedias en la tarde
9 Valle de pasiones
13 El santo

18.30
2 El show de Dick Van Dyke
7 El club de niños felices
11 Misión imposible

19
2 Notidós
9 Mesa de noticias
13 Aventuras de Meteoro

19.20
7 Noticiero 7

19.30
2 Intermedio de acción
9 Jacinta Pichimahuida
11 Informe Once
13 Telenoche

20
9 En la cuerda floja

20.25
7 Historias deportivas

20.30
2 Documento internacional
7 Gran noche
9 Malevo
11 El mundo de Chirolita
13 Alberto Vilar el indomable

21
2 Los locos Adams
11 Narciso I. Serrador presenta a: Narciso Ibáñez Menta
13 Hupumorpo

21.30
2 Ficción y testimonio
7 Un argentino: Vilas

22
7 El teatro popular de Teresa Blasco
9 Conciertos
13 La segunda de la noche Operación Crossbow

22.30
11 El hombre del maletín

23
7 Noticiero 7
9 Mesa de noticias

23.30
2 Un paso al más allá
7 Generación espontánea
9 Noticiero de la C.G.E.
11 Informe Once
13 Temas de hoy

24
9 Hong Kong

0.30
13 Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE
7 La paz sea con vosotros
9 Dios con nosotros
11 Palabras de vida
13 Un momento de meditación